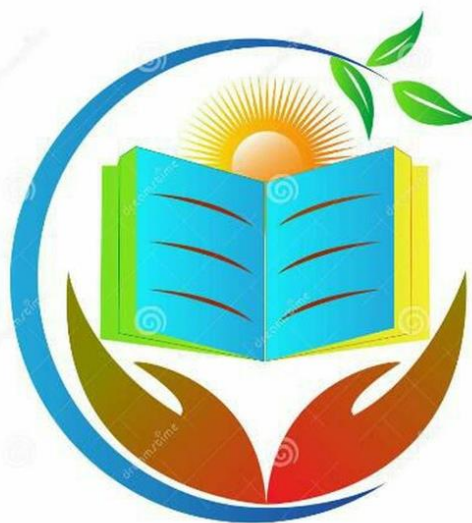


Муниципальный орган управления образованием
Управление образованием городского округа Красноуфимск

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

Территориальный фестиваль читательской грамотности детей дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций

Сборник тезисов



г. Красноуфимск
2021 год

Сборник содержит материалы *территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста*. В сборнике представлен педагогический опыт образовательных практик по формированию читательской грамотности детей раннего и дошкольного возраста.

Материалы территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста: представлены педагогическими работниками системы дошкольного образования Свердловской области.

Составители:

Тихонова Т.В., воспитатель МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Галицкова О.С., учитель-логопед МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Рецензенты: Терентьева О.О., методист МО Управления образованием городского округа Красноуфимск

© *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»*

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 3. Творчество Ханса Кристиана Андерсена

1.	Белых Т. Е., Кочергина Н. М. Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе «Путешествие по сказкам Х.К.Андерсена»	4
2.	Бурехина Н.Ю. Работа с родителями. Консультация «Сказкотерапия, как метод эффективного воспитания, на примере сказки Х. К. Андерсена «ОЛЕ-ЛУКОЙЕ».	8
3.	Батарлыкова Н.И., Вербаноль Л.И. Сценарий развлечения «Путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена»	10
4.	Квасникова М.О., Уразбахтина С.С. Квест – игра “Путешествие в сказочный мир Ханса Кристиана Андерсена”	12
5.	Кутькина Е. А. Конспект НОД «Сказочный мир Х. К. Андерсена» (старшая группа)	15
6.	Можевитина А.А. Литературная викторина по творчеству Х. К. Андерсена в подготовительной группе «Мир сказок Андерсена»	19
7.	Моховикова Т.В. Сценарий квест-игры – по сказке Х. К. Андерсена «Снежная Королева» (подготовительная группа)	21
8.	Мячева Е.А. Технологическая карта «Путешествие по сказкам Х.К. Андерсена»	24
9.	Путилина Е.А. Конспект НОД «Сказки Ханса Кристиана Андерсена» (подготовительная к школе группа)	29
10.	Рафикова Т.С. Конспект НОД "Путешествие в мир сказок Г.Х. Андерсена "в подготовительной группе	34
11.	Сидорова О.В. Сценарий игры-викторины Путешествие в мир сказок Г.Х. Андерсена» Для детей старшего дошкольного возраста	40
12.	Татарина Ю.А. Детский проект «Мой любимый Андерсон» (для подготовительной группы)	42
13.	Ульянова И. А., Шорикова А. Н. Сценарий досуговой деятельности в старшей группе «Волшебный мир сказок Х.К.Андерсена»	48
14.	Чепикова Н. В. Читать ли детям сказки Г.Х Андерсена: ужасные, но завораживающие	50
15.	Черемисина О.Ю. Литературный квест «Сказочный мир Андерсена» для детей старшего дошкольного возраста	52
16.	Шестакова Л. Н. Проект "Мир сказок Андерсена" для детей подготовительной группы	54

Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе

«Путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена»

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении сказок. Углублять и расширять знания детей о сказках писателя Г. Х. Андерсена, прививать любовь к его творчеству.

Задачи:

- Учить узнавать сказку по описанию
- Уточнить знания детей о сказочнике Г. Х. Андерсене
- Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения
- Развивать связную речь детей, побуждать детей к активному общению и участию в театрализованных играх
- Развивать сообразительность при отгадывании заданий
- Воспитывать целеустремленность, внимание
- Воспитывать интерес к сказкам Г. Х. Андерсена

Предварительная работа:

- чтение произведений Г. Х. Андерсена;
- рассматривание иллюстраций;
- выставка детских рисунков по прочитанным произведениям.

Оборудование:

Книги и иллюстрации по сказкам Г. Х. Андерсена, мультимедийная презентация, два зонтика (черный и цветной), стулья, горошина, подушечки, верёвка.

Ход развлечения:

Под тихую музыку дети входят в зал.

Воспитатель: - Ребята! Сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие в страну сказок. А вы знаете чем отличается сказка от рассказа? (*Ответы детей*) - Молодцы, правильно. В сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. В сказках могут говорить звери, птицы и растения, и с ними происходят необыкновенные приключения, а люди пользуются волшебными предметами.

Воспитатель: - А кто пишет сказки? (*Ответы детей*)

- Правильно. Сегодня мы обратимся к творчеству одного из великих датских сказочников, придумавшего огромное количество замечательных сказочных историй.

«Давным-давно в маленькой стране Дания жил мальчик по имени Ганс-Христиан. Отец его работал в сапожной мастерской, а мать стирала бельё для других людей. Жили они очень бедно. Игрушек у мальчика было мало и он играл с разными предметами, которые находил в доме. Это могли быть: огарок свечки, вилка, кружка, вырезанные из бумаги фигурки, клубок ниток. Долгими вечерами он любил сидеть у камина и смотреть на огонь. Под причудливые блики пламени, Ганс-Христиан придумывал забавные истории и рассказывал потом их своим друзьям и знакомым. А когда он вырос, то стал знаменитым на весь мир сказочником. Много сказок написал он для детей и для взрослых. Вы догадались о ком я вам рассказываю?

- Правильно, это Ганс-Христиан Андерсен, великий датский сказочник!

Сегодня к нам в гости пришли некоторые герои его сказок, посмотрим, узнаете вы их или нет».

Под волшебную музыку в зал входит Оле-Лукойе, в руках у него 2 зонтика.

Оле-Лукойе: - «Здравствуйте, ребята! Ночью, когда вы ложитесь спать, я прихожу и раскрываю свои зонтики. (*Раскрывает и крутит чёрный зонтик*). Чёрный зонтик я раскрываю над непослушными детьми, они крепко спят всю ночь и не видят никаких снов. (*Раскрывает и крутит цветной зонтик*). А этот – цветной, я раскрываю над добрыми, послушными детьми и им всю ночь снятся прекрасные сказки. Узнали меня? (*ответы детей*)

- Правильно, я Оле-Лукойе! Давайте вместе путешествовать по сказкам.

Звучит волшебная музыка.

Воспитатель: - Ребята давайте вспомним из каких сказок эти вещи?

а) Горошина (*слайд 6*) Ответы детей («*Принцесса на горошине*»)

б) Санки (*слайд 7*) Ответы детей («*Снежная королева*»)

в) Крапива (*слайд 8*) Ответы детей («*Дикие лебеди*»)

Воспитатель: - Молодцы, а теперь угадайте из каких сказок эти отрывки?

а) «Шел солдат по дороге: раз-два! Раз-два! Ранец за спиной, сабля на боку. Он шл домой с войны. И вдруг на дороге встретилаь ему ведьма. (*слайд 9*) Ответы детей («*Огниво*»)

а) «А толстый слепой крот приходил каждый вечер в гости и болтал о том, что скоро лету будет конец, солнце перестанет палить землю, и она снова станет мягкой и рыхлой. Вот тогда они сыграют свадьбу». (*слайд 10, 11*) Ответы детей («*Дюймовочка*»)

б) «Никто на свете не знает столько сказок, сколько знает их». (*слайд 12, 13*) Ответы детей («*Оле-Лукойе*»)

в) «Далеко-далеко, в той стране, куда улетають на зиму ласточки, жил король. У него было одиннадцать сыновей и одна дочка. Да, хорошо жилось детям только недолго». (*слайд 14, 15*) Ответы детей («*Дикие лебеди*»)

г) «В большом городе, где столько домов, а в домах столько людей, что далеко не каждому удастся отгородить себе даже самый маленький клочок земли для садика, и где поэтому большинство жителей довольствуется только комнатными цветами в горшках, жили двое детей. Мальчик и девочка очень любили друг дружку, как брат и сестра, хотя они вовсе не были родные, ни двоюродные, а просто соседи. (*слайд 16, 17*) Ответы детей («*Снежная Королева*»)

Воспитатель: - А теперь узнайте героя сказки.

а) "Она была необычайно прекрасна, была вся изо льда, из ослепительного, сверкающего льда! И, однако, живая! Глаза ее сияли, как звезды, но в них не было ни тепла, ни мира. (*слайд 18*) Ответы детей: («*Снежная королева*»)

б) "В чашечке цветка сидел крошечный человечек, ростом не выше Дюймовочки и совсем прозрачный, - казалось, он был из хрусталя!

На голове у него была красивая золотая корона, а за плечами сверкали блестящие крылья.

" (*слайд 20*) Ответы детей: («*Дюймовочка*» «*Эльф*»)

в) "Она рвала злую, жгучую крапиву, и нежные руки ее покрывались крупными волдырями; но девушка мужественно переносила боль, думая об одном: "Только бы удалось им спасти милых братьев!" (*слайд 22*) Ответы детей: (*Элиза* «*Дикие лебеди*»)

Воспитатель: - Вы ребята, молодцы, а теперь сказка даст нам отдохнуть. Объявляю физкультминутку.

Нам советует Мальвина:

- Станет талия осиной,

Если будем наклоняться

Влево - вправо десять раз.

Вот Дюймовочки слова:

- Чтоб была спина пряма,

Поднимайтесь на носочки,

Словно тянетесь к цветочкам.

Раз, два, три, четыре, пять.

Красной шапочки совет:

- Если будешь прыгать, бегать,

Проживешь ты много лет.

Раз, два, три, четыре, пять.

Повторите-ка опять:

Раз, два, три, четыре, пять.

Воспитатель: - Дала нам сказка отдохнуть, отдохнули, снова в путь.

Проводится этюд – Тюльпан для девочек.

Воспитатель: - Дорогие девочки выходите в центр зала, поднимите руки вверх над головой сомкните руки в замок. Опустили голову вниз. Наш волшебный цветок ещё пока закрытый бутон. Но время идет, время бежит, и наш цветок открывает лепесток за лепестком. Тюльпан прекрасный раскрывается и наши Дюймовочки на свет появляются!

Похлопайте нашим маленьким красавицам.

Под волшебную музыку Оле-Лукойе и выносит птичку.

Оле-Лукойе: - «Тише-тише. Я слышу, как она что-то нам говорит... Я умею петь красивые песни. Однажды я спасла императора от смертельной болезни. Слушая моё пение, он поправился. Сама смерть расплакалась и ушла. Я пою всем и бедным и богатым, но пою только на свободе. В клетке я петь не могу. Люди, слушая меня становятся добрее, честнее. Солнце ярче светит, ароматнее благоухают цветы. Вы знаете моё имя?..

Мне давно хотелось спеть вместе с вами добрую и весёлую песню. *(Дети поют песню о доброте)*

Оле-Лукойе: - Ребята, отгадайте о ком я говорю?

«Было когда-то на свете двадцать пять оловянных солдатиков. Все мы сыновья одной матери- старой оловянной ложки. Братья мои brave солдаты, ружьё на плече, грудь колесом. Только я вот оказался одноногим. Меня отливали последним и олова немного не хватило. Но я и на одной ноге стою также твёрдо, как и мои братья. Из какой я сказки?..

Оле-Лукойе: «Давайте проверим, кто из мальчиков такой же стойкий, как оловянный солдатик?» *(Мальчики прыгают до ориентира и обратно на одной ножке. Определяем победителей)*

Оле-Лукойе: - Молодцы, настоящие стойкие ребята!

Воспитатель: - Любите загадки? *(ответы детей)* Тогда внимательно слушайте загадки:

Загадка 1

А этот сказочный герой
Знаком с игрушечной войной.
Как все — в коробочке лежал,
Как все — ружье в руках держал.
Он, прочный, стойкий, как металл,
По-человечески страдал.
Когда был доблестный парад
И выставлялся весь отряд,
То одноногий рядовой
Вид нарушал и общий строй.
Он не был баловнем судьбы,
Но все надежды и мольбы,
Что с примой связывал одной,
Вели его всегда домой,
Где вновь судьба пытала тяжко,
И он сгорел в огне, бедняжка.

(Отгадка — Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»).

Загадка 2

Какое странное созданье?
Она прекрасно сложена,
И в море или в океане
С волной и пеною дружна.
И дно морское ей знакомо —
В подводном царстве рождена,
Она, мечтой своей влекома,
Частенько плавала одна

В морской неведомой пучине,
В раздумьях детских о душе
Не ведала людской кручины,
Девушка взрослая уже.
И не совсем чтобы девушка,
И рыбкой тоже не назвать.
Как все, ждала земного принца,
Чтоб с милым счастье испытать.
(Отгадка — Г. Х. Андерсен «Русалочка»).

Загадка 3

Владея снегом, льдом и стужей,
Она надменно холодна,
И снежной вьюгой злою кружит
Зимой у теплого окна,
И вышивание морозом
Узоров чудных на стекле
Она предпочитает розам,
Вращенным в комнате, в тепле.
Холодной льдинки злой осколок
Вонзит в сердечко малыша.
Ее правленья век не долог,
Когда есть добрая душа.
(Отгадка — Г. Х. Андерсен «Снежная королева»).

Загадка 4

В дождливый день история
Случилась, но которая
Для «бусинки» стручковой,
Уже давно не новой,
Пусть твердой, переспелой —
Явилась важным делом.
И ради королевы
Она у юной девы
Узнала, что перины
В кровати спальной — длинные,
Ужасно неудобны
И лишь камням подобны.
Весть эта долгожданна
Для королевы. Манна
Как будто бы упала
С небес и счастьем стала.
И с этих пор все знали —
В честь бусинки назвали
Быль эту про девушку,
Жену простого принца.
(Отгадка — Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»).

Загадка 5

Скорлупку свою разбивая,
Птенец появился на свет,
И, внешностью всех поражая,
Не знал еще горя и бед.
Большой, некрасивый и серый
Птенец удивил даже мать,
Которая вслух не посмела
Родное дитя не признать.
Уродом птенца называя,

Весь Двор Птичий был с ним жесток.
Из этого сытого рая
Прогнали птенца за порог,
Там, мир для себя открывая,
Птенец научился летать,
И дивную, гордую стаю
Семьею он стал называть.
(Отгадка — Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»).

Загадка б
Пусть находят детей в огороде,
А кого-то в дом аист принес.
Это — присказка. В сказке есть, вроде,
Настоящий волшебный курьез:
Жизнь раскрыла девчонке объятья,
Лишь когда распустился цветок,
Там сидела она в ярком платье,
Как волшебный, живой огонек.
Огонек доброты и участия
К мышке, к ласточке, что оживет.
Эта девочка, встретившись с счастьем,
Крылья радости вдруг обретет.
(Отгадка — Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»).

Воспитатель: - Итак мы подошли к концу нашего необыкновенного путешествия по сказкам. Какие сказки Г.Х.Андерсена мы сегодня вспомнили? Что вам особенно запомнилось? Все ли у вас получилось, как хотелось?

Ответы детей

Оле-Лукойе:- До свидания, друзья! Ждите меня ночами и не забывайте о моих зонтиках.
Воспитатель: - Спасибо, Оле-Лукойе, за что напомнил нам героев и сказки Г.Х.Андерсена. Ребята, предлагаю сделать выставку рисунков по сказкам Г.Х.Андерсена для родителей, чтобы они тоже вспомнили эти замечательные сказки. А для этого нам с вами необходимо нарисовать любимых героев или сказки датского сказочника Г.Х.Андерсена.

Бурехина Н.Ю.,
педагог-психолог филиала МАДОУ
«Детский сад № 26» - «Детский сад № 64»
ГО Первоуральск

Работа с родителями. Консультация «Сказкотерапия, как метод эффективного воспитания, на примере сказки Ганса Христиана Андерсена «ОЛЕ-ЛУКОЙЕ».

Цель –знакомство с методом сказкотерапии, демонстрация эффективных приемов формирования конструктивных и развивающих детско-родительских отношений через творчество Г.Х. Андерсена.

Для многих из нас сказки — это очень приятное, волшебное и доброе детское развлечение. Сегодня уже всё больше взрослых узнают, что сказка может быть полезна для решения психологических трудностей у детей, да и у взрослых. Современные родители понимают, что сказка может стать полезным педагогическим и психологическим инструментом в воспитании детей. Сказка-это очень важный коллективный опыт и способ воздействия на наше сознание, это мудрость предыдущих поколений.

Разберемся, что же является важными аспектами сказки и такого направления в психологии –как сказкотерапия. Важными моментами в сказке являются – воспитание через ценностный компонент. Благодаря образам и метафорам ребенок постигает ценности о том,

что хорошо, а что плохо, как можно поступать в разных ситуациях. А еще сказка закладывает в ребенке такие качества, как внимательность, искренность, добро, сострадание и любовь.

Еще один значимый момент в сказках - эмоциональное развитие и понимание отношений между людьми. Малыш учится сопереживать героям, чувствовать разные эмоции и проявлять их. Через сказку ребенок впитывает различные сценарии поведения героев волшебных событий. Когда ребенок столкнется со сложной ситуацией – он вспомнит, как поступил его любимый герой. Пусть этого еще нет в личном опыте, но как возможность это уже формирует у ребенка новые нейронные связи. Что в свою очередь позволит накапливать новый опыт взаимодействия с окружающим миром.

Даже просто чтение сказок может быть терапевтичным, дающим ответы на многие переживания детей. У детей, как и у взрослых, бывают сложные моменты в жизни, когда они могут испытывать самые разные состояния. Есть сказки, способствующие пересмотру переживаний ребенка в новом свете и помогающие ему справиться со своим состоянием. Но тут нужно помнить, чем собственно и отличается сказкотерапия от обычного чтения сказок. Весь смысл в том, что после прочтения вам будет необходимо обсудить детали произведения с малышом. В процессе разбора по полочкам вы будете поднимать проблемы, с какими сталкивались на страницах рассказа герои, их поступками, будете интересоваться его мнением. Такое обсуждение очень пригодится ребенку в будущем, так как, повзрослев, он будет настроен на то, чтобы мыслить самостоятельно, мыслить критически, а не хватать всё то, «что в рот положат». А если к сказке подобрать физкультминутки, творческие задания и релаксации, тогда это уже становится интересной и полезной досуговой деятельностью с детьми.

Мне хотелось бы рассмотреть приемы работы со сказкой Ганса Христиана Андерсена «Оле-Лукойе». Это не просто очень интересная сказка – она многофункциональна. Она может расслабить, может быть помощницей в организации режима сна, может научить творчески воспринимать окружающий мир. Для формирования интереса к чтению именно эту сказку можно разбить на 7 отрывков. Для примера рассмотрим, как можно организовать один вечер в жизни ребенка со сказкой «Оле-Лукойе». В первый день возьмем самый первый логический отрывок.

До этого поможем ребенку стать более спокойным.

Объясните ребенку, что наступает ночь. Спросите его: «Что происходит ночью?» Всё верно, ночью на небе появляются звёзды и луна. Предложите ребенку выполнить упражнение «Звезда». Если ребёнок уже в кроватке, то предложите ему стать звездой, он лежит, раскинув руки и ноги в стороны. Говорим ему: «Ты превращаешься в яркую звезду! Звезда медленно покачивается на космических волнах, её лучики (ручки-ножки) не подвижны (не шевелятся). Для малышей – считаем от 10 до 100. Для более старших – засекаем время. После задаём уточняющий вопрос: «Ты готов услышать новую сказку и познакомится с очень интересным сказочником, который появляется во время когда зажигаются звёзды?» Тогда начинаем...

Фрагмент сказки: «Никто на свете не знает столько историй, сколько Оле-Лукойе. Вот мастер рассказывать-то!

Вечером, когда дети смирно сидят за столом или на своих скамеечках, является Оле-Лукойе. В одних чулках он подымается тихонько по лестнице, потом осторожно приотворит дверь, неслышно шагнет в комнату и слегка приснет детям в глаза сладким молоком. Веки у детей начинают слипаться, и они уже не могут разглядеть Оле, а он подкрадывается к ним сзади и начинает легонько дуть им в затылок. Подует — и головки у них сейчас отяжелеют. Это совсем не больно — у Оле-Лукойе нет ведь злого умысла; он хочет только, чтобы дети утомонились, а для этого их непременно надо уложить в постель! Ну вот он и уложит их, а потом уж начинает рассказывать истории.

Когда дети заснут, Оле-Лукойе присаживается к ним на постель. Одет он чудесно: на нем шелковый кафтан, только нельзя сказать, какого цвета, — он отликает то голубым, то зеленым, то красным, смотря по тому, в какую сторону повернется Оле. Под мышками у него по зонтику: один с картинками

— его он раскрывает над хорошими детьми, и тогда им всю ночь снятся волшебные сказки, другой совсем простой, гладкий, — его он раскрывает над нехорошими детьми; ну, они и спят всю ночь как убитые, и поутру оказывается, что они и они ровно ничего не видали во сне!

Послушаем же о том, как Оле-Лукойе навещал каждый вечер одного мальчика, Яльмара, и рассказывал ему истории! Это будет целых семь историй, — в неделе ведь семь дней. Понедельник

— Ну вот, — сказал Оле-Лукойе, уложив Яльмара в постель, — теперь украсим комнату!

И в один миг все комнатные цветы превратились в большие деревья, которые тянули свои длинные ветви вдоль стен к самому потолку, а вся комната превратилась в чудеснейшую беседку. Ветви деревьев были усеяны цветами; каждый цветок по красоте и запаху был лучше розы, а вкусом (если бы только вы захотели его попробовать) слаще варенья; плоды же блестели, как золотые. Еще на деревьях были пышки, которые чуть не лопались от изюмной начинки. Просто чудо что такое!»

После чтения этого фрагмента попросите, чтобы ребенок описал Оле Лукойе. Каким он его увидел? Как понял ребенок от кого зависит какой зонтик сегодня откроет волшебник? Как бы он представил волшебные деревья?

Небольшое задание для родителей. Давайте попробуем нарисуем волшебное дерево, каким оно будет у вас? Так как мы сегодня погружены в мир сказки, придумайте характер своему дереву. Опишите с обратной стороны листочка. Все эти моменты могут стать очень важными для вас – диагностическими, а может быть даже терапевтическими.

Вот сколько всего полезного и интересного можно извлечь всего из одного фрагмента, а представляете из всей сказки? Сказка — это не волшебная палочка от всех проблем, но возможности этого метода удивляют. С ее помощью можно справиться с такими задачами, как: вовремя ложиться спать, мыть руки перед едой, убирать игрушки, здороваться со взрослыми, а также сказка поможет справиться с детскими страхами и обидами, может быть полезной в решении детских конфликтов.

Батарлыкова Н.И.
музыкальный руководитель
Вербаноль Л.И. воспитатель
Филиал МАДОУ «Детский сад № 70» -
«Детский сад № 42»
ГО Первоуральск

Сценарий развлечения «Путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена».

Цель: Углублять и расширять знания детей о сказках писателя Г. Х. Андерсена, прививать любовь к его творчеству.

Задачи:

- Уточнить знания детей о сказочнике Г. Х. Андерсене
- Вызвать радость от встречи с любимыми сказками
- Учить узнавать сказку по описанию
- Развивать связную речь детей
- Развивать сообразительность при отгадывании заданий
- Воспитывать целеустремленность, внимание
- Воспитывать интерес к сказкам Г. Х. Андерсена

Предварительная работа:

Чтение произведений Г. Х. Андерсена. Разучивание «Танца Оловянных солдатиков», «Танца русалочек», «Танца маленьких утят».

Оборудование:

Книги и иллюстрации по сказкам Г. Х. Андерсена, мультимедийная презентация, два зонтика, барабаны для солдатиков, стулья, горошина, подушечки, костюмы.

Ход развлечения:

Под тихую музыку дети входят в зал.

Ведущий: Ребята! Сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие в страну сказок. А вы знаете чем отличается **сказка от рассказа?** (*Ответы детей*) Молодцы, правильно. В сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни : в сказках могут разговаривать звери, птицы, растения, и с ними происходят необыкновенные приключения, а люди пользуются волшебными предметами.

Ведущий: - А кто пишет **сказки?** (*Ответы детей*)

- Правильно. Сегодня мы обратимся к творчеству одного из **сказочников.**

Давным-давно в маленькой стране Дания жил мальчик по имени Ганс-Христиан. Отец его работал в сапожной мастерской, а мать стирала бельё для других людей. Жили они очень бедно. Игрушек у мальчика мало и он играл с разными предметами, которые находил в доме. Это могли быть: огарок свечки, вилка, кружка, вырезанные из бумаги фигурки, клубок ниток и пр. Долгими вечерами он любил сидеть у камина и смотреть на огонь. Под причудливые блики пламени, Ганс-Христиан придумывал забавные истории и рассказывал потом их своим друзьям и знакомым. А когда он вырос, то стал знаменитым на весь мир сказочником. Много сказок написал он для детей и для взрослых. Вы догадались, о ком я вам рассказываю?...

Правильно, это Ганс-Христиан Андерсен, великий датский сказочник!

Сегодня мы встретимся с некоторыми героями его сказок. Посмотрим, узнаете вы их или нет?

Под волшебную музыку в зал входит Оле-Лукойе, в руках у него 2 зонтика.

Оле-Лукойе: Здравствуйте, ребята! Ночью, когда вы ложитесь спать, я прихожу и раскрываю над детьми свои зонтики (раскрывает черный зонт). Чёрный- над непослушными детьми, они крепко спят всю ночь и не видят никаких снов.(раскрывает и крутит цветной зонт) А этот – цветной, я раскрываю над добрыми, послушными детьми и им всю ночь снятся прекрасные сказки. Узнали меня?...Правильно, я Оле-Лукойе! Приглашаю вас в путешествие по сказкам. (Звучит волшебная музыка. Оле-Лукойе крутит цветной зонт) .Послушайте мою загадку:

Этот сказочный герой
Знаком с игрушечной войной.
Как все-в коробочке лежал,
Как все –ружье в руках держал.
Его судьба пытала тяжко,
И он в огне сгорел, бедняжка.

(дети отгадывают сказку –« Стойкий оловянный солдатик»)

..... «Танец оловянных солдатиков».....

Ведущий: Ребята, в сказке солдатик был одноногим. Как вы думаете, легко ему было? Давайте проверим, кто из мальчиков такой же стойкий, как оловянный солдатик?

.....Аттракцион.....

(мальчики прыгают до ориентира на одной ножке.)

Оле-Лукойе: Молодцы, настоящие стойкие ребята!

А сейчас приглашаю вас в другую сказку. Отгадайте загадку:

Какое странное созданье?!

Она прекрасно сложена

И в море или в океане

С волной и с пеною дружна.

И не совсем чтобы девица,

И рыбкой тоже не назвать....
Как все, ждала земного принца.
Чтоб с милым счастье испытать.
(дети называют сказку- «Русалочка»)

..... «Ганец русалочек».....

Ведущий: А можно я загадаю следующую загадку?
В сказке этой испытание-
Доказать принцессы звание.
И по этой самой причине
Уложили спать на перины.
Принцессы сон был очень плох,
И в этом виноват горох.
(дети называют сказку – «Принцесса на горошине»)
Оле-Лукойе: А среди ваших девочек есть принцессы? Давайте узнаем!

.....аттракцион.....

(3 стула, 3 тонкие подушки, 1 «горошина». Девочки по очереди садятся на стулья, определяют-где спрятана «горошина»)

Оле-Лукойе: (крутит зонтик) Ребята, нас ждёт следующая сказка:
Скорлупку свою разбивая,
Птенец появился на свет,
И, внешностью всех поражая,
Не знал еще горя и бед.
Большой, некрасивый и серый,
Птенец удивил даже мать,
Которая вслух не посмела
Родное дитя не признать.
(дети отвечают –«Гадкий утенок»)

.....групповой «Ганец маленьких утят».....

Ведущий: Ребята, наше необыкновенное путешествие по сказкам Ганса-Христиана Андерсена подошло к концу. Какие сказки Г.Х.Андерсена мы сегодня вспомнили?
(Дети перечисляют названия сказок)
Оле-Лукойе: Да, путешествие закончено, закончено, а вот знакомство со сказками Г.Х.Андерсена продолжается. Я хочу подарить вам большую книгу сказок, которая познакомит вас с другими сказками этого великого сказочника. До свидания, друзья! Ждите меня ночами и не забывайте о моих зонтиках! (под музыку дети прощаются с Оле-Лукойе и выходят из зала)

Квасникова М.О., Уразбахтина С.С.
воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»
Полевской ГО

Конспект непосредственно образовательной деятельности
Квест – игра “Путешествие в сказочный мир Ганса Христиана Андерсена”

Цель:

Углублять и расширять знания детей о сказках писателя Г.Х. Андерсена, воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе.

Задачи:

Образовательные:

- Расширять и обобщать имеющиеся знания детей о сказках;
- Совершенствовать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Развивающие:

- Развивать умение отвечать на вопросы, высказывать свое мнение;
- Вызвать интерес у детей к рассказыванию;
- Развивать у детей внимание, логическое мышление, память, воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей любовь к художественной литературе;
- Воспитывать бережное и уважительное отношение к книжкам.

Предварительная работа:

- Чтение и пересказ произведений Г.Х.Андерсена;
- Рисование по произведениям Г.Х. Андерсена;
- Конструирование из бумаги по сказке “Дикие лебеди”;
- Просмотр мультфильмов “Снежная королева”, “Стойкий оловянный солдатик”, “Дюймовочка”, “Гадкий утенок”, “Дикие лебеди”, “Русалочка”;
- Выставка книг Г.Х.Андерсена.

Оборудование:

Портрет Г.Х.Андерсена, книги и иллюстрации сказок Г.Х.Андерсена, рисунки детей по сказкам Г.Х. Андерсена, сундук, 4 кодовых замка, 4 карточки с кодами, мячики Су-Джок, интерактивная доска, кроссворд на формате А3, маркер, конверт с картинкой Снежной королевы внутри, 5 контейнеров с наполнителями, изолента, 24 картинки кувшинок, схема движения на формате А4, магнитная доска, цифры на магнитах, мягкая игрушка – жаба, дидактическая игра ЛОТО “Путешествие по сказкам”.

Ход занятия:

Дети заходят в зал. В центре зала стоит сундук, закрытый на 4 замка. Рядом с сундуком сидит Оле-Лукойе (плачет).

Оле-Лукойе:

-Здравствуйте, ребята! Вы узнали меня?

-Здравствуйте! Узнали! Вы Оле-Лукойе!

-Ребята, я знаю, что вы скоро пойдете в школу и приготовил для вас сюрприз. Я положил сюрприз в сундук и совсем забыл, какой код на замочках нужно набрать, чтобы они открылись. Помогите мне, пожалуйста, найти все карточки с цифрами.

Воспитатель:

- Ребята, поможем Оле-Лукойе?

-Поможем!

Оле-Лукойе:

-Чтобы найти всекарточки с цифрами, вам необходимо выполнить задания. Вы готовы?

-Да!

Воспитатель:

-Ребята, чтобы нам с легкостью выполнить первое задание, давайте разотрем ручки “волшебными льдинками” (мячики Су-Джок), нам их передал северный олень.

“Эти льдинки не простые”

Эти льдинки не простые:

Все колючие такие.

Меж ладошками кладем,

И ладошки разотрем.

Вверх и вниз мы их катаем,
Свои руки разминаем!
Можно их катать по кругу,
Перекидывать друг другу,
Раз, два, три, четыре, пять
Нам пора и отдыхать!

Задание 1:

(На интерактивной доске сюжетные картинки разных сказок. В середине экрана большая книга “Сказки” Г.Х.Андерсена).

Оле-Лукойе:

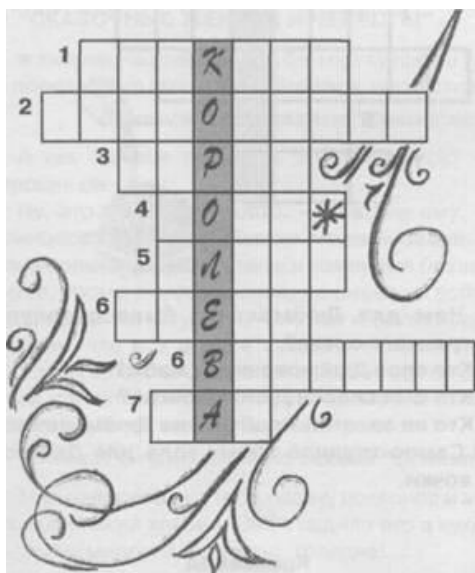
-Ребята, посмотрите, из книги сказок Г.Х. Андерсена выпали картинки и перепутались с картинками из других сказок. Нужно навести порядок!

(Когда дети соберут все картинки на книге появится код от первого замочка).

Оле-Лукойе:

-Ребята, вы справились, молодцы! Открывайте скорее первый замок!

(Дети открывают замок)



Задание 2:

Оле-Лукойе:

- Ребята, чтобы нам получить второй код нужно разгадать кроссворд.

Вопросы:

1. Что разбилось на зловещие осколки?
2. “Плохая” девочка, оказавшаяся доброй.
3. Кто искал Кая?
4. Что выращивали Кай и Герда?

5. Имя вороны.

6. Красавец-зверь, на котором скакала Герда.

7. Какое слово нужно было сложить из льдинок.

8. Имя главного героя в сказке “Снежная королева”.

(После того, как кроссворд разгадают, “волшебным образом” на столе появляется конверт, а в нем картинка Снежной королевы и код).

Оле-Лукойе:

-Ребятки, вы такие сообразительные! Пойдемте открывать второй замок.

Задание 3:

(На столе стоят 5 контейнеров с разными наполнителями:манка, макароны, песок, ячневая крупа, перловка. В них спрятаны капсулы. Только в одной капсуле в каждом контейнере лежит подсказка).

Оле-Лукойе:

- Ребята, код от третьего замочка я спрятал в контейнере, вот только не помню в каком именно. Давайте, вместе поищем. Посмотрите у меня есть подсказка:

- “Найди в манке “Гадкого утенка””;
- (В контейнере с манкой лежат несколько капсул, и только в одной вложен “Гадкий утенок” и вторая подсказка) “Найди в перловке “Дюймовочку””;
- (В контейнере с перловкой лежат несколько капсул и только в одной вложена “Дюймовочка” и третья подсказка) “Найди в песке “Русалочку””;
- (В контейнере с песком лежат несколько капсул и только в одной вложена “Русалочка” и четвертая подсказка) “Найди в манке “Северного оленя””;
- (В контейнере с манкой лежат несколько капсул и только в одной вложен “Северный олень” и пятая подсказка) “Код в макаронах”.

Оле-Лукойе:

-Ребята, какие вы молодцы! Теперь мы можем открыть третий замок!
(Открывают замок)

Задание 4:

(На полу расчерчено поле 6*4, в каждой клеточке лежит кувшинка)

Оле-Лукойе:

- Ребятки, посмотрите, последний код у жабы. А чтобы до нее добраться нужно пройти через болото, прыгая по кувшинкам. А по каким кувшинкам - вам нужно отгадать. Перед вами схема тайного пути жабы, она оставила для себя подсказки.

	↑
	→
	↓
	→
	↓
	←
	↑

Подсказки:

1. Сколько братьев у “Гадкого утенка”? (6)
2. Сколько ног у “Стойкого оловянного солдатика”? (1)
3. Сколько собак увидел солдат в сказке “Огниво”? (3)
4. Сколько жаб встретила Дюймовочка? (2)
5. Сколько осколков зеркала стало причиной ссоры Кая и Герды? (2)
6. Сколько горошин положила мать-королева в постель принцессе в сказке “Принцесса на горошине”? (1)

(Дети отгадывают загадки, выбирают на столе нужную цифру и вставляют ее в таблицу. Затем один ребенок из команды прыгает по кувшинкам, а остальные диктуют ему маршрут. Пройдя болото, ребенок берет у “жабы” код и возвращается к команде).

Оле-Лукойе:

- Ребята, вы такие молодцы, теперь мы можем открыть последний замок! (Дети открывают последний замок и находят в нем дидактическую игру ЛОТО “Путешествие по сказкам”).

Кутькина Е. А.,
воспитатель филиала
МАДОУ «Детский сад № 26» -
«Детский сад № 64»
ГО Первоуральск

**Конспект НОД в старшей группе
«Сказочный мир Г. Х. Андерсена».**

Цель:

- Познакомить детей с жизнью и творчеством Г. Х. Андерсена;
- Повторить знакомые детям сказки (сюжет, главные герои)
- воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе
- развивать связную речь;

- воспитывать у детей интерес к художественной литературе.

Предварительная работа:

Чтение сказок Г.Х. Андерсена: «Дюймовочка», «Принцесса на горошине», «Огниво», «Дикие лебеди», «Гадкий утенок», «Свинопас», «Русалочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Снежная королева».

Оборудование: презентация по сказкам Г. Х. Андерсена; предметы из сказок: сани Снежной Королевы, красная и белая розы, горошина, корабль, три собаки, яйцо, монеты, сундук, портрет Г.Х. Андерсена, иллюстрации из сказок

Ход занятия:

Воспитатель: Сказки к нам пришли из глубины веков. Их сочиняли люди и рассказывали друг другу. Так сказочные истории дошли до нас. В сказках всегда побеждает добро, а еще в сказках происходят чудеса. Г.Х. Андерсон в детстве часто слушал сказки, а став взрослым он начал сам писать и о нем узнал весь мир. В сказках всегда бывает волшебство, птицы и звери разговаривают.

Воспитатель: Ребята, мы сегодня с вами будем говорить о **сказках**.

Но сегодня наше занятие будет посвящено не всем **сказкам**, а **сказкам**, которые написал Г. Х. Андерсен.

Воспитатель: показывает портрет Г.Х. Андерсена.

- А вы можете назвать **сказки** этого замечательного **сказочника**? (Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации из сказок). Взгляните на эти иллюстрации и постарайтесь угадать их. (Ребята дают ответы).

Сейчас я приглашаю вас совершить увлекательное путешествие в волшебный мир сказок.

И первая в нашем путешествии по сказкам остановка: «Угадай сказку»:

-Распустившийся цветок, жабы, мышь, крот, ласточка, страна цветов («Дюймовочка»).

-Белая красная розы, осколок зеркала, ворон, маленькая разбойница («Снежная королева»).

- Горошина, принцесса, перины. («Принцесса на горошине»).

-Король, братья лебеди, Элиза, рубашки из крапивы, колдунья. («Дикие лебеди»).

-Птичий двор, озеро, лебеди («Гадкий утенок»).

-Солдат, принцесса, собаки, мешочки с монетами («Огниво»).

-Принц, море, корабль, шторм, ведьма, немая девушка («Русалочка»).

Воспитатель: Молодцы ребята, вы справились с заданием. И мы отправляемся дальше.

Воспитатель: У меня на столе стоит не просто шкатулка, она волшебная, она хранит вещи из сказок. И следующая остановка нашего путешествия называется: «Таинственный предмет» (Дети угадывают сказку по предмету из шкатулки):

а) Горшочек. («Свинопас»)

б) Яйцо. («Гадкий утенок»)

в) Ласточка. («Дюймовочка»)

г) Фигурка оленя. («Снежная королева»)

д) Корабль («Русалочка»)

е) Фигурка солдата («Стойкий оловянный солдатик»).

Воспитатель: Мы потрудились хорошо, настало время отдохнуть:

Физкультминутка «Солдатик»

На одной ноге постой-ка,
(Встали на одну ногу)
Будто ты солдатик стойкий.
Руку левую к груди
(Прижимаем руку к груди)
Так постой, не упади,
А теперь постой на левой
(Встаем на другую ногу)
Если ты солдатик смелый.

«Цветочек»

Спал цветок и вдруг проснулся
(туловище вправо, влево)
Больше спать не захотел
(Туловище вперед, назад)
Шевельнулся, потянулся
(руки вверх, потянуться)
Взвился вверх и полетел
(руки вверх, вправо, влево)
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется
(Покружились).

Воспитатель: Очень хорошо, а теперь отправляемся дальше.

Следующая наша станция: «Угадай сказку по отрывку». (Воспитатель зачитывает отрывки из сказок, дети отгадывают названия):

- ... Но только самое занятное в горшочке то, что если подержать над ним в пару палец – можно узнать, что у кого готовится в городе. Слов нет, это было почище, чем роза... («Свинопас»).

- ... На площади каталось множество детей, кто посмелей привязывал свои санки к крестьянским саням и катился далеко далеко. Мальчик живо привязал свои санки к саням и те понеслись по переулку... («Снежная королева»).

- ... Когда вам исполнится пятнадцать лет, - говорила бабушка, - вам тоже разрешать всплывать на поверхность моря, сидеть на скалах и смотреть на плывущие мимо корабли... («Русалочка»).

- ... Всю ночь снились Элизе братья: все они опять были детьми, вместе играли и рассматривали книжки с чудесными картинками... («Дикие лебеди»).

- ... Ах, как бы было хорошо, как пахло весной! Вдруг из чащи тростника выплыли три чудесных белых лебедя, они плыли так легко и плавно. Точно скользили по воде. («Гадкий утенок»).

Воспитатель: Ребята, расскажите о ваших любимых героях из сказок Г.Х. Андерсена. (Дети называют этих героев и почему они им нравятся).

Воспитатель: И вот конечная станция нашего путешествия по «сказкам Г.Х. Андерсена: «Отгадай загадку»:

1. Эта девочка маленькая и хрупкая.
Уместиться смогла в скорлупке.
От того она хороша,
В ней живёт большая душа.
Пусть и меньше она напёрсточка,
Всем нам очень мила (Дюймовочка)

2. Героиня этой сказки всем нравится.
Полюбила она принца красавца.

И в любви безответной тоскуя,
Превратилась в пену морскую.
Всею известна эта сказочка.
А название её (Русалочка)

3.Злая ведьма зло свершила
В птиц всех братьев превратила.
И сестрицу, как могла,
Очернила, прогнала
А сестрёнка в горе тяжком,
Ох, намаялась бедняжка.
Обратить смогла в людей,
Братьев диких (лебедей)

4.Но, а этот мой рассказ,
Про того, который пас.
Толи принц он, толи нищий,
Ты об этом в сказке сыщешь.
Проучил принцессу в раз,
Это хитрый (Свинопас)

5.Всюду вьюги и метели,
Не звенят весны капли.
В той стране одна лишь стужа,
И с добром никто не дружит.
Там на троне сидит дева,
Злая (Снежная королева)

6.Перед нами птичий двор.
Мы заглянем за забор.
Гуси тут, а тут хохлатки,
И у всех свои порядки.
Средь обиды, зла живёт
Неуклюженький урод.
Но обидчики не знают,
Что красавца обижают.
(Гадкий утёнок)

7.В сказке этой испытание,
Доказать принцессы звание.
И по этой самой причине
Уложили спать на перины.
Принцессы сон был очень плох,
А в этом ей помог горох.
(Принцесса на горошине).

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие по сказкам. Ребята, с какими сказочными героями вы встретились. (Дети перечисляют героев сказок).

Воспитатель: Молодцы ребята. На этом наше путешествие закончено, а вот знакомство со сказками Г.Х.Андерсена продолжится.

Литературная викторина по творчеству Г. Х. Андерсена в подготовительной группе «Мир сказок Андерсена»

Цель: закрепить знания по сказкам Г.Х. Андерсена.

Задачи:

- активизировать интерес детей к чтению художественной литературы; - вызвать положительный эмоциональный отклик у детей от совместной деятельности;
- способствовать развитию речи, мышления;
- воспитывать любовь к чтению и слушанию художественной литературы.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, художественная литература, музыка, физическое воспитание.

Оборудование: презентация, аудиозапись песни «Сказки», выставка книг по сказкам Андерсена, настольная игра «Колумбово яйцо», листы бумаги для изготовления кораблика, предметы из сказок: горошина, яйцо, кораблик, иллюстрации с изображением розы, соловья, зеркала, карточки с половинками слов для игры «Найди свою половинку», костюмы для инсценировки.

Предварительная работа: чтение произведений Андерсена, рассматривание иллюстраций по произведениям, рисование героев произведения, обыгрывание отрывков из сказок.

Ход занятия:

Звучит музыка, дети входят в зал, рассматривают выставку книг. На экране появляется портрет Г.Х. Андерсена (1-й слайд презентации)

Воспитатель:

-Ребята, чей это портрет? Что мы о нём знаем? Почему именно его портрет сегодня на этом экране?

(Ответы детей)

-Да, мы прочитали много сказок этого писателя и сегодня посмотрим, насколько вы были внимательными слушателями. Для этого проведем викторину, и первый конкурс – разминка.

1-й конкурс «Разминка»

Отгадайте загадку и вспомните сказку:

Она прекрасна и красива,

Величава, горделива.

Злые вьюги и метели

С нею дружат с колыбели.

И совсем она не нежная,

Это Королева... (Снежная) *2-й слайд*

Вначале ячменное зёрнышко было,

Мама в горшочек его посадила.

Вырос чудесный цветочек потом,

Девочку-крошку нашла мама в нём. (Дюймовочка) *3-й слайд*

Сорок штук перин пуховых

Постелили ей в кровать,

Что ж принцессе ночью снова

Помешало крепко спать? (Горошина) *4-й слайд*

С голосом нежным без спору рассталась,

Ради любви потеряла покой,

Но после свадьбы чужой оказалась -

Только полоскою пены морской. (Русалочка) *5-й слайд*

А этот сказочный герой

Знаком с игрушечной войной.
 Как все - в коробочке лежал,
 Как все - ружьё в руках держал.
 Он, прочный, стойкий, как металл,
 По-человечески страдал. (Стойкий оловянный солдатик) 6-й слайд
 Как в сказке говорится,
 Он стал прекрасной птицей,
 Хотя в начале сказки
 Его все звали “гадким”. (Гадкий утенок) 7-й слайд
 Лишь сказка о серенькой птице,
 Чьи трели – чарующий звук,
 Достойный в душе поселиться –
 Расскажет, кто истинный друг. (Соловей) 8-й слайд
 2-й конкурс «Потеряшки»

Воспитатель:

-Следующий конкурс называется «Потеряшки». Вам предстоит догадаться, из какой сказки потерялся этот предмет:

1. Яйцо («Гадкий утёнок»)

-Ай-яй-яй! Яйцо-то разбилось! А сможете ли вы его собрать?

Настольная игра «Колумбово яйцо»

2. Горошина («Принцесса на горошине»)

-Давайте посмотрим, как это все было. Ребята нашей группы подготовили для всех сюрприз.

Инсценировка отрывка из сказки «Принцесса на горошине».

3. Кораблик («Стойкий оловянный солдатик»)

-Давайте смастерим каждому солдатику по кораблику.

Изготовление кораблика в технике оригами.

4. Роза

-А этот предмет встретился не в одной сказке. («Свинопас», «Снежная королева»)

5. Соловей («Свинопас», «Соловей»)

6. Зеркало («Новое платье короля», «Снежная королева»)

3-й конкурс «Найди свою половинку»

-Что-то мы засиделись! Давайте поиграем в игру «Найди свою половинку» и немного подвигаемся.

Ребята получают карточки с половинками слов: утё, нок, руса, лочка, солда, тик, соло, вей, дюй, мовочка.

Начинают передвигаться по залу произнося вслух своё слово. Задача игроков найти свою половинку, составить слово и назвать сказку. (Слова: утенок, русалочка, дюймовочка, солдатик, соловей).

4-й конкурс «Лишнее»

9-й слайд (соловей, роза, горшочек, трещотка, кораблик)

10-й слайд (жаба, крот, ласточка, индюк, жук.)

11-й слайд (соловей, роза, зеркало, ворон, муфта)

Физкультминутка «Герои сказок Андерсена».

Я девочка, Дюймовочка,
 на праздник к вам пришла,
 От милой доброй ласточки
 привет вам принесла.

(Пружинка с поочередным
 разведением рук в сторону)
 (Повороты туловища влево-вправо
 с разведением рук в стороны)

Русалка странное создание,
 Она прекрасно сложена,
 И в синем море-океане
 С волной и пеною дружна.

(Пожимания плечами вверх-вниз)
 (Дети поднимают руки вверх и
 резко опускают их вниз,
 будто «выныривают»)

Солдатик, сказочный герой (Дети маршируют на месте,
Знаком с игрушечной войной. попеременно разворачиваясь
в разные стороны)
Как все – в коробочке лежал, (Складывают руки на груди, а
Как все – ружьё в руках держал. затем опускают их «по швам»)

5-й конкурс «Сказки»

А сейчас я буду зачитывать вам отрывки из сказок, а вы попробуйте вспомнить названия этих сказок.

- А солдату опять до смерти захотелось увидеть прелестную принцессу. И вот ночью опять явилась собака, схватила принцессу и помчалась с ней во всю прыть. (Огниво.)
- У ворот стояла принцесса. Боже мой, на что она была похожа! Вода бежала с ее волос и платья прямо в носки башмаков и вытекала из пяток, а она все-таки уверяла, что она настоящая принцесса. (Свинопас.)
- Мимо летел майский жук, увидел девочку, обхватил ее за тонкую талию лапкой и унес на дерево, а зеленый листок поплыл дальше. (Дюймовочка.)
- Ведьма сказала правду: каждый шаг причинял ей такую боль, будто она ступала по острым ножам и иголкам; но она терпеливо переносила боль и шла об руку с принцем, легкая, как пузырек воздуха. (Русалочка.)
- Обманщики поставили два ткацких станка и стали делать вид, будто усердно работают, а у самих на станках ровно ничего не было. (Новое платье короля.)
- На другой день горничная выгребала из печки золу и нашла маленькое оловянное сердечко, от танцовщицы же осталась одна розетка, да и та вся обгорела и почернела, как уголь. (Стойкий оловянный солдатик.)
- Злая королева натерла ее соком грецкого ореха, так что она стала совсем коричневой, вымазала ей личико вонючей мазью и спутала ее чудные волосы. Даже отец ее испугался и сказал, что это не ее дочь. (Дикие лебеди.)
- Придя на задний двор, император потихоньку подкрался к фрейлинам, а те все были ужасно заняты подсчетом поцелуев. (Свинопас.)
- Полечу-ка я к этим царственным птицам; они, наверное, убьют меня за то, что я, такой безобразный, осмелился приблизиться к ним, но пусть! Лучше быть убитым ими, чем сносить щипки уток и кур, толчки птичницы да терпеть холод и голод зимой! (Гадкий утенок.)
- Северный олень пустился во всю прыть через пни и кочки, по лесу, по болотам и степям. Было так холодно, что дыхание девочки сейчас же превращалось в густой туман. (Снежная королева.)

6-й конкурс «Сказки»

Воспитатель:

- Вот и подошли мы к концу нашей викторины. Вы убедили меня, что знаете и любите сказки Ганса Христиана Андерсена. А вот за что вы их любите, сможете сказать? Какие они?

(Высказывания детей)

- Недаром в родном городе сказочника так много памятников персонажам его сказок. Узнаете их?

Просмотр слайдов 12-14 презентации, ответы детей.

Мы с вами прочитали далеко не все сказки. У вас впереди еще много интересного чтения.

А пока мы скажем «до свидания» Андерсену и полюбуемся на памятник ему в городе, в котором сказочник стал знаменит.

15-й слайд презентации.

- Интересно было сегодня играть? Что понравилось?

Подведение итогов, призы.

Моховикова Т.В.,
воспитатель
МАДОУ детский сад 6,
ГО Красноуфимск

Сценарий квест-игры – по сказке Г. Х. Андерсена «Снежная Королева» (подготовительная группа)

Цель: формировать представления детей о творчестве Г.Х.Андерсена.

Задачи:

- способствовать активизации познавательных и мыслительных процессов участников;
- усваивание и закрепление имеющихся знаний и навыков;
- развитие творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков;
- развитие самореализации детей;
- формирование навыков взаимодействия со сверстниками, взаимопомощи, толерантности и другие;
- воспитывать у детей дошкольного возраста любовь к сказкам Г.Х. Андерсена

Материал для квеста:

Осколки зеркала – из картона сделать овал и нарисовать на нем карту. Затем ее разрезать на 8 разных осколков, чтобы потом было несложно собрать их в прежний овал. С одной стороны осколка получается фольга, под которой прячется карта, с другой нужно будет написать, где дети найдут следующий осколок. Игрушечные цветы, картинка ворон, корона, подборка картинок с изображением растений, ворона, принцессы, разбойницы, Лапландки, Финки, загадки о зиме, бумажные снежки, кегли, рыбки, удочки, ведра, льдинки из бумаги, ребусы, мольберт, книга, конфеты.

Ход квеста:

Воспитатель: (Дети входят в зал). Сказка — это всегда путешествие в мир прекрасного, неизвестного и волнующего! Сказка переносит нас в далекое прошлое, в сказке мы можем почувствовать себя настоящим волшебниками, можем почувствовать себя рыцарем или принцессой. Сказка приобщает нас к волшебству.

Под музыку появляется Оле-Лукойе:

Я – Оле-Лукойе,

Я сказочный гном.

Я – Оле-Лукойе!

Всем детям знаком.

Я зонтик раскрою,

Его покручу.

И в сказку любую –

Попасть помогу.

- Здравствуйте, ребята! Как я рад, что ветер принес меня к вам в детский сад. Вы представляете, что произошло? Пропала моя любимая книжка со сказкой Х.Х. Андерсена «Снежная королева». Дело в том, что тот, кто взял книгу без спроса, еще разбил волшебное зеркало, осколки оказались разбросаны в разных местах. Если собрать все осколки, то зеркало укажет путь к тайнику, в котором спрятана книга. Ребята вы согласны мне помочь? (Да).

- Чтоб найти 1 осколок, нужно выполнить задание. А задания будут по сказке снежная королева. И так на пути у нас встречается Волшебный сад. (*Дети получают 1-й осколок, на нем написано*). **1 задание: «Найдите в зале цветы, которые не надо поливать».**

И так мы очутились «В цветочном саду у бабушки волшебницы»

Бабушка-волшебница: - Ребята, пожалуйста помогите отобрать садовые цветы от полевых и луговых цветов. А за помощь я дам вам 2 осколок зеркала. (*Выполнив задание бабушки-волшебницы, дети получают 2-й осколок*).

Оле-Лукоке: -Послушайте, что на нем написано: **«Найдите того, кто любит сыр, но высоко сидит, чтобы его лиса не нашла».** (*Дети ищут в зале ворона*)

Воспитатель: -Ворон, пожалуйста, помоги нам с ребятами найти осколок от зеркала.

Ворон: Чтоб получить следующий осколок, нужно отгадать загадки.

Что за чудо-покрывало?

Ночью все вдруг белым стало.

Не видать дорог и рек —

Их укрыл пушистый... (снег)

Кто-то тучу, как перину,

Разорвал наполовину

Вниз посыпались пушинки —

Серебристые... (снежинки)

Кружит снег она вдоль улиц,

Словно перья белых куриц.

Зимушки-зимы подруга,

Северная гостья... (вьюга)

В зимний день на пруд легло

Очень скользкое стекло.

Нас в хоккей играть зовет

Синий крепкий гладкий... (лед)

Ворон: - Молодцы ребята, вот вам 3 осколок от зеркала. До свидания!

Воспитатель: Читаю 3 задание: **«Найдите символ королевской власти».** - Что такое символ королевской власти? (*Дети в зале ищут корону*).

Воспитатель: - Вот мы с вами очутились во дворце принцессы и принца из сказки.

Вам нужно отгадать музыкальную загадку и станцевать менуэт. Молодцы ребята, вот вам 4-й осколок с заданием на нем написано — **«Найдите то, что не колется, то, что не блестит и не светится»** (бумажный шар — смятый лист бумаги).

- Кто в сказке хорошо метал и стрелял? (*Маленькая разбойница*).

- **Маленькая разбойница** даст вам следующий осколок, если вы собьете цель. (Бумажными снежками нужно выбить цель, кегли)

Оле-Лукоке: - Молодцы ребята, все кегли сбиты, получите 5 осколок.

-Кто сможет прочитать? — **«Это животное может доставить вас в Лапландию»** (*Дети находят изображение оленя, где их ждет старая лапландка*).

Лапландка: - Ребята, вам нужно дорисовать 9 закорючек, чтоб получился рисунок. Какой рисунок у вас получился? Получите 6-й осколок, а на нем написано — **«Найдите, то что хвостом виляет, зубасто, а не лает».** (*Дети находят рыбку*)

- Слушайте 6 задание, называется оно **«Рыбалка у старой финки»**

- Вам нужно поймать рыбку, узнать сколько она весит (*то есть решить пример*) и, убрать в нужное ведро (на ведерках цифры от 1 до 10).

- Молодцы ребята, получите 7-й осколок, а на нем написано **«Отправиться к замку вы сможете по тем предметам, что с шумом продвигаются, кружатся, ломаются, друг друга обгоняют, столкнувшись, встанут на дыбы, как будто ссорятся они и по воде плывут опять, а ну попробуй отгадать».** Что это? Льдины.

Воспитатель: - И так *7 задание «Дорога к дворцу»*. Вам нужно друг за другом по льдинам попасть во дворец Снежной Королевы. (на экране Дворец Снежной Королевы)

Снежная Королева: - Как дети попали в мои владения? Попробуйте сложить из осколков зеркало. (*Дети – складывают зеркало – получается под фольгой карта, с указанием места, где спрятана книга*).

Оле-Лукойе: - Молодцы ребята, со всеми заданиями справились. Теперь осталось найти книгу. С помощью чего будем искать книгу? (*с помощью карты*). И так идем искать книгу. А здесь еще есть и конфеты!

- Ребята, скажите, по какой сказке мы путешествовали?

- Кому мы помогали?

- Что мы собирали?

- Какие сказочные герои нам встречались на пути?

- Какое задание вам показалось самым трудным?

Дома расскажите родителям и всем знакомы, где мы путешествовали?

Мячева.Е.А,
воспитатель
МБДОУ «Приданниковский детский сад
комбинированного вида № 5»
Красноуфимский ГО

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Тема: «Путешествие в сказку»

Возрастная группа: дети седьмого года жизни

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная

В ходе организации совместной деятельности предполагается интеграция разнообразных видов детской деятельности: коммуникативная, двигательная, музыкальная, познавательно-исследовательская

Цель: создание условий для закрепления знаний детей о сказках Г.Х. Андерсена

Задачи

Обучающие:

1. Закреплять умение детей узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам.
2. Упражнять детей в чтении.

Развивающие:

1. Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения.
2. Развивать мышление, воображение, память, наблюдательность.

Воспитательные:

3. Воспитывать интерес к авторским сказкам и к художественной литературе в целом
4. Формировать навык сотрудничества, доброжелательность.

Учебно – методический комплект: <https://nsportal.ru/>; <http://www.maam.ru/>

Средства:

1. Зрительный ряд: иллюстрации «Башмачник», «Прачка», иллюстрации из сказок «Снежная королева», «Дюймовочка», «Огниво», «Гадкий утенок», папка для вставки файлов-«страниц» книги, атрибуты для д.и. «Угадай из какой сказки»: горошина, санки, крапива, ружье, яйцо, корабль, корзина, коробка. Иллюстрации – «страницы» (для последующей вставки в папку), письмо.

2. Литературный ряд: книга сказок (для подведения итога)
3. Музыкальный ряд: музыкальное сопровождение «Вход в сказку», фонограмма голос ведьмы
4. Мультимедийные цифровые образовательные ресурсы: -
5. Раздаточный материал: записки для чтения, разрезные картинки по сказкам

Предварительная работа: Чтение и рассматривание иллюстраций сказок «Снежная королева», «Русалочка», «Новое платье короля», «Дюймовочка», «Огниво», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Стойкий оловянный солдатик» (чтение, просмотр, пересказ).
Рассматривание иллюстраций. Игры – инсценировки по прочитанным сказкам.

Планируемый результат: дети знают и называют знакомые сказки и их героев, ориентируются в сказочных атрибутах, собирают разрезные картинки, с интересом участвуют в театрализованной постановке.

Этапы совместной деятельности	Деятельность педагога (методы, приемы)	Деятельность воспитанников	Средства, материалы, оборудование
Вводная часть	<p>Сюрпризный момент <i>На фоне музыки «Приходите в сказку» дети из спальни выходят в групповую комнату:</i> - Какая волшебная музыка звучит! Она приглашает вас в увлекательное путешествие по сказкам. знаменитого автора Ганса Христиана Андерсена. - Кто мне назовет, какие сказки он написал? - Ганс Христиан Андерсен написал много замечательных сказок. Он родился в Дании в бедной семье. Его отец был башмачником... Как вы думаете, кто такой башмачник? Мать была прачкой. Чем занимается прачка? Когда Андерсен немного подрос, он уехал из родного городка в столицу Дании, город Копенгаген, где продолжил учебу, при этом сочиняя рассказы для взрослых. Но не всегда у него это получалось хорошо. А когда Андерсен начал писать сказки, о нем узнал весь мир. Наша страна находится далеко от Дании, но мы с детства знаем и любим героев Андерсена: <i>Демонстрирую иллюстрации из сказок:</i> и отважную Герду...Из какой сказки? («Снежная королева»).</p>	<p>Дети друг за другом выходят из спальни, берутся за руки, встают в круг, здороваются с гостями (в случае открытого занятия) Отвечают на вопросы Рассматривают иллюстрации, называют сказки</p>	<p>Муз. сопровождение Картинка «Башмачник», «Прачка» Иллюстрации из соответствующих сказок</p>

	<p>И смелого солдата не испугавшегося ведьмы? («Огниво»).</p> <p>И несчастного утенка, превратившегося в прекрасного лебедя? («Гадкий утенок»)</p> <p>И маленькую девочку на цветке? («Дюймовочка»).</p> <p><u>Игровой метод, сюрпр. момент.</u></p> <p>- И сейчас мы с вами отправимся в сказочное путешествие.</p> <p><i>Под музыку дети вслед за воспитателем проходят по периметру группы</i></p>		
Основная часть	<p>- Мы оказались в волшебном лесу сказок Ганса Христиана Андерсена. Как здесь интересно, а вот и книга, над которой работал наш сказочник. Посмотрите, какая она красивая! Давайте ее прочитаем. Ой, а страниц-то в ней нет.</p> <p><u>Проблемная ситуация.</u></p> <p>- Ребята, как вы думаете, куда исчезли страницы книги?</p> <p><i>Звучит музыка ведьмы, голос-фонограмма:</i></p> <p><i>«Не можете найти страницы вашей книги? Это я, Старая Ведьма, разбросала их по стране сказок! Ищите, может, найдете! Но помощи от меня не ждите!»</i></p> <p>Воспитатель: Вот какая вредная Старая Ведьма! Дня не может прожить, чтобы никому не навредить. Нам необходимо найти все страницы книги, чтобы восстановить потерянные сказки. Придется проходить испытания, вы готовы?</p> <p><u>Игровой:</u></p> <p>А вот и первое испытание - ОТГАДАЙТЕ ЗАГАДКИ.</p> <p>1. Холод в замке изо льда. В нём живет совсем одна - Повелительница вьюги. Тянет ледяные руки... Сердца нет, и нет души. Кто же это подскажи? (<i>Снежная Королева</i>)</p> <p>2. Что сказать на самом деле, Сто перин на той постели. Но красавице-девице - Тёмной ноченькой не спиться. Не сомкнула глаз ни разу...</p>	<p>Дети рассуждают, высказывают свои предположения.</p> <p>Высказывания детей.</p> <p>Игра «Угадай предмет»</p>	<p>папка – заготовка «книги»</p> <p>Муз. сопровод., фонограмма</p> <p>Страницы к сказкам «Принцесса на горошине» и «Снежная Королева» Соответствующие атрибуты</p>

	<p>Принц влюбился в неё сразу. Королевой хитрой брошена, Всеми виной горошина! (<i>Принцесса на горошине</i>)</p> <p>3. Мама мечтала о маленькой дочке. Ячменное зернышко посадила в горшочке. Вырос прекрасный, красивый цветочек. Девочка в центре, с мизинчик росточком. (<i>Дюймовочка</i>)</p> <p>4. А этот сказочный герой Знаком с игрушечной войной Как все - в коробочке лежал. Как все - ружье в руках держал (<i>стойкий оловянный солдатик</i>)</p> <p>5. Какое странное создание? Она прекрасна сложена. И в море или в океане С волной и пеною дружна. (<i>Русалочка</i>)</p> <p>Молодцы, справились с заданием! А вот и потерянные страницы! <i>Вручить детям «страницы книги»</i> А вот и второе испытание: определите, из какой сказки предметы?</p> <p>а) Горошина - (<i>"Принцесса на горошине"</i>) б) Санки (<i>"Снежная королева"</i>) в) Крапива (<i>Дикие лебеди"</i>) г). Ружье (<i>стойкий оловянный солдатик</i>) д) Яйцо (<i>Гадкий утенок</i>) е) Корабль (<i>Русалочка</i>)</p> <p><i>В конце испытания дети получают «страницы книги»</i> А нам пора отправляться дальше Физминутка - Сказка даст нам отдохнуть. Отдохнем - и снова в путь! <u>Вот Дюймовочки слова:</u> - Чтоб была спина пряма, Поднимайтесь на носочки, Словно тянетесь к цветочкам. Раз, два, три, четыре, пять, <u>Повторите-ка опять:</u></p>	<p>Дети вместе с воспитателем выполняют движения</p> <p>Дети практикуются в чтении, угадывают сказку, получают страницы книги</p> <p>Дети работают с разрезными картинками Дети, сидя на стульях, отгадывают отрывки, зарабатывая при этом фишки</p>	<p>Страницы к сказкам «Огниво» и «Гадкий утенок»</p> <p>Корзина с подготовленным и записками (крупный шрифт, слова разделены на слоги)</p> <p>Страницы «Дикие лебеди», «Стойкий оловянный солдатик» Разрезные картинки Страница «Русалочка» Фишки</p>
--	---	--	---

	<p>Раз, два, три, четыре, пять. <u>Во еще второй совет:</u> - Станет талия осиной, Если будем наклоняться Влево - вправо десять раз. <u>Ну а третий мой совет:</u> - Если будешь прыгать, бегать, Проживешь ты много лет. Раз, два, три, четыре, пять. <u>Повторите-ка опять:</u> Раз, два, три, четыре, пять. Дала нам сказка отдохнуть! Отдохнули? Снова в путь!</p> <p>- Ребята, что это у меня здесь стоит? Корзина. Кто-то оставил корзину, а в ней записки. Прочитайте, что же там написано?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Маленькая разбойница, северный олень, лапландка (Снежная королева) - Ведьма, собаки, принцесса, солдат (Огниво) - Тюфяки, перины, принцесса, горошина (Принцесса на горошине) - Жабы, жуки, полевая мышь, ласточка, крот.(Дюймовочка.) - Принц, морская ведьма, немая девушка, морская пена (Русалочка.) - Король, двое обманщиков, придворные, маленький мальчик. (Новое платье короля.) - Рыба, чертенок, мальчики, танцовщица, солдатик. (Стойкий оловянный солдатик.) - Король, мачеха-колдунья, Элиза, одиннадцать братьев. (Дикие лебеди.) - Утки, лебеди, курица, кот. (Гадкий утенок.) <p><i>Получают страницы книги</i> Молодцы ребята, мы все ближе к восстановлению книги, а теперь следующее задание</p> <p>Собрать пазлы и угадать сказку (детям раздаются разрезные картинки, они собирают и называют сказку и героев)</p>	<p>Дети выкладывают по порядку картинки</p>	<p>Страница «Новое платье короля» Подготовленные картинки по сказке «Дюймовочка»</p>
--	---	---	--

Собрали вы картинки очень быстро, а сейчас **попробуйте вспомнить из каких сказок отрывки**. Кто отгадал, берет себе фишку

- Далеко-далеко, в той стране, куда улетают от нас на зиму ласточки, жил король. У него было одиннадцать сыновей и одна дочь...Как называется эта сказка («Дикие лебеди»).

- А солдату опять до смерти захотелось увидеть прелестную принцессу. И вот ночью опять явилась собака, схватила принцессу и помчалась с ней во всю прыть. (Огниво.)

- У ворот стояла принцесса. Боже мой, на что она была похожа! Вода бежала с ее волос и платья прямо в носки башмаков и вытекала из пяток, а она все-таки уверяла, что она настоящая принцесса. (Принцесса на горошине.)

- Мимо летел майский жук, увидел девочку, обхватил ее за тонкую талию лапкой и унес на дерево, а зеленый листок поплыл дальше (Дюймовочка.)

- Ведьма сказала правду: каждый шаг причинял ей такую боль, будто она ступала по острым ножам и иголкам; но она терпеливо переносила боль и шла об руку с принцем, легкая, как пузырек воздуха (Русалочка.)

- Обманщики поставили два ткацких станка и стали делать вид, будто усердно работают, а у самих на станках ровно ничего не было (Новое платье короля)

- На другой день горничная выгребала из печки золу и нашла маленький комочек олова, похожего на сердечко, да обгорелую, черную, как уголь брошку (Стойкий оловянный солдатик)

- Злая королева натерла ее соком грецкого ореха, так что она стала совсем черной, вымазала ей лицо вонючей мазью и спутала ее чудные волосы. Даже отец, взглянув на нее, испугался и

	<p>сказал, что это не его дочь (Дикие лебеди)</p> <p>- Полечу-ка я к этим царственным птицам; они, наверное, убьют меня за то, что я, такой безобразный, осмелился приблизиться к ним, но пусть! Лучше быть убитым ими, чем сносить шипки уток и кур, толчки птичницы да терпеть холод и голод зимой! (Гадкий утенок.)</p> <p>- Посчитайте свои фишки... <i>(Отметить победителей)</i></p> <p><i>Вручить победителям страницу</i></p> <p>Следующее задание выстроить логическую цепочку из иллюстраций сказки «Дюймовочка» и пересказать ее</p>		
Заключительная часть	<p>Посмотрите, какую книгу смогли мы собрать. Вы у меня все молодцы. Вы самые большие любители сказок. <i>(Воспитатель оценивает деятельность каждого ребёнка)</i>. Вам понравилось наше путешествие?</p> <p><u>Сюрпризный момент</u></p> <p>Стук в дверь, приносят посылку с настоящей книгой и письмо</p> <p>«Дорогие ребята, спасибо вам за помощь, вы сняли колдовство с моих сказок и теперь все дети мира могут их читать, вам в подарок мои сказки. С уважением Г. Х. Андерсен»</p>	Дети отвечают на вопросы	Коробка (посылка) Письмо Новая книга сказок Г.Х. Андерсена
Открытость	Рассматривание иллюстраций книги		

Путилина Е.А.
воспитатель
МАДОУ ЦРР детский сад № 7,
ГО Верхняя Пышма

**Конспект НОД «Сказки Ганса Христиана Андерсена»
(подготовительная к школе группа)**

Цель НОД:

Образовательная область: Развитие речи

- уточнить представления детей о творчестве Г. Х. Андерсена;
- воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе.

Образовательная область "Коммуникация":

- развивать связную речь;

- строить словосочетания существительное +прилагательное

Повторить знакомые детям сказки (*сюжет, главные герои*)

Предварительная работа:

Чтение сказок Х. К. Андерсена.

Оборудование: презентация по сказкам Г. Х. Андерсена; предметы из сказок: горошина, корона Снежной Королевы, корабль, ружьё, очки, яйцо, золотые (шоколадные монеты, мешочек, книги Г. Х. Андерсена, сундук, коробка для монет, сюрпризный момент – кубики-игра «*Собери сюжет по сказкам Андерсена*», разрезные картинки, мольберт, схема кроссворда с ключевым словом «*ЛАСТОЧКА*».

Ход занятия

Дети стоят около книжного уголка, где находится выставка книг Г. Х. Андерсена.

Воспитатель: Дети, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Ребята, мы сегодня с вами будем говорить о сказках.

Узнаем, что такое сказка? Откуда к нам пришли сказки? Какие бывают сказки? Кто пишет сказки? А чем отличаются народные сказки от авторских?

Воспитатель: Сказка - это рассказ о вымышленных событиях, о том, чего на свете не бывает. Сказки к нам пришли из глубины веков. Их сочиняли люди и рассказывали друг другу, а потом их стали собирать и записывать. Так сказочные истории дошли до нас. Веселые и грустные, страшные и смешные. Сказки бывают волшебные, бытовые и детские сказки о животных.

Воспитатель: Сегодня наше занятие будет посвящено не всем сказкам, а сказкам, которые написал Ган Христиан Андерсен.

(1 СЛАЙД – ПОРТРЕТ Г. Х. АНДЕРСЕНА)

- А вы знаете сказки этого замечательного сказочника? (*ответы детей*)

Кто же такой, этот Ганс Христиан Андерсен, написавший столько замечательных сказок?

В бедной каморке проживала молодая семья башмачника. Как вы думаете, кто такой башмачник? (*ответы детей*). В этой семье родился мальчик. В детстве малыш часто слушал сказки из уст бедных старух. Став взрослым Андерсен уехал из родного городка в столицу Дании и там начал писать. (СЛАЙД – ДАНИЯ, ГДЕ ЖИЛ АНДЕРСЕН)

Он писал для взрослых, для театра. Но не всегда у него получалось хорошо. А вот когда Андерсен начал писать сказки, о нем узнал весь мир. Наша страна находится далеко от Дании, но мы детства любим сказки Андерсена: и отважную Герду, и смелого солдата с огнивом, и гадкого утёнка, и маленькую Дюймовочку.

Воспитатель: Дети, я вчера получила странный конверт, а в нем письмо доброго волшебника. Он пишет о том, что злая Ведьма украла сказки Андерсена и держит их взаперти в сундуке. Она, хочет, чтобы сказок не было на свете. Представляйте, если никто не спасет сказки?

Она говорит, если вы сможете справиться с ее заданиями, то сундук откроется, и мы спасем сказки Андерсена, и тогда еще много, много детей всего мира прочитают его сказки.

Но главное задание последнее, если вы с ним справитесь, то сундук с сказками откроется.

За каждое отгаданное задание, вы будете получать золотую монету.

На родине Андерсена есть золотые монеты с его портретом. (СЛАЙД - МОНЕТА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ АНДЕРСЕНА)

Воспитатель: Ребята, приглашаю вас совершить увлекательное путешествие в этот волшебный мир.

ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ: Вопросы по сказкам Андерсена.

1. Самая крошечная девочка? (*Дюймовочка*)

2. Самая настоящая принцесса? (*Принцесса на горошине*)

3. Самая зимняя сказка? (*Снежная королева*)
 4. Самая знатная утка? (*Гадкий утенок*)
 5. Самый гадкий и страшный жених (*жаба их сказки Дюймовочка*)
 8. Самый молчаливый герой (*Стойкий оловянный солдатик*)
- (КАЖДЫЙ ОТГАДАННЫЙ ПЕРСОНАЖ ПОЯВЛЯЕТСЯ НА ЭКРАНЕ)**

Воспитатель: Молодцы, справились, вот вам за это первая золотая монета.

ВТОРОЕ ЗАДАНИЕ: «ИГРАЕМ В АССОЦИАЦИИ».

Воспитатель: Какие человеческие качества приходят вам на ум, когда вы слышите имена этих героев? (*воспитатель называет имя, а дети подбирают прилагательные*)

1. ДЮЙМОВОЧКА - маленькая, хрупкая, красивая, добрая.
 2. ГАДКИЙ УТЁНОК – терпеливый, добрый, обиженный, некрасивый.
 3. СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – злая, коварная, расчетливая, самолюбивая, восприимчивая.
 4. ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ – нежная, хрупкая, легкоранимая, восприимчивая.
- (ГЕРОИ ПОЯВЛЯЮТСЯ НА ЭКРАНЕ)**

Воспитатель: И с этим заданием вы справились. Вот и вторая золотая монета.

ТРЕТЬЕ ЗАДАНИЕ. ИГРА «КТО ПОТЕРЯЛ?»

На столе разложены предметы из сказок, дети берут один предмет и называют из какой сказки этот предмет и кому он принадлежит.

1. Клубок ниток (*Дюймовочка*)
2. Очки (*Дюймовочка, принадлежат кроту*)
3. Ружье (*стойкий оловянный солдатик*)
4. Яйцо (*Гадкий утенок*)
5. Корона (*Снежная королева*)
6. Горошина (*Принцесса на горошине*)
7. Корабль (*Русалочка*)

Воспитатель: Молодцы, мне все ближе к сказкам Андерсена. Вот вам третья монета за это.

ЧЕТВЕРТОЕ ЗАДАНИЕ. ОТГАДАЙТЕ ЗАГАДКИ.

1. А этот сказочный герой
Знаком с игрушечной войной
Как все - в коробочке лежал.
Как все - ружье в руках держал (*стойкий оловянный солдатик*)
 2. Какое странное создание?
Она прекрасна сложена.
И в море или в океане
С волной и пеною дружна. (*Русалочка*)
 3. Холодной льдинки злой осколок
Вонзит в сердечко малыша
Её правления век не долог,
Когда есть добрая душа (*Снежная Королева*)
 5. Лишь сказка о серенькой птице,
Чьи трели – чарующий звук.
Достойный в душе поселиться
Расскажет, кто истинный друг (*Гадкий утенок*)
- (ПОСЛЕ КАЖДОЙ ЗАГАДКИ НА ЭКРАНЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ОТГАДКА)**
Дети получают 4 золотую монету.

ФИЗКУТМИНУТКА

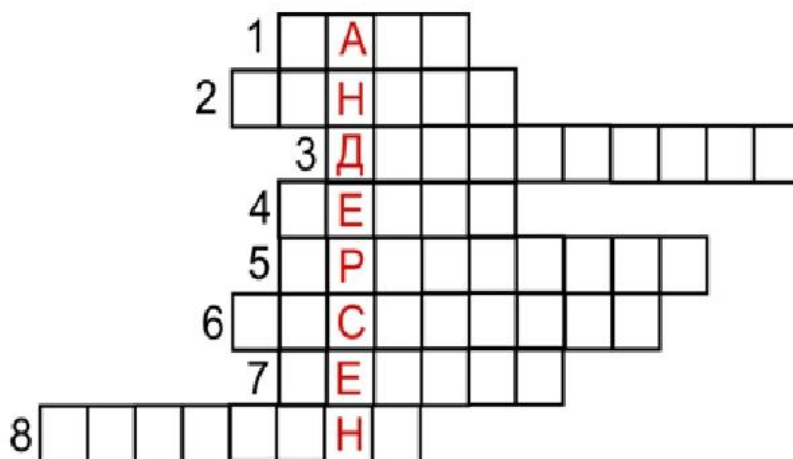
Я девочка, Дюймовочка на праздник к вам пришла
От милой доброй ласточки привет вам принесла
Русалка странное создание,
Она прекрасна сложена,

И в синем море- океане
 С волной и пеною дружна
 Солдатык, сказочный герой
 Знаком с игрушечной войной
 Как все - в коробочке лежал.
 Как все - ружье в руках держал.
 Воспитатель: Отдохнули, а теперь следующее задание

ПЯТОЕ ЗАДАНИЕ. РАЗГАДАЙ КРОССВОРД

Кроссворд. (По горизонтали)

- Кто похитил Дюймовочку?
- В какой сказке принцессу возила собака?
- Как звали очень маленькую героиню сказки?
- Как звали девочку, спасшего своего названного брата?
- Кто был наказан за то, что позарился на игрушки Свинопаса?
- Кто превратился в морскую пену из-за любви к принцу?
- Птица, в которую превратился Гадкий утёнок?
- Что мешало спать принцессе на мягкой постельке?



ШЕСТОЕ ЗАДАНИЕ. ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ.

Воспитатель начинает говорить фразу из сказки, а дети продолжают «ТО....»

1. Если бы женщина не оставила Дюймовочку у разбитого окна, то ... (жаба бы не вскочила на окно и не унесла Дюймовочку).
2. Если бы Русалочка не согласилась за помощь Ведьме отдать свой прекрасный голос, то....
3. Если бы Герда не пошла, искать Кая, чтобы ему помочь, то....
4. Если бы Принцессе не положили под постель горошину, то...

Воспитатель: Все правильно! Вот еще одна монета Ваша!

СЕДЬМОЕ ЗАДАНИЕ. ИГРА «УЗНАЙ СКАЗКУ ПО СЛЕДУЮЩИМ СЛОВАМ».

1. Эльф, шуба, свадьба, ласточка, жаба (Дюймовочка)
2. Корабль, ведьма, хвост, море, морской царь (Русалочка)
3. Дерево, сундук, карета, принцесса, солдат (Огниво)
4. Лед, олень, розы, разбойники, сани (Снежная Королева)
5. Скорлупа, болото, крестьянин, небо, охотники (Гадкий утёнок)

Воспитатель: И здесь Вы справились, получайте еще монету.

ВОСЬМОЕ ЗАДАНИЕ.

Угадайте, в каких сказках встречаются именно эти ЗВЕРИ И ПТИЦЫ.

1. Кот и курица (*Гадкий утенок*)
2. Олень (*Снежная королева*)
3. Старая знатная утка испанской породы (*Гадкий утенок*)
4. Полевая мышь, ласточка, крот (*Дюймовочка*)
5. Большая рыба (*Стойкой оловянный солдатик*)
6. Три собаки с большими глазами (*Огниво*)

Все животные показываются на слайдах.

Воспитатель: Молодцы. Вот у нас осталось последнее задание. Оно самое важное вы не забыли? Справитесь? (*ответы детей*).

ДЕВЯТОЕ ЗАДАНИЕ.

Какая сказка начинается с этих слов?

1. Жила на свете одна женщина. Детей у нее не было, а ей очень хотелось иметь ребенка.... (*Дюймовочка*)
2. В самом глубоком месте моря стоит коралловый дворец морского царя.... (*Русалочка*)
3. Шёл солдат по дороге: раз-два! Раз-два. (*Огниво*)
4. Стояло лето. Солнце озаряло и поля, и луга, но в чаще лопуха было также глухо и дико, как в густом лесу, и вот там сидела на яйцах утка (*Гадкий утёнок*)
5. Маленькому мальчику на день рождения подарили.... (*стойкий оловянный солдатик*)

ДЕСЯТОЕ ЗАДАНИЕ. ИГРА «СОБЕРИ КАРТИНКУ»

Воспитатель: Ребята, вы должны собрать из этих частей две сказки.

Мальчики сказку «*Стойкий оловянный солдатик*», а девочки «*Дюймовочка*».

Воспитатель раскладывает на столе картинки, но с ними перемешаны другие сказки.

Воспитатель: Вот и с этим заданием вы справились. Как и обещала Ведьма, если вы справитесь, то сундук откроется со сказками Андерсена.

Дети вместе с воспитателем подходят к сундуку.

Воспитатель: Давайте откроем сундук.

Дети открывают и достают книгу со сказками Г. Х. Андерсена.

Воспитатель: Ребята, а здесь еще маленький мешочек, давайте посмотрим, что там.

Воспитатель открывает мешочек, а там золотые монеты- они шоколадные.

Воспитатель: Молодцы. За то, то вы так хорошо справились со всеми заданиями, эта книга остается в вашей группе, чтобы вы могли еще раз перечитать все сказки этого замечательного сказочника. А эти монеты, не простые, они шоколадные.

Воспитатель раздает остальным детям шоколадные – золотые монеты.

Рафикова Т.С.,
воспитатель филиала

МАДОУ «Детский сад № 26» - «Детский сад № 64»

ГО Первоуральск

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в подготовительной группе

Тема: "Путешествие в мир сказок Г.Х. Андерсена "

Возрастная группа: дети 7-го года жизни

Учебно - методический комплект: Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2019.- 352 с.

Приоритетная образовательная область: речевое развитие

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Формы организации: групповая, индивидуальная.

Цель: создание условий для формирования основ читательской грамотности детей 7-го года жизни.

Задачи:

1. Обучающие:

- Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы;
- Учить оформлять свою мысль в речевое высказывание;
- Учить коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение.

2. Развивающие:

- Развивать творческие способности детей, устную речь;
- Развивать интерес у детей 7-го года жизни к художественной литературе.

3. Воспитательные:

- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту;
- Воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания;
- Прививать интерес к литературе.

Материал и оборудование: иллюстрации из сказок Г.Х. Андерсена; портрет Г.Х. Андерсена; фишки; наклейки для награждения; цветной картон; клей; шаблоны; ножницы.

Предварительная работа: чтение сказок Г.Х. Андерсена; беседа об авторе.

Этапы	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
1. Мотивация к деятельности Цель: включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне.	- Дети, вы, любите сказочные путешествия? Сегодня мы отправимся путешествовать в красивую страну Данию, мы встретимся с героями известного сказочника Ганса Христиана Андерсена. Игра будет проходить так: я задаю вопрос, и тот, кто первым поднимет руку и даст при этом правильный ответ, получит фишку. В конце игры, дети с большим количеством фишек получают наклейку. Игра будет проходить из нескольких заданий, все они разные.	Приветствует Устанавливает зрительный и тактильный контакт и т. д. Задаёт вопросы, загадки, стимулирующие процесс мышления, любознательность, интерес.	Выражают собственные мысли. Делают выбор	Психологическая готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания Способны делать выбор, выражать собственные мысли.
2. Поиск, решение задачи, проблемы Цель: Опора на опыт детей, необходимый для «открытия нового знания», освоения	Разминка: 1. Где родился Ганс Христиан Андерсен? (Дания) 2. Какое слово выкладывал из льдинок Кай в замке Снежной королевы? (вечность) 3. Кто хотел жениться на Дюймовочке? (крот) 4. Какой музыкальный инструмент был у свинопаса? (горшочек)	Выявляет «знание-незнание» Организует поиск ответа на вопрос, решение проблемы, задачи. Поощряет детей к высказыванию.	Самостоятельно решают проблему, игровую задачу. Выражают собственные мысли. Проявляют интерес к заданию.	Умеют включаться в обсуждение проблемы, делать выбор. Умеет внимательно слушать, рассуждать.

<p>нового способа, умения, выработка навыка.</p>	<p>5. Кто носил под мышкой два зонтика: чёрный и цветной? (Оле-Лукойе) I. Угадайте, из каких сказок эти иллюстрации (показ иллюстраций). - Дюймовочка; Снежная Королева; Дикие лебеди; Огниво; Новое платье короля; Русалочка; Стойкий оловянный солдатик; Оле-Лукойе. II. О ком из героев сказок эти стихи? - За дело взялся он смело И заработал кучу денег Огниво ведьме не отдал, Деньги направо, налево швырял, Потом принцессу в жены взял. /Солдат «Огниво»/ - В детстве все над ним смеялись, Оттолкнуть его старались: Ведь никто не знал, что он Белым лебедем рожден. /Гадкий утенок из одноименной сказки/ - Чуть женой крота не стала И усатого жука, Вместе с ласточкой летала Высоко под облака. /Дюймовочка из одноименной сказки / III. Вопросы. 1. Из какой сказки эти строчки? - Славные у тебя детки!- сказала старая утка, с красным лоскутком на лапке. – Все очень милы, кроме одного... Очень уж он велик, да чудной какой-то... Кто же этот чудной ребёнок, впоследствии превратившийся в прекрасного лебедя? /Гадкий утёнок/. 2. Как звали девочку, которая появилась на свет из чудесного цветка, похожего на тюльпан? / Дюймовочка /. 3. Кто из героев сказки Андерсена отказался от своего дома, от родных, от бабушки и отца, согласился</p>	<p>Поддерживает детскую инициативу. Выявляет «знание-незнание» Организует поиск ответа на вопрос, решение проблемы, задачи. Поощряет детей к высказыванию. Поддерживает детскую инициативу. Выявляет «знание-незнание» Организует поиск ответа на вопрос, решение проблемы, задачи. Поощряет детей к высказыванию. Поддерживает детскую инициативу.</p>	<p>Выполняют задания в общем ритме. Самостоятельно решают проблему, игровую задачу. Выражают собственные мысли. Проявляют интерес к заданию. Выполняют задания в общем ритме. Самостоятельно решают проблему, игровую задачу. Выражают собственные мысли. Проявляют интерес к заданию. Выполняют задания в общем ритме.</p>	<p>Вступает в речевой диалог. Проявляет любознательность. Умеет внимательно слушать, рассуждать. Вступает в речевой диалог. Проявляет любознательность. Умеют включаться в обсуждение проблемы, делать выбор. Умеет внимательно слушать, рассуждать. Вступает в речевой диалог. Проявляет любознательность. Умеют включаться в обсуждение</p>
--	--	---	---	--

	<p>принять муки и даже умереть ради любимого принца и обрести бессмертную душу? / Русалочка /.</p> <p>4. Все вы знаете сказку «Стойкий оловянный солдатик»? По сказке мы знаем, что мальчику подарили 25 оловянных солдатиков, все они были одинаковы, кроме одного. Чем же отличался 25-тый оловянный солдатик от своих братьев? / Его отливали последним, олова не хватило, но он так же стоял на одной ноге, как его братья на двух /.</p> <p>5. А какая сказка начинается такими словами? Шёл по дороге солдат: раз-два, раз-два. Ранец за спиной, сабля на боку. Шёл он домой с войны. По дороге встретила ему старая ведьма. / Огниво /.</p> <p>6 Что взяла взамен за своё зелье ведьма у Русалочки? / Её прекрасный голос /.</p> <p>V. Играем в ассоциации. Какие человеческие качества приходят вам на ум, когда вы слышите имена этих героев? Дюймовочка - маленькая, хрупкая, красивая, добрая. Гадкий утенок - терпеливый, добрый, обиженный, некрасивый. Голый король - франт, модник, лентяй, спесивый. Элиза - добрая, трудолюбивая, самоотверженная, невинная. <i>Подведение итогов игры, раздача наклеек.</i></p>			проблемы, делать выбор.
<p>Динамическая пауза, 1 мин Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости</p>	<p>Два хлопка над головой – раз, два. Два хлопка перед собой – раз, два. Две руки за спину спрячем. И на двух ногах поскачем. Раз – согнуться, разогнуться. Два – нагнуться, потянуться. Три в ладоши три хлопка. Головою три кивка. На четыре – руки шире.</p>	Проводит физкультминутку, подвижную игру	Участвуют в игре, выполняют физические упражнения	Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта

	Пять, шесть – дружно присесть.			
3. Планирование деятельности. Совместное обсуждение решения задачи, проблемы.	-Ребята, давайте представим, что мы попали в сказку « Гадкий утенок». Вспомните, когда его прогнали со двора, он остался совсем один. Что он чувствовал? (Ему было грустно, он плакал). Сейчас мы с вами превратимся в добрых волшебников и поможем утенку. <i>Дети встают. Воспитатель произносит заклинание: «Вокруг себя обернись, в волшебника превратись!».</i> -Вот мы с вами превратились в добрых волшебников. Как мы ему можем помочь? Предлагаю сделать ему друзей.	Обсуждает с детьми план предстоящей деятельности, обеспечивающей участие детей в определении содержания и форм совместной (индивидуальной) деятельности.	Участвуют в планировании собственной деятельности (индивидуальной, групповой). Осуществляют выбор (форм, содержания, последовательности, материалов, средств, способа решения).	Готовность к предстоящей деятельности Способность самостоятельно планировать свою деятельность
4. «Открытие» ребенком нового знания, освоения умения, способа деятельности. Цель: Формирование представлений об объемной аппликации. Развитие умений работать с цветным картоном и клеем.	-Скажите, волшебники, кого мы будем делать? (Утят) Правильно. -Давайте узнаем из каких частей состоит утенок. (Голова, туловище, крылья, лапки, клюв, глаза). - Перед вами лежат шаблоны лапок и крыльев. Сколько лапок у утенка? А крылышек? Нужно взять шаблон и обвести его на картоне с обратной стороны (не цветной). Чтобы получить правую и левую часть, нужно шаблон перевернуть. Затем аккуратно вырезать детали ножницами. <i>Правила работы с ножницами.</i> -На столе перед вами лежат два прямоугольника, тот что побольше-туловище, поменьше - голова. Берем первый, скручиваем его в кольцо и аккуратно склеиваем по краю. Второй прямоугольник склеиваем точно также. Теперь приклеиваем их друг к другу. Лапки приклеиваем к большому кольцу.	Организует диалог Включает детей в игровые обучающие ситуации Иницирует поиск ответов на вопросы самих детей Организует практическую работу с выходом на обсуждение. Наблюдает за детьми во время выполнения задания Оказывает необходимую помощь и эмоциональную поддержку.	Взаимодействуют с другими детьми и педагогом. Делают открытия, проявляют инициативу, творчество. Выражают собственные мысли. Наблюдают за действиями воспитателя. Выражают собственные мысли, выявляют достоинства и недостатки.	Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми Охотно демонстрируют свой продукт.

	<p>Крылышки посередине между кольцами. Маленький прямоугольник сгибаем пополам и приклеиваем на голову снизу. Осталось приклеить глазки – два маленьких кружочка над клювом.</p> <p>-Можете приступать к работе.</p> <p>Кому нужна помощь, поднимите руку.</p>			
5. Самоконтроль	<p>- Как вы думаете, Мы справились с заданием? Нравятся ли вам утята, которых мы сделали? А как вы думаете, утенку понравились новые друзья? Посмотрите, какие замечательные утята у нас получились! Теперь утенку не будет грустно одному, ведь у него теперь большая компания. А теперь настало время, превратиться обратно. <i>Вокруг себя обернись и обратно превратись.</i> Ребята, из вас вышли отличные волшебники. Какая часть путешествия вам больше всего понравилась?</p>	<p>Активизирует обсуждение.</p> <p>Организует самооценку детьми своего вклада в проект, собственной деятельности</p>	<p>Соотносят продукт, результат деятельности с намеченным планом.</p> <p>Выражают свое мнение по вопросам самооценки.</p>	<p>Сформированность элементарных навыков самоконтроля.</p> <p>Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>
6. Рефлексия.	<p>Вот и закончилось наше путешествие в страну сказок.</p> <p>- Ребята, какие сказки мы сегодня с вами вспомнили? Кто автор этих сказок?</p> <p>- С какими героями нас познакомил Г.Х. Андерсен?</p>	<p>Совместно с детьми оценивает процесс и результат деятельности</p> <p>Подводит итоги НОД с разных точек зрения: качества усвоения новых знаний, качества выполненной работы, эмоционального состояния.</p>	<p>Высказываются по поводу полученной информации, качества выполненной работы и своего эмоционального состояния и т. д.</p>	<p>Умение выражать оценку своей работы</p> <p>Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса.</p>
7. Открытость	<p>Попробуйте передать это на рисунке. Дома или в свободное время нарисуйте картинку по любой сказке Г.Х. Андерсена.</p>	<p>Обсуждает с детьми продолжение работы в разных формах самостоятельной деятельности.</p>	<p>Настраиваются на дальнейшую совместную и индивидуальную работу</p>	<p>Умеет планировать свои дальнейшие действия с учетом</p>

				приобретенного опыта.
--	--	--	--	-----------------------

Сидорова О.В.,
Воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 51»,
г. Полевской

**Сценарий игры-викторины
«Путешествие в мир сказок Г.Х. Андерсена»
для детей старшего дошкольного возраста**

Цель: обогатить и уточнить представления детей о Г.Х.Андерсене и его творчестве
развивать коммуникативные навыки в процессе совместной деятельности

Задачи: - расширять и обобщать имеющиеся знания о сказках,
- вызвать у детей интерес к рассказыванию,
- развивать внимание, логическое мышление, память, воображение,
- формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности,
- учить соблюдать игровые правила.

Предварительная работа: - чтение сказок Г.Х.Андерсена,
- беседы о соблюдении правил и взаимодействии в команде.

Оборудование: портрет Г.Х. Андерсена, книги и иллюстрации сказок Г.Х.Андерсена, записи мелодий для сказочных героев, разрезные картинки, «чудесный мешочек», зонтик, кляксы, «волшебные шапочки», задания для каждого этапа.

Ход мероприятия: (варианты проведения сказочного путешествия: все вместе, в виде викторины, или в путешествии принимают участие несколько команд, выполняя задания на каждом этапе...)

Воспитатель: -Добрый день ребята и гости! Сегодня нас с вами ждет увлекательное путешествие в волшебный мир сказок Ганса Христиана Андерсена. А сопровождать нас будут – хитрые вопросы, узнавалки, отвечалки, рисовалки, играйки.

Звучит музыка, входит Оле-Лукойе.

В:- Здравствуйте!

О.Л.: -Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые гости. Я сказочник Оле-Лукойе.

В: -Здравствуй, добрый сказочник, а почему ты такой грустный?

О.Л.: Забыли все про меня и про сказки, да ещё я свой волшебный зонтик потерял.

В: - Ошибаешься, мы с ребятами как раз собираемся в путешествие по сказкам Г.Х. Андерсена. Пойдешь с нами?

О.Л.: - Как здорово, конечно я с вами отправлюсь в путь. А сколько его сказок вы знаете?

Дети: - отвечают

О.Л.: Их у него более 170! Волшебные, фантастические, и в то же время такие настоящие... Там живут чудачки и мудрецы, короли и нищие, учёные и крестьяне, оживают растения, птицы и животные.

В.: Одеваем волшебные шапочки и переносимся в сказочный мир. (звучит волшебная музыка)

О.Л.: Ребята, посмотрите, а вот и мой зонтик (находит свой красочный зонтик), я думал, что потерял его. Только взгляните, ой, а что это- какие-то КЛЯКСЫ и письмо от злой волшебницы, которая заколдовала мой зонтик. Только выполнив задания, кляксы исчезнут и я снова смогу рассказывать добрые сказки маленьким детишкам. Ребята, вы мне поможете?

Дети: -Да!

1. КЛЯКСА – Я сказочная девочка

Из чашечки цветка.

Милая и хрупкая,

Чуть больше ноготка.

- Угадайте, о каком герое здесь идет речь?. Верно, Дюймовочка.

В.: Много испытаний выпало на её пути, много героев повстречалось. Назовите , с кем повстречалась Дюймовочка. (Звучат голоса героев-аудиозапись.)

- Жжужжание жука, (после ответа детей – на экране появляется отгадка-жук)

- Кваканье (жаба)

- Щебетание (ласточка)

- Мышиный писк (мышь)

- Шуршание (крот)

О.Л.: Молодцы! Вот и исчезла первая клякса с моего чудесного зонтика.

2. КЛЯКСА – Тени животных.

В.: - Заколдовала Разбойница животных, испугавшись, что Герда их выпустит на волю.

- Из какой сказки эти герои? Правильно- «Снежная королева»

О.Л.: - поможем Герде освободить всех животных?

Дети: да!

- Дети угадывают «тени» животных. В случае затруднения можно использовать загадки-подсказки: Кто без компаса и карты

Мчится в тундре, тянет нарты

В ночь полярную и день,

Это-**северный олень!**

Он в лесу дремучем рос,

Серой шерстью весь оброс.

В зайцах вкусных знает толк

Злой, голодный, серый... **волк!**

Чутко спит большая кошка

Уши в кисточках-серёжках.

Ей не скажешь слово «Брысь!»

Потому что это ...**Рысь!**

Всех зверей она хитрей

Шуба рыжая на ней.

Пышный хвост её- краса,

А зовут её- **Лиса!**

О.Л.: Молодцы ребята! А теперь посчитаем животных.

Дети:- отвечают

О.Л.: Вы такие умные. И загадки отгадали и животных посчитали. И вторая клякса растворилась.

3. КЛЯКСА – Владея снегом, льдом и стужей,

Она надменно холодна,

И снежной вьюгой злою кружит

Зимой у тёплого окна,

Холодной льдинки злой осколок

Вонзит в сердечко малыша.

Её правленья век не долог,

Когда есть добрая душа.

- Угадайте, о ком эта загадка? Правильно, это Снежная Королева.

В.: - Снежная Королева заморозила страницы сказок и никто не сможет узнать, что же приключилось с главными героями. Но вы можете помочь разморозить страницы-дорисуйте недостающие элементы вместо сосулек. (можно использовать рисование по цифрам или предложить дорисовать ключевой предмет для каждой из сказок)

Дети выполняют задание.

О.Л.: Молодцы, вы смогли разморозить страницы сказок. Теперь все детишки на земле смогут с ними познакомиться.

4. КЛЯКСА- Разыгралась непогода и на улице темно.

В эту злоую непогоду девушка стучит в окно.

Не сомневайся принц, она хорошая.....

Принцесса на горошине.

В: - Замечательно ребята и эту героиню сказки «Принцесса на горошине» вы угадали. Смотрите, принцесса забыла свой мешочек, что же в нём? В мешочке находятся семена гороха и разные предметы из сказок- необходимо на ощупь угадать предмет и правильно назвать из какой он сказки. (Например: Зонтик- Оле-Лукойе,

Горошина- Принцесса на горошине

Санки- Снежная Королева

Бумажный кораблик- Стойкий оловянный солдатик

Рыбка- Русалочка

Яйцо- Гадкий утёнок
Цветок- Дюймовочка и т.д.)

О.Л.: - Молодцы, справились с заданием! Ещё одна клякса исчезла с моего зонтика.

5. КЛЯКСА- Назвать человеческие качества сказочных героев.

В: Дюймовочка

Дети: маленькая, хрупкая, красивая, добрая

В: Снежная Королева

Дети: злая, коварная, властная, самолюбивая,

В: Гадкий утенок,

Дети: терпеливый, добрый, некрасивый, обиженный

В: Принцесса на горошине

Дети: нежная, хрупкая, ранимая... и т.д.

О.Л.: Молодцы ребята, вы хорошо справились с заданием. Ещё одна клякса освободила мой зонтик. Осталась последняя.

6. КЛЯКСА- Необходимо за отведенное время собрать пазлы по сказкам (либо использовать заранее приготовленные разрезанные иллюстрации для каждой из команд)

О.Л.: Спасибо большое, ребята. Справились со всеми трудными заданиями, помогли своим товарищам, проявили сообразительность и добились цели- сняли заклятье с моего чудесного зонтика. Теперь он опять играет всеми разноцветными красками и я снова могу рассказывать добрые сказки всем детишкам на земле.

(Проходит награждение команд)

В: Сегодня я убедилась в том, что вы очень хорошо знаете сказки Г.Х.Андерсена. И именно ваши знания, смелость и дружба помогли нам преодолеть все препятствия и выполнить все задания, а главное помочь сказочнику Оле-Лукойе. Но к сожалению нам пора возвращаться. Одеваем волшебные шапочки. Звучит музыка.

В: Вот и подошло к концу наше замечательное путешествие в страну сказок Г.Х.Андерсена.

О.Л.: Дорогие ребята, спасибо вам еще раз за помощь. Мне тоже пора с вами прощаться. До новых встреч.

Татарина Ю.А.,
старший воспитатель филиала
МАДОУ «Детский сад № 26» -
«Детский сад № 64»
ГО Первоуральск

Детский проект «Мой любимый Андерсон» (для подготовительной группы)

Актуальность проекта: В.А. Сухомлинский говорил: «Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг». Сказки Андерсона - это столкновение двух реальностей, столкновение добра и зла. Через трудности и лишения у героев закаляется характер, формируются такие нравственные качества как сострадание, милосердие, доброта. К сожалению, в настоящее время не все воспитатели видят многогранные возможности этого направления своей деятельности и не в полной мере используют её духовно-нравственный потенциал. Поэтому тема проекта «Мой любимый Андерсен» является актуальной.

Проблема: Формирование нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с творчеством Г.Х. Андерсона.

Цель проекта: Формирование представлений о нравственном смысле содержания литературных произведений.

Задачи проекта:

Образовательные:

- Познакомить детей с творчеством детского писателя Х.К.Андерсона
- Научить различать сказочные и реальные события, научить анализу произведения и умению делать простейшие умозаключения.

Развивающие:

- Развивать познавательные способности детей, любознательность, творческое воображение, творческое мышление, память.
- Формировать такие нравственные качества как: сострадание, милосердие, доброта.
- Способствовать индивидуальному самовыражению детей в процессе продуктивной речевой и творческой деятельности.
- Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие, трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.
- Формировать умение работать в коллективе: готовность принять общий замысел, стремление к согласованным действиям, умение поддерживать партнёров, сплачивать детский коллектив.

Планируемые результаты реализации проекта:

- У детей формируются навыки самостоятельности, активности по взаимоотношению с книгой, расширяются нравственные представления о содержании произведений Г.Х.Андерсона.
- У детей сформированы такие нравственные качества как: сострадание, милосердие, доброта; научились давать мотивационную оценку поступкам героев книг, понимают жанровые особенности книг. Проявление потребности посещать библиотеку.
- Педагоги продолжают осваивать метод проектирования — метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника.
- Родители расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, прислушиваются к их мнению.

Перспектива дальнейшего развития проекта:

Все то, что будет достигнуто и создано при реализации данного проекта, будет приведено в систему для активного использования в образовательном процессе и в повседневной жизни детей, родителей, педагогов. Для полной реализации проекта необходимо реализовать еще ряд мероприятий комплексно-тематического плана проекта.

Способы организации:

- Совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность детей; работа с педагогами; работа с родителями.

Работу над проектом можно разделить на три блока:

1. блок – работа с детьми. 2. блок – работа с родителями 3. блок – методическая работа

Срок реализации проекта (долгосрочный): 4 месяца.

Тип проекта: Познавательно-исследовательский.

По числу участников проекта: групповой .

Участники проекта: педагоги – воспитанники – родители.

По характеру участия ребенка в проекте: участник от зарождения идеи до получения результата.

Формы и методы работы:

- Работа с педагогами: педагогический совет, семинар-практикум, анкетирование, индивидуальные и групповые консультации.
- Работа с детьми: чтение художественной литературы, проведение праздников, досугов, театрализованных представлений, просмотр видеофильмов, презентаций, познавательно-исследовательская деятельность, организация конкурсов, квест – игра.

- Работа с родителями: анкетирование, презентации, фотоотчеты, родительское собрание, индивидуальные и групповые консультации, конкурсы, выставки, праздники, викторина.

Предварительная работа: чтение художественной литературы рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок, беседы, консультации родителей, педагогов.

Этапы реализации проекта по индивидуальным образовательным маршрутам:

1.Подготовительный: постановка цели и задач, определение методов исследования, предварительная работа с детьми и их родителями, выбор оборудования и материалов.

2. Основной: реализация проекта.

3.Заключительный: обобщение результатов работы, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций, мини-выставка продуктов детской деятельности, подведение итогов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Мероприятия	Задачи	Ответствен-ные	срок и
Сентябрь				
1.	Анкетирование родителей. Создание проблемной ситуации для детей. Размещение статей, рекомендаций, консультаций по теме проекта.	Выявить, читают ли родители детям книги, какие, как часто. Что предпочитают слушать дети. Есть ли дома библиотека детских книг. Каких и т.п. Выяснить, что дети знают об Г.Х.Андерсене, что хотели бы еще узнать; откуда можно узнать. Продолжать формировать у родителей и детей желание участвовать в мероприятиях группы.	Воспитатели , родители	1-я неделя Посто-янно
2.	Посещение библиотеки Чтение сказки «Гадкий Утенок» Просмотр мультфильма «Стойкий оловянный солдатик»	Посещение библиотеки. Познакомить детей с биографией Андерсона, его творчеством. Пополнить библиотеку группы произведениями этого писателя. Беседа по содержанию.	Воспитатели , сотрудники библиотеки.	2-я неделя
3.	Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для занятий, викторин. Организация и проведение выставки работ по мотивам сказок Андерсона. Чтение сказки «Русалочка»	Организовать совместную деятельность детей и родителей. Возобновить интерес детей и родителей к творчеству сказочника. Продолжать формировать у родителей и детей желание участвовать в мероприятиях ДОУ.	Воспитатели , сотрудники, дети.	3-я неделя
4.	Чтение сказки «Огниво». Аппликация из листьев «Волшебные листья». Экскурсия в ДДТ	Развивать творческие способности детей Знакомство детей с работой педагогов ДДТ, Мастер класс «Уроки театрального мастерства»	Воспитатели дети.	4-я неделя
ОКТАБРЬ				

5.	Чтение сказки «Дюймовочка». Организация выставки детских работ по сказкам Андерсона.	Познакомить с творчеством художников иллюстраторов, попытаться передать образы сказочных героев в работах из бросового материала. Привлечь к работе родителей.	Воспитатели , дети, родители	1-я неделя
6.	Просмотр мультфильма «Дюймовочка» Акция «Подари детям книгу»	Привлечение родителей к пополнению книжного уголка в группе.	Воспитатели , родители	2-я неделя
7.	Настольный театр «Дюймовочка» Обсуждение и составление плана-схемы оформления книжной выставки; выбор места. Поручения для детей и родителей (полка, рамки, портрет и т.п.).	Заинтересовать детей данной работой. Учить аргументировать свое предложение, давать правильную оценку выбору. Создать условия для демонстрации произведений Х.К.Андерсена	Воспитатели , дети, родители	3-я неделя
8.	Игры-драматизации по сюжетам знакомых сказок. Наполнение среды игровыми предметами. Рассматривание книг, иллюстраций по произведениям Х.К.Андерсена. Обмен мнениями с родителями. Консультация для родителей.	Привлечь родителей к участию в играх-драматизациях, постоянно поддерживать интерес к деятельности детей и желание участвовать в ней. Развивать читательский интерес. Активизировать разговорную речь, умение рассказывать. Показать значимость иллюстраций. Вызвать желание побыстрее прочитать представленные книги. Учить родителей удовлетворять желание детей услышать произведение.	Воспитатели , родители, дети	4-я неделя
НОЯБРЬ				
9.	Чтение сказки «Дикие лебеди». Просмотр кинофильма по мотивам сказки. Совместное оформление выставки книг о Х.К.Андерсена, его произведений по выбранной вместе схеме. Определение места портрета в группе.	Учить понимать характер персонажей, их переживания, эмоциональные состояния, мотивы поступков, особенности взаимоотношений.. Создать команду детей и родителей, объединенных общими интересами, общей идеей. Поддерживать интерес к творчеству Х.К.Андерсена. Дать возможность детям остаться с книжкой наедине, иметь возможность возвращаться к прочитанному.	Воспитатели , родители, дети	1-я неделя
10.	Сюрпризный момент: дети определяют, с какой сказкой, они сегодня будут знакомиться. Чтение сказки «Снежная королева». Просмотр мультфильма	Поддерживать интерес к художественной литературе, в частности к сказкам Андерсона. Учить понимать идею содержания произведения. Развивать умение оценивать поступки	Воспитатели , дети	2-я неделя

	«Снежная королева». Лепка «Мой любимый герой»	героев, высказывать свое мнение,		
11.	Чтение рассказа «Спички». Консультация для родителей	Пробуждать у детей чувство сострадания, сопереживания героине сказки. Развивать связную речь. Запоминать понравившиеся места и словосочетания.	Воспитатели , родители	3-я неделя
12.	Чтение сценария по мотивам сказки «Спички». Слушание музыки Дебюсси «Лунный свет». Работа над этюдами. Семинар «Влияние театра на духовно-нравственное воспитание ребенка»	Пробуждать и поддерживать интерес детей к сказке. Вызвать эмоциональный отклик на музыкальное произведение, желание импровизировать под музыку.	Воспитатели , родители, музыкальный руководитель, дети	4-я неделя
ДЕКАБРЬ				
13.	Мастер класс «Подари детям сказку» - помощь родителей в изготовлении оформления к спектаклю.	Развивать умение передавать характер героев через речь, интонацию, мимику и движение. Театральные этюды. Привлечь родителей к совместному творчеству.	Воспитатели , родители, дети, музыкальный руководитель	1-я неделя
14.	Работа над спектаклем: постановка танцев, вокал, диалоги Проведение словесных творческих игр. Консультация по данной теме для родителей.	Закрепить навыки коммуникативного и вербального общения. Слышать изменение в характере музыки, уметь передавать характер в движении и в вокализе, чисто интонировать.	Воспитатели , родители, дети, музыкальный руководитель.	2-я неделя
15.	Работа над спектаклем Консультация для родителей и педагогов «Сказка терапия или как развивать речь через сказку»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, передавать характер героев в речи, интонациях, мимике, движениях. Учить передавать характерные особенности персонажа средствами театрализованной деятельности. Привлечь родителей к подготовке спектакля.	Воспитатели , родители, дети, музыкальный руководитель,	3-я неделя
16.	Работа над спектаклем Совместная творческая работа детей, педагогов и родителей по созданию книги «Что за прелесть эти сказки», в которую войдут сочинения по мотивам одноименных сказок.	Обогащать и активизировать словарный запас детей. Вызвать желание дома с родителями прочитать сказку еще раз и вместе поговорить о ней. Развивать взаимоотношения между участниками проекта. Учить радоваться общему делу.	Воспитатели , родители, дети, старший воспитатель	4-я неделя
ЯНВАРЬ				

17.	Работа над спектаклем Конкурс рисунков по произведениям Андерсона всех участников проекта Литературная викторина «Умники и умницы»	Передавать в рисунках эпизоды понравившихся произведений. Развивать воображение, творческую активность. Выявить уровень усвоения детьми ранее полученных знаний о произведениях Андерсона, знание его произведений, умение узнавать их по отрывкам. Активизировать речь.	Все участники проекта	1-я неделя
18	Презентация проекта в форме театрально-литературного спектакля.	Представить творческий отчет о проделанной работе. Самореализация каждого участника проекта и взаимообогащение всех.	Все участники проекта	2-я неделя
17.	Работа над спектаклем Конкурс рисунков по произведениям Андерсона всех участников проекта Литературная викторина «Умники и умницы»	Развивать у детей актерские способности. Передавать в рисунках эпизоды понравившихся произведений. Развивать воображение, творческую активность. Учить работать вместе, задумывать тему работы. Учить получать эмоциональное удовлетворение от результата своего труда.	Все участники проекта	1-я неделя
18	Презентация проекта в форме театрально-литературного спектакля.	Представить творческий отчет о проделанной работе. Самореализация каждого участника проекта и взаимообогащение всех.	Все участники проекта	2-я неделя
17.	Работа над спектаклем Конкурс рисунков по произведениям Андерсона всех участников проекта Литературная викторина «Умники и умницы»	Развивать у детей актерские способности. Передавать в рисунках эпизоды понравившихся произведений. Учить получать эмоциональное удовлетворение от результата своего труда. Выявить уровень усвоения детьми ранее полученных знаний о произведениях Андерсона, знание его произведений, умение узнавать их по отрывкам.	Все участники проекта	1-я неделя

Сценарий досуговой деятельности в старшей группе

«Волшебный мир сказок Х.К.Андерсена»

Волшебный мир сказок, как красиво звучит данная фраза. Каждый из нас в дошкольном детстве познакомился с множеством сказок, которые ввели нас в мир волшебства и загадочности, научили нас верить в добро, мечтать, сопереживать и положительным героям и эмоционально реагировать на проступки отрицательных персонажей, извлекать уроки и делать выводы из необычных ситуаций, прощать и признавать свои ошибки на примерах персонажей. С нетерпением мы ждали новых сказок от взрослых, с красивыми сказочными картинками и с особым трепетом листали страницы. И теперь, став взрослыми, нам представилась уникальная возможность передать эти знания подрастающему поколению. Датский писатель – сказочник Г.Х. Андерсен, внес весомый вклад в детскую литературу, его волшебные сказки дают нам благодатную почву для познавательного и творческого развития ребенка. Мы в свою очередь хотим представить вам сценарий досуговой деятельности для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, в том числе развитие художественного восприятия эстетического вкуса

Задачи:

1. формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение;
2. приобщать детей дошкольного возраста к миру книжной культуры;
3. закреплять знания детей о сказочнике Гансе Христиане Андерсене.
4. развивать познавательный интерес, творческие способности детей;
5. воспитывать у дошкольников интерес и бережное отношение к книге;

Предварительная работа:

- чтение сказок Г.Х. Андерсена;
- рассматривание иллюстраций книг;
- выставка детских рисунков по прочитанным произведениям.

Сценарий:

Ведущий: Дорогие ребята, сегодня нас с вами ждёт увлекательное путешествие в волшебный мир сказок Ганса Христиана Андерсена.

Родился Ганс Христиан Андерсен в Дании. С детских лет у мальчика был редкий талант сказочника. Его фантазия не знала границ. В народе говорили, что Андерсен может написать целое произведение обо всем на свете, о любом предмете «даже о штопальной игле». И действительно уже на следующий день этот талантливый сказочник уже рассказывал людям историю под названием «Штопальная игла».

Сказки Андерсена уже много лет, помогают детям быть внимательными к миру, в котором мы живем, учат добру, умению видеть волшебное и особенное во всем, что нас окружает.

А любите ли Вы сказки? (ответы детей)

Вот и замечательно! А пойдем мы в мир сказок Андерсена вместе со знатоками, а знатоки это вы ребята, так как мы с вами уже успели познакомиться со многими произведениями этого замечательного писателя.

Путешествовать мы будем командами, каждая команда должна будет пройти 5 станций.

1. СТАНЦИЯ: «В стране цветных палочек Кюизенера»

Ведущий предлагает детям выложить из палочек Кюизенера героев из сказок Г.Х.Андерсена

2. СТАНЦИЯ: «Волшебный мир сказок Г.Х.Андерсена»

Ведущий зачитывает отрывки из сказок Андерсена, дети называют сказку.

1. Эта девочка маленькая и хрупкая.

Уместиться смогла в скорлупке.

От того она хороша,

В ней живёт большая душа.

Пусть и меньше она напёрсточка,

Всем нам очень мила (Дюймовочка)

2. Героиня этой сказки всем нравится.

Полюбила она принца красавца.

И в любви безответной тоскуя,

Превратилась в пену морскую.

Всем известна эта сказочка.

А название её (Русалочка)

3. Злая ведьма зло свершила

В птиц всех братьев превратила.

И сестрицу, как могла,

Очернила, прогнала

А сестрёнка в горе тяжком,

Ох, намаялась бедняжка.

Обратить смогла в людей,

Братьев диких (лебедей)

4. Но, а этот мой рассказ,

Про того, который пас.

Толи принц он, толи нищий,

Ты об этом в сказке сыщешь.

Проучил принцессу в раз,

Это хитрый (Свинопас)

5. Всюду вьюги и метели,

Не звенят весны капли.

В той стране одна лишь стужа,

И с добром никто не дружит.

Там на троне сидит дева,

Злая (Снежная королева)

6. Перед нами птичий двор.

Мы заглянем за забор.

Гуси тут, а тут хохлатки,

И у всех свои порядки.

Средь обиды, зла живёт

Неуклюженький урод.

Но обидчики не знают,

Что красавца обижают.

(Гадкий утёнок)

7. В сказке этой испытание,

Доказать принцессы звание.

И по этой самой причине
Уложили спать на перины.
Принцессы сон был очень плох,
А в этом ей помог горох.
(Принцесса на горошине)

8. В этой сказке интересной
Есть красивая принцесса.
А ещё солдат есть бравый,
Что влюблён в принцессу – паву.
В сказке доброй, всем на диво
Есть волшебное (Огниво)

3. СТАНЦИЯ: «В гостях у Оли Лукойе».

Ведущий предлагает детям раскрасить зонтики по цифрам.

4. СТАНЦИЯ: «Музыкальная».

Физкультминутка «Герои сказок Андерсена».

Я девочка, Дюймовочка, на праздник к вам пришла,
(Пружинка с поочередным разведением рук в сторону)
От милой доброй ласточки привет вам принесла.
(Повороты туловища влево-вправо с разведением рук в стороны)
Русалка странное созданье,
(Пожимания плечами вверх-вниз)
Она прекрасно сложена,
И в синем море-океане
С волной и пеною дружна.
(Дети поднимают руки вверх и резко опускают их вниз, будто «выныривают»)
Солдатик, сказочный герой
Знаком с игрушечной войной.
(Дети маршируют на месте, попеременно разворачиваясь в разные стороны)
Как все – в коробочке лежал,
Как все – ружьё в руках держал.
(Складывают руки на груди, а затем опускают их «по швам»)

5. СТАНЦИЯ: «Творческая мастерская».

Аппликация «Лебедь» из салфеток в технике торцевания.

Заключение

-Дорогие ребята! Вот и подошло к концу наше путешествие, мне очень приятно!
А вам понравилось? Расскажите (Ответы детей) Что нового и интересного вы узнали?(ответы детей).
Хочу пожелать вам всегда верить в сказку и быть добрыми к друг другу. Верить в сказку –это счастье. И тому, кто верит-сказка обязательно отворит все двери!

Чепикова Наталья Вячеславовна
учитель-логопед
МАДОУ детский сад 46 СОП №1
ГО Ревда

Читать ли детям сказки Г.Х Андерсена: ужасные, но завораживающие.

*Нет сказок лучше тех,
которые создает сама жизнь.*

Ханс Кристиан Андерсен подарил детям всего мира всю многогранность своего таланта и фантазии через свою боль. Он был непривлекательным и постоянно страдал от угнетающего одиночества. Ради творчества даже отказался от личной жизни. Однако своими сказками автор добился всемирного признания, стал настоящим королем сказок.

Скорее всего, писатель не очень любил детей и страшные истории Андерсен писал в моменты депрессии. А сам он себя считал выдающимся писателем для взрослых. В этом он был, несомненно, прав.

Сказки рождались легко, их «приносил ветер и нашептывала листва. Но отличающейся особенностью всех его сказок является сложный и печальный сюжет, большая часть из них заканчивается гибелью главного героя. Возможно, на это повлияла и небогатое малорадостное детство рядом с душевнобольным дедом, и неудавшиеся отношения с девушками.

В Советском Союзе не только сказки Андерсена были достаточно популярны, но и фильмы и мультфильмы по сюжетам его произведений-«Старая старая сказка», «Русалочка», «Снежная королева». Но они далеки от оригинала и были адаптированы и обработаны. Сам же писатель не считал такой ход событий пессимистичным. Пожалуй, точнее всего его мировоззрение выражено заключительной фразой сказки «Ледяная дева»: «Бог все устраивает к лучшему для нас».

Так о чем же они, сказки непривозжденного писателя? И для кого они написаны?

Многие герои Андерсена – несчастные бедняки, жизнь которых – вечная борьба за выживание. Некоторым из них помогает счастливый случай или волшебство. Например, в сказке «Огниво» творится настоящая жуть — адские псы нападают на Короля и Королеву и тащат их в преисподнюю. Откуда рождаются такие фантазии? Не испугаются ли дети, слушая такие строки? Невероятно печальный конец у одной из самых известных сказок «Русалочка» - принц женится на другой, Русалочка ради сохранения своей жизни должна вонзить в сердце изменника острый нож, но она жертвует собой ради счастья любимого — бросается в море, чтобы превратиться в морскую пену. Почему автор придумал Русалочке такую жесточайшую судьбу? В известной сказке «Снежная Королева» Герда идет и идет сквозь снег и вьюгу, не обращая внимания на холод, голод, идет спасать своего названного брата. В сказке «Девочка со спичками» героиня-маленькая девочка не хочет возвращаться домой, где ее ждет жестокий отец, и замерзает насмерть. В произведении «Сердечное горе» дети устраивают платное посещение могилы только что умершей собаки.

Многие довольно известные сказки и рассказы Андерсена наполнены подробностями, которые с трудом воспринимают даже взрослые. Но автор так искусно умел описать эти грустные, жестокие события, настолько поэтично, что зачастую сложно удержаться от слез.

Поэтому, прежде чем читать детям эти сказки, необходимо самим их прежде прочесть, обдумать и решить, что же важное хотел донести до читателя автор.

Современные дети не терпят однообразия, отвлечь их от современных компьютерных игр и увлечь книгой не так уж просто. А сказки Андерсена обладают уникальным, неповторяющимся сюжетом, что и вызывает огромный интерес у детей. Со страниц книг Андерсена ребенок всегда узнает что-то ранее неведомое и вместе с тем захватывающее и увлекательное. И ценить сказки Андерсена, в первую очередь, следует за стремление писателя достучаться до самого сердца маленьких читателей.

„Я желаю тебе добра, потому и браню тебя — так всегда узнаются истинные друзья!“ — писал сам Ханс Кристиан Андерсен. Так не это ли смысл, глубина его сказок? Не познав зла, обмана, лжи, предательства, возможно ли познать добро, правду, веру, любовь?

Сказки **Ганса Христиана Андерсена** не развлекают детей. Они показывают, что в мире есть добро и зло, честность и ложь, счастье и страдание. И, совсем уж неожиданно, что добро и справедливость далеко не всегда побеждают. Они учат детей сопереживать и сострадать героям. Именно поэтому эти сказки порой полезно читать.

Сценарий досуговой деятельности для детей старшего дошкольного возраста группы Литературный квест «Сказочный мир Андерсена»

«Андерсен сказки писал для людей

Чтобы сердца становились добрей»

«Сказка - это то золото, что блестит огоньком в детских глазках». (Ханс Кристиан Андерсен)

Цель: -формирование у детей потребности в чтении; - развитие художественного восприятия и эстетического вкуса ;

Задачи: - формирование эмоциональной отзывчивости на произведение;

- закрепление знаний о героях любимых сказок Г.Х.Андерсена.

Предварительная работа:

-Рассказ о детстве Г.Х.Андерсена;

-Чтение сказок Г.Х. Андерсена;

-Рассматривание иллюстраций книг сказок Г.Х Андерсена;

-Выставка детских рисунков по прочитанным произведениям.

Ход квеста:

Ведущий: Дорогие ребята, сегодня нас с вами ждет увлекательное путешествие в волшебный мир сказок.

Стук в дверь...

Ведущий: «Кто там? Заходите»

Входит старичок в смешной шляпе и с черным зонтом подмышкой.

Ведущий: «Здравствуйте, Вы что-то ищите?»

Старичок: «Да, я ищу свой зонтик...вы не видели, ребята?»

Дети: «Нет, не видели»

Воспитатель: «А, как Вас зовут?»

Старичок: «Я загадаю вам загадку и, надеюсь, вы сразу отгадаете кто я!»

«Если с картинками зонтик раскрыт,

Ребенок с хорошими сказками спит.

Если Волшебник раскрыл черный зонт,

Вряд ли увидишь какой-нибудь сон»

Дети отгадывают и называют имя старичка - Оле Лукойе.

Оле-Лукойе: «Правильно ребята, я тот самый старичок, который приносит детям разные сны. Никто не знает столько разных сказок, сколько их знаю я!»

Ведущий: «Но наши ребята тоже знают не мало сказок!»

Оле-Лукойе: «Готовы ли Вы, ребята, показать, на сколько хорошо знаете сказки?»

Дети: «Готовы!»

Оле-Лукойе: «У меня есть для вас необыкновенный сказочный цветок, мне подарила его одна женщина, у которой не было детей. Догадайтесь, кто мне его дал?»

Дети: «Дюймовочка»

Оле- Лукойе: «Правильно! На лепестках этого цветка, вы найдете загадку и задание от одного из героев сказок Андерсена. Вам надо догадаться, о ком загадка и выполнить интересное сказочное задание. Может вы потом мне поможете и зонтик мой отыскать»

Старичок достает цветок, и дети по очереди отрывают лепестки. Прочитать текст детям помогает ведущий.

Ведущий:

1 лепесток: «Хоть он стоек был и смел,

Но в огне не уцелел.

Младший сын столовой ложки,

Он стоял на крепкой ножке.
Не железный, не стеклянный,
Был солдатик...»

(Ответы детей: «Оловянный»)

Ведущий: «Правильно! Это «Оловянный солдатик» и он предлагает мальчикам стать настоящими солдатиками и показать, как они умеют правильно выполнять «военные команды». Команды: «Смирно!», «Налево!», «Направо!», «Кругом!», «Вольно!»

Группа мальчиков выполняет команды.

Ведущий:

2 лепесток:

«Вся промокла под дождём,

постучалась в двери.

"Я принцесса. Можно в дом?"

Это мы проверим!

Как я ноченьку спала?

Ничего хорошего.

Не заснула до утра

Принцесса... (Ответы детей «На горошине»).

Ведущий: «Молодцы! А теперь, задание от Королевы. Помогите принцессе отыскать горошину среди перин» Для игры используется кукольная кровать с постельными принадлежностями, где спрятана горошина. Девочки по очереди дотрагиваются ладошкой и стараются на ощупь определить, где находится горошина. Второй вариант игры: определить на слух, сколько звенит горошин в стаканчике.

Ведущий:

3 лепесток:

«Принц из обычного горшка

Свой смастерил горшочек.

Ему он голос подарил

Серебряной капли –

Когда горшочек суп варил, Бубенчики звенели» (Ответы детей: «Сказка «Свинопас»)

Ведущий: «Угадали правильно! А теперь необходимо выполнить «Задание от Свинопаса». Повтори мелодию волшебной шкатулки, отстукивая простой ритм мелодии» Можно использовать бубен или деревянные ложки.

Ведущий:

4 лепесток:

«Играли свадьбу восемь дней

Солдату и принцессе.

Благодаря чему он с ней, Скажите, жить стал вместе?» (Ответы детей: «Огниво») Ведущий:

«Совершенно верно! Задание для вас приготовил Король - отец сказочной принцессы.

Чтобы попасть на бал во дворец, нужно разучить несколько танцевальных элементов»

Мальчики приглашают девочек. Звучит музыка Поля Мориа «Менуэт в Ре- мажоре»

Ведущий:

5 лепесток:

«Холод в замке изо льда.

В нём живет совсем одна -

Повелительница вьюги.

Тянет ледяные руки...

Сердца нет, и нет души.

Кто же это подскажи?» (Ответы детей: «Снежная Королева»)

Ведущий: «Верно! Молодцы, ребята! А вот и задание от Снежной Королевы для дружных ребят. Собрать из ледяных осколков слово «Дружба».

Ребята делятся на несколько команд и на время собирают пазлы со словом «Дружба»

Ведущий:

6 лепесток:

«Родилась у мамы дочка

Из прекрасного цветочка.

Хороша, малютка просто!

С дюйм была малышка ростом.

Если сказку вы читали,

Знаете, как дочку звали» (Ответы детей:« Дюймовочка»)

Ведущий: «Молодцы, разгадали и эту загадку! Задание для вас подготовила мамы Дюймовочки. В мешочке лежат сказочные предметы, подумайте и отгадайте, к каким сказкам они подходят»

В мешочке лежат: скорлупа грецкого ореха, яичко, золотая монета, роза, кораблик, яркий зонтик и наперсток.

Дети достают по предмету из мешочка и отгадывают названия сказок («Дюймовочка», «Гадкий утенок», «Огниво», «Свинопас», «Русалочка», «Оле-Лукойе», «Новое платье короля»)

Когда достают зонтик, Оле-Лукойе говорит: «Так вот же мой волшебный зонтик! Спасибо, ребята, что нашли его! Вы так меня порадовали: все сказки знаете, дружно загадки отгадываете и выполняете сказочные задания! Сразу видно, вы очень любите слушать сказки Андерсена! Какие же вы молодцы! Но пришло время нам расставаться! И в подарок для вас, я буду каждую ночь раскрывать над вами свой яркий зонтик, чтобы вам всегда снились красочные и добрые сны! Но помните, что у меня есть и черный зонтик...»

Подмигнув, Оле-Лукойе уходит.

Рефлексия. Ведущий: «Ребята, вот и подошло к концу наше сказочное путешествие! Вам понравилось? Что понравилось больше всего? Нарисуйте картинку, если захотите, о нашей сказочной встрече. Спасибо»

Шестакова Лариса Николаевна
воспитатель
Филиал №11 "Детский сад п.г.т. Шаля"

Проект

Тема: "Мир сказок Андерсена".

Тип: творческий, познавательный

Продолжительность: февраль, март.

Место проведения: Филиал № 11 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Шалинского городского округа "Детский сад № 3"- "Детский сад п. г. т. Шаля"

Участники проекта: воспитанники подготовительной к школе группы "Б" общеразвивающей направленности, воспитатель Шестакова Л.Н., родители (законные представители).

Актуальность

Безусловно, все дети любят сказки. С самых ранних лет ребёнок знакомится в первую очередь с русскими народными сказками. Дети становятся старше, но интерес к сказкам не уменьшается. Я почувствовала потребность детей в «новых» сказках, ещё неизвестных им. Так пришло решение познакомить детей с творчеством зарубежного сказочника, и мой выбор остановился на Г. – Х. Андерсене. Это не случайно. Ведь сказки Андерсена не только яркие, волшебные, интересные, но и очень глубокие. Они учат детей добру, милосердию, состраданию, не теряться перед трудностями, знать истинную цену вещей. Так я определилась с темой проекта – «Мир сказок Андерсена».

Цель:

Развитие творческой личности в разных видах детской деятельности, знакомство с творчеством Ганса Христиана Андерсена, развитие интереса к чтению.

Задачи:

- 1.Познакомить детей со сказками Г.Х. Андерсена и биографией великого датского сказочника.
- 2.Изучить сказки Г.Х.Андерсена через разные виды детской деятельности (художественное творчество: рисование, аппликация, лепка; музыкальное развитие, театральное творчество, игровую деятельность, художественное слово, игры- драматизации)
- 3.Воспитывать нравственные качества детей (доброту, сострадание, понятие об истинных и ложных ценностях) через сказки Г.Х.Андерсена.
- 4.Развивать литературные знания и интерес к художественному слову.
- 5.Формировать устойчивый интерес к чтению и книге как источнику проведения досуга.

Предполагаемый результат:

В ходе проекта дети должны овладеть знаниями о творчестве Г.Х.Андерсена через:

- знакомство со сказками в свободной самостоятельной деятельности;
- чтение сказок, просмотр фильмов;
- комплекс занятий по сказкам Андерсена;
- комплекс дидактических игр по сказкам;
- оформление альбомов;
- разучивание загадок, стихотворений;
- продуктивную деятельность (рисование, лепка и аппликация) по сказкам на занятиях, в свободной деятельности, совместно с родителями;
- подготовку и проведение драматизации сказки.

По окончании проекта дети должны узнавать сказки Андерсена, называть их героев, передавать содержание; дети должны научиться давать оценку поступкам, стать добрее и терпимее друг к другу; должен возрасти интерес к чтению.

Родители:

Родители должны стать активными участниками проекта:

- проявлять индивидуальность и творчество,
- поддерживать стремления ребёнка к чтению, изучению сказок Андерсена,
- принимать участие в консультациях, выставках.

Методы реализации проекта: чтение, беседа, выборочное чтение, рассматривание, составление описательного рассказа по картине, драматизация, пересказ, зрительное восприятие, продуктивная деятельность.

Этапы реализации проекта.

- 1 этап - Вводный (сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом, взаимодействие с родителями).
- 2 этап - Основной (реализация проекта).
- 3 этап - Заключительный (подведение итогов).

Взаимодействие с родителями (законными представителями):

№	Форма взаимодействия	Сроки реализации	Ответственные
---	----------------------	------------------	---------------

1.	Помощь в оснащении выставки "Мир книг Андерсена".	февраль	Воспитатель
2.	Консультация для родителей: «Домашнее чтение».	февраль	Воспитатель
3.	Оформление альбома "По дорогам сказок" (совместные рисунки детей и родителей).	март	Воспитатель
4.	Изготовление атрибутов для инсценировки сказок.	март	Воспитатель

Продукты реализации проекта:

- Альбом для самостоятельного чтения и рассматривания «Город Андерсен».
- Альбом для пересказа «По дорогам сказок» (рисунки по эпизодам сказок, созданные детьми совместно с родителями).
- Коллективные работы по сказкам (в технике аппликации, лепки)
-

План реализации проекта.

Вводный этап:

№	Формы реализации	Сроки реализации	Ответственные
1	Изучение методической литературы по теме проекта.	Февраль	Воспитатель
2	Создание развивающей предметно - пространственной среды.	февраль	Воспитатель
3	Подбор иллюстраций, фотографий художественных, музыкальных произведений по теме.	февраль	Воспитатель
4	Подборка картотеки стихов, загадок.	февраль	Воспитатель
5	Подготовка консультации для родителей "Домашнее чтение"	февраль	Воспитатель

Основной этап:

№	Формы реализации	Сроки реализации	Ответственные
1	Беседа "Творчество Г.Х.Андерсена". Чтение и обсуждение сказок.	1 неделя февраля	Воспитатель
2	Выставка "Мир книг Андерсена"	2 неделя февраля	Воспитатель
3	Альбом "Город Андерсена".	2 неделя февраля	Воспитатель
4	Просмотр и обсуждение мультипликационных фильмов "Дюймовочка", "Гадкий утенок", "Снежная королева".	3 неделя февраля	Воспитатель
5	Занятие "Что за прелесть эти сказки".	4 неделя февраля	Воспитатель
6	Пересказ сказок (краткий).	4 неделя февраля	Воспитатель
7	Литературный досуг " Викторина по сказкам"	1 неделя марта	Воспитатель
8	Инсценировка отрывков из сказок "Дюймовочка", "Принцесса на горошине".	2 неделя марта	Воспитатель
9	Выставка рисунков. Оформление альбома "По дорогам сказок".	3 неделя марта	Родители, дети, воспитатель.
10	Аппликация "Снежная королева", "Дюймовочка", "Гадкий утенок".	4 неделя марта	Родители, дети, Воспитатель.

11	Пластилинография "По волнам любимых сказок".	4 неделя марта	Родители, дети, воспитатель.
----	--	----------------	------------------------------

Заключительный этап:

№	Форма реализации	Сроки реализации	Ответственные
1	Оформление фотоотчета.	апрель	Воспитатель
2	Размещение отчета в виде презентации на сайте МБДОУ «Детский сад №3» .	апрель	Воспитатель

Список литературы:

- 1.Андерсен Х.-К. Сказки и истории. Т. 1. Л, Художественная литература, 2000.
- 2.Брауде Л. Ю. Ханс Кристиан Андерсен. М.: Просвещение, 2001.
3. Гладкова. Л.В. Воспитание нравственно-этических понятий у дошкольников. /Справочник воспитателя - 4 - М., 2008.
- 4.Биография Г.Х. Андерсена. Электронный доступ. – URL: <http://www.foxdesign.ru/aphorism/biography/andersen.html>
- 5.Сивоконь С. Ханс Кристиан Андерсен «Сказка моей жизни» // Дет. лит. – 2001.
- 6.Тельминова Н.А. Эти старые, старые сказки: Литературная игра по сказкам Х.К.Андерсена // Читаем, учимся, играем, - 2000.