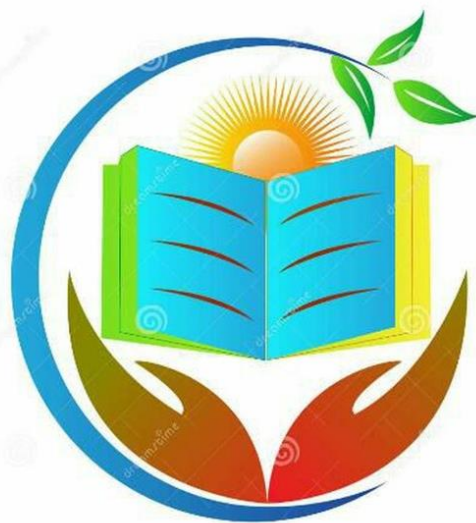


Муниципальный орган управления образованием
Управление образованием городского округа Красноуфимск

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

Территориальный фестиваль читательской грамотности детей дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций

Сборник тезисов



г. Красноуфимск
2021 год

Сборник содержит материалы *территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста*. В сборнике представлен педагогический опыт образовательных практик по формированию читательской грамотности детей раннего и дошкольного возраста.

Материалы территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста: представлены педагогическими работниками системы дошкольного образования Свердловской области.

Составители:

Тихонова Т.В., воспитатель МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Галицкова О.С., учитель-логопед МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Рецензенты: Терентьева О.О., методист МО Управления образованием городского округа Красноуфимск

© *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»*

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 5. Творчество Э. Н. Успенского

1.	Александрова В.А. Тематическое мероприятие, посвящённое творчеству Э.Н.Успенского «По страницам произведений Э.Успенского»	3
2.	Голубчикова С.С., Сценарий досуговой деятельности в старшей группе «Путешествие по произведениям Эдуарда Николаевича Успенского»	6
3.	Дубакова Е. В. Музыкальный досуг по произведениям Эдуарда Успенского для старшей группы	9
4.	Иванова С. Н., Хазова С. Н., Ибрагимова Н. В. Королева К. К. Интерактивная программа на тему «Чествуем именинника» Чебурашка отмечает 55-летие	11
5.	Сафиуллина Р.В. Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Юбилей в деревне Простоквашино»	14
6.	Шаронова М. В. Конспект интегрированной образовательной деятельности «Знакомство с творчеством Э. Успенского».	18
7.	Шкуматова О.В Конспект НОД по развитию речи в средней группе «Чтение стихотворения Эдуарда Успенского «Разгром»	21

Тематическое мероприятие, посвящённое творчеству Э.Н. Успенского «По страницам произведений Э. Успенского»

Цель: закрепить знания детей о стихотворениях, сказках Э. Успенского;

Задачи мероприятия:

Обобщить и закрепить представления детей о биографии и творчестве Э.Н. Успенского; активизировать познавательное-речевое развитие детей старшего дошкольного возраста через произведения автора;

воспитывать интерес к литературным произведениям.

Предварительная работа: выставка книг Э.Н. Успенского; знакомство с краткой биографией; чтение, рассматривание иллюстраций к произведениям Э.У. спенского; просмотр мультфильмов.

Оборудование и материалы: портрет, книги Э.Н. Успенского, рисунки детей, картинки-персонажи произведений автора, «волшебный» мешочек с игрушками, разрезные картинки.

Ход мероприятия:

- Ребята, сегодня у нас необычное мероприятие. Послушайте стихотворение:

Мама приходит с работы,

Мама снимает боты,

Мама проходит в дом.

Мама глядит кругом.

-Был на квартиру налёт?

-Нет.

-К нам заходил бегемот?

-Нет.

-Может быть дом не наш?

-Наш.

-Может не наш этаж?

Просто приходил Серёжка,

Поиграли мы немножко.

-Значит, это не обвал?

-Нет.

-Значит, слон не танцевал?

-Нет.

-Очень рада.

Оказалось,

Я напрасно волновалась.

- Кто автор и как называется это стихотворение? (Эдуард Успенский, «Разгром».)

- Правильно, это стихотворение «Разгром» и написал его Эдуард Николаевич Успенский (показываю фото). Успенский подарил детям добрые, шуточные стихи, сказки. Героев его книг любят и дети и взрослые. Давайте вспомним стихотворения Успенского.

Угадай стихотворение...

- Ребята, я буду читать строчки из стихотворений Эдуарда Успенского, а вы должны вспомнить название стихотворения. Будьте внимательны!

1. Я бы вымыл в кухне пол,

Я бы в комнате подмёл,

Перемыл бы чашки, ложки,

Сам начистил бы картошки.

(«Если был бы я девчонкой»)

2. Жил осьминог
Со своей осьминожкой,
И было у них
Осьминожков немножко.
(«Разноцветная семейка»)
3. Если мальчик конопат,
Разве мальчик виноват...
(«Рыжий»)
4. У коляски нет колёс,
У ежа отклеен нос,
Стали чёрными цыплята,
А из мишки лезет вата.
(«Берегите игрушки»)
5. Мне помнится, вороне,
А может, не вороне,
А может быть, корове
Ужасно повезло
(«Пластилиновая ворона»)
6. В душе я добра,
Хороша, справедлива...
Не так чтобы очень,
Но всё же красива.
(«Про бабу ягу»)
7. Я был когда-то странной
Игрушкой безымянной,
К которой в магазине
Никто не подойдёт.
(«Песня Чебурашки»)

- А хорошо ли знаете сказки Эдуарда Успенского? Сейчас проверим.

Игра «Ответь правильно»

- Сначала вопросы по сказке «Дядя Фёдор, пёс и кот»:
 - Кого не любила мама дяди Фёдора? (котов)
 - Где жил раньше кот Матроскин? (на чердаке)
 - Что закрывала картина в комнате на стене? (дырку)
 - Куда уехал дядя Фёдор от родителей? (в деревню)
 - Как назвал свою корову кот Матроскин? (Мурка, в честь бабушки)
- Теперь вопросы по сказке «Крокодил Гена и его друзья»:
 - Где раньше жила Чебурашка? (в тропическом лесу)
 - Кем работала Чебурашка в магазине? (стояла в витрине и привлекала внимание прохожих)
 - А где работал крокодил Гена? (в зоопарке крокодилом)
 - В какую игру любил играть крокодил Гена сам с собой? (крестики-нолики)
 - Как звали крысу старухи Шапокляк? (Лариска)
- Вспомним «Истории про Веру и Анфису»:
 - Какой была девочка Вера? (капризной и непослушной)
 - Кто придумал имя Анфиса для обезьянки? (бабушка Веры)
 - Как звали бабушку Веры (Лариса Леонидовна)
 - Чем привязали Анфису к стульчику в детском саду, чтобы она успокоилась? (полотенцем)
 - Где любила рисовать Анфиса? (на потолке, сидя на люстре)

Игра «Герои заблудились» (картинки)

- В каждой серии картинок нужно найти лишнего героя и дать название сказки:

Дядя Фёдор
Печкин
Крокодил Гена
Кот Матроскин
Чебурашка
Шапокляк
Корова
Девочка Галя
Вера
Пёс Шарик
Анфиса
Бабушка Лариса Леонидовна

Волшебный мешочек

- Ребята, в мешочке собраны предметы (по количеству детей), которые относятся к произведениям Успенского. Предмет считается угаданным, если вы назовёте название сказки.

Апельсин (муляж) - «Крокодил Гена и его друзья»,
Рогатка – «Разноцветная семейка»,
Шапка-ушанка – «Дядя Фёдор, пёс и кот»,
Зубная паста и щётка – «Вера и Анфиса»,
Газета – «Крокодил Гена и его друзья»,
Удочка – «Дядя Фёдор, пёс и кот»,
Рыбий жир – «Разноцветная семейка»,
Ключи – «Вера и Анфиса»,
Фотоаппарат – «Дядя Фёдор, пёс и кот»
Банан (муляж) – «Вера и Анфиса».

Танец «Здравствуй, милый друг»

-Зашагали ножки, прямо по дорожке
Весело гуляли и друга повстречали:
Здравствуй, здравствуй, милый друг,
Ты посмотри вокруг,
Ты мне только улыбнись –
Крепко обнимись.

Чьи слова?

- Сейчас я вам прочитаю слова героев из сказки «Дядя Фёдор, пёс и кот».

1. –Подумаешь, пироги! Я ещё вышивать умею и на машинке шить. (Кот Матроскин)
2. –Я ничей. Я сам по себе мальчик. Свой собственный. Я из города приехал. (Дядя Фёдор)
3. –Спасибо вам! Я почему нехороший был? Потому что у меня велосипеда не было. А теперь я сразу добреть начну. (Почтальон Печкин)
4. –Я могу картошку окучивать задними лапами. И посуду мыть – языком облизывать. (Пёс Шарик)
5. – Что-то у нас кошачьим духом пахнет. Не иначе как дядя Фёдор кота притащил. (Мама дяди Фёдора)
6. – Как вы здорово живёте! У вас даже трактор есть. Давайте скорее его заводить! Бензин наливать! (Папа дяди Фёдора)

Игра «Собери героя» (разрезные картинки)

- Вот и подходит к концу наше мероприятие. Оно было посвящено замечательному писателю Эдуарду Николаевичу Успенскому. Все его произведения проникнуты теплом, добром, юмором, любовью к детям. И мне хочется напомнить, что всё интересное, доброе, полезное можно узнать из книг. Что же вам больше всего понравилось? (Дети высказывают своё мнение, беседуют).

Сценарий досуговой деятельности в старшей группе «Путешествие по произведениям Эдуарда Николаевича Успенского».

Цель: развитие интереса к чтению художественной литературы.

Задачи:

- Закреплять знания о произведениях Э. Н. Успенского в игровой форме;
- Развивать слуховое восприятие, внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику, художественно-эстетическое восприятие;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Атрибуты: Портрет в рамке Э. Н. Успенского, иллюстрации произведений автора, маленькие картинки разных героев сказок, заготовки предметов одежды, верёвка бельевая, прищепки, разрезные картинки героев из произведения «Крокодил Гена и чебурашка», мультфильм «Зима в Простоквашино», корзиночка с конфетами (*угощение для детей*).

Персонажи: Ворона, обезьянка Анфиса, Баба-яга.

Ход:

Воспитатель: Ребята, я вас приглашаю в путешествие по произведениям Эдуарда Николаевича Успенского. Вы помните, кто это?

(Показывает портрет писателя Э. Н. Успенского).

Эдуард Николаевич Успенский родился в 22 декабря 1937 года в городе Егорьевске Московской области. Окончив школу, поступил в Московский авиационный институт. Три года проработал в конструкторском бюро, затем ушёл в литературу.

В детстве ваши родители смотрели передачи по телевизору: «АБВГДейка», «Радионяня», «Спокойной ночи, малыши!», «В нашу гавань заходили корабли», а Э. Н. Успенский написал много весёлых, озорных стихотворений, театральные сценарии, написал и создал сценарии мультфильмов.

Звучит песня «Пластилиновая ворона», появляется игрушка-ворона

Ворона: Здравствуйте ребята! Вы узнали меня? Я пластилиновая ворона, очень люблю путешествовать по сказкам! А вы любите путешествовать?

Дети: Да!!!

Воспитатель: Ребята, на чём можно отправиться в путешествие, ведь у нас крыльев нет, как у варонушки?

Дети: автобусе, самолёте, лошадях, лодке и т. д.

Воспитатель: Верно! Но нас много и я предлагаю, поехать на поезде, вы согласны?

Дети: Да!

Ворона: Ребята, вы все готовы?

Дети: Готовы!

Ворона: Тогда в путь!

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу)

Остановка «Отгадай-ка»:

(На станции развешаны иллюстрации произведений Э. Н. Успенского)

1. Он — не мягкая игрушка,

А из сказочки зверушка.

В зоопарке он служил

И у крокодила жил.

Мех на нём-то, как рубашка.

Имя зверя — ... **(Чебурашка)**

2. Я старушка хоть куда:

И умна, и молода!

Со мною всюду крыска
По имени Лариска. (**Шапокляк**)

3. Это знают даже первоклашки,
Что есть друг большой у Чебурашки,
Под гармошку песни он поёт.
Имя друга каждый назовёт. (**Крокодил Гена**)

4. У девочки Веры теперь есть подружка.
Она не котёнок, она не игрушка.
Она иностранка, она интуристка.
Она - обезьянка по кличке (**Анфиска**)

5. У этого дяди много забот:
В домике кот и собака живёт.
Дружат, бранятся, забыв про покой!
Скажите-ка, дядя, а кто вы такой? (**Дядя Федор**)

6. Кто ворчит, и почту носит?
Иногда приходит в гости
С целым ворохом газет.
Догадались или нет?

Это ... (**Печкин почтальон**)

7. Любит есть он бутерброд
Не как все, наоборот,
Он в тельняшке, как моряк.
Звать кота, скажите, как? (**Матроскин**)

- Молодцы, ребята, узнали героев!

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу)

Остановка «Простоквашино»

(На столе лежат картинки с изображением разных сказочных героев)

- Найдите среди картинок жителей деревни «Простоквашино»

Ответ: (дядя Фёдор, пёс Шарик, кот Матроскин, птичка Галчонок, почтальон Печкин, корова Мурка, бычок Гаврюша)

- Молодцы! Справились с заданием!

Наш поезд отправляется!

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу)

Остановка «Беспорядок в комнате обезьянки Анфисы»

- На этой станции вам предлагаю выбрать заготовку предмета одежды, раскрасить цветными карандашами и повесить на верёвочку зацепив прищепкой.

- Молодцы! Все вещи красивые и аккуратно раскрашены и Анфиса улыбается!

Наш поезд отправляется!

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу)

Остановка «Игровая Бабы-Яги»

Детей встречает Баба-яга

Стихотворение:

Про Бабу-Ягу

Говорят, очень глупо:

Нога костяная,

Метелка да ступа.

И руки кривые,

И зубы торчком,

И нос очень длинный

И загнут крючком.

Я облик сложившийся

Быстро разрушу:

Прошу заглянуть
В мою чистую душу.
И там вы такие откроете дали,
Каких никогда и нигде
Не видали.
В душе я добра,
Хороша, справедлива...
Не так чтобы очень,
Но все же красива.
И в каждом я только
Хорошее вижу,
Я даже козявку
В душе не обижу.
Но если внутри я добра
И прекрасна,
То сверху, снаружи,
Хитра и опасна.
Я в жизни любого из вас
Одолею,
А то и убью...

Но в душе пожалею... **Автор: Успенский Э.**

Хороводная игра с Бабой-ягой *«В тёмном лесе есть избушка, стоит задом наперёд...»*

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу)

Остановка «Дружба»

- Ребята, вам нужно вспомнить героев из произведения «Крокодил Гена и чебурашка» и сложить разрезные картинки.

- Молодцы! Вы справились!

Наш поезд отправляется!

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу)

Остановка «Мульти-дом»

Усаживайтесь на стульчики, здесь мы отдохнём и посмотрим мультфильм «Зима в Простоквашино».

- Ребята, какие вначале мультфильма были герои кот Матроскин и пёс Шарик? Опишите, их поведение в конце мультфильма?

- Наши герои стали заботливы, внимательны и передали нам угощение, корзиночку с конфетами!

Поблагодарим их.

Дети: Спасибо!

- А нам пора возвращаться из путешествия в детский сад.

(звучит музыка «Голубой вагон», дети цепляются друг за другом и двигаются по залу – возвращаются в детский сад)

- Спасибо тебе, Воронушка, за чудесное путешествие! До свидания!

Ворона благодарит ребят за дружный, сплочённый коллектив и прощается с ребятами. Улетает!

Музыкальный досуг по произведениям Эдуарда Успенского для старшей группы

Цель: Закрепить знания детей о творчестве Э.Успенского.

Задачи:

1. Воспитывать у детей интерес к сказкам и песням Э.Успенского.
2. Развивать любознательность, внимание, творческие способности.
3. Развивать у детей быстроту реакции, умение работать в коллективе.

Дети находят в группе письмо «Хотите познакомиться со сказками и песнями Эдуарда Успенского? Ищите их в музыкальном зале. Ваша книга». Дети идут на поиски книги в музыкальный зал.

1 станция «Кабы не было зимы»

Ребят встречает музыкальный руководитель и предлагает вспомнить, какой впереди праздник (Новый год), говорит, что в деревне Простоквашино уже украшена елка, и предлагает украсить елочку для своей группы на скорость.

Эстафета «Повесь игрушки на елочку»

Дети делятся на две команды. По сигналу каждый игрок по очереди берёт из коробки 1 игрушку и бежит с ней к ёлочке, вешает её на ветку и бегом возвращается обратно. Побеждает команда, которая быстрее повесила все игрушки.

Танец вокруг елки «Кабы не было зимы»

Педагог говорит, что слова песни, под которую сейчас был исполнен танец, сочинил Эдуард Успенский. Далее вручает указатель на следующую станцию.

2 станция «Потеряшки»

Ведущий предлагает помочь ему разобраться, чьи вещи находятся в корзинке. В корзинке находятся атрибуты (карточки) из произведений Э. Успенского.

- Велосипед (Печкин)
- Крыска (Шапокляк)
- Сумочка (Шапокляк)
- Корова (Матроскин)
- Шапка (Печкин)
- Гармошка (Крокодил Гена)
- Апельсин (Чебурашка)
- Фотоаппарат (Шарик)

Дети должны соединить на мольберте вещь и героя произведения. В конце вручается жетон с указанием следующей станции.

3 станция «Угадай мелодию»

Задание: угадать мелодии из песен на стихи Э.Успенского. Игрок, набравший наибольшее количество звездочек, получает приз - медаль «Лучшему знатоку песен Э.Успенского».

Песни: голубой вагон, осьминожки, пластилиновая ворона, чебурашка, рыжий-рыжий-конопатый.

4 станция «Загадочная»

Педагог просит отгадать загадки про героев сказок Э.Успенского.

1. Он дружок зверям и детям,
Но таких на целом свете
Больше нет ни одного.
Потому что он не птица,

Ни тигрёнок, ни лисица,
 Ни котёнок, ни щенок,
 Ни волчонок, ни сурок.
 Но заснята для кино,
 И известна всем давно
 Эта милая мордашка.
 Он зовётся ...
 (Чебурашка)
 2. Всё узнает, подглядит,
 Всем мешает и вредит.
 Ей лишь крыска дорога,
 А зовут ее... (не Яга, а Шапокляк)
 3. Всех любил он непременно,
 Кто б к нему ни приходил.
 Догадались? Это Гена,
 Это Гена ... (крокодил)
 3. У этого дяди много забот:
 В домике кот и собака живёт.
 Дружат, бранятся, забыв про покой!
 Скажите-ка, дядя, а кто вы такой?
 (Дядя Федор)
 4. У девочки Веры теперь есть подружка.
 Она не котёнок, она не игрушка.
 Она иностранка, она интуристка.
 Она - обезьянка по кличке
 (Анфиска)
 5. «Дядя Фёдор, на крыльцо!
 Вот Вам, Фёдор, письмецо.
 Вам прислала это мама,
 А от папы — телеграмма.»
 Кто сказал так на крыльчке?
 Почтальон, известно, ... (Печкин)
 6. Он кости любил покупать в магазине,
 «Грибы собирал» с сундуком, не с корзиной,
 Часто с Матроскиным ссорился он,
 И по фотоохоте был чемпион!
 (пес Шарик)
 6. Любит есть он бутерброд
 Не как все, наоборот,
 Он в тельняшке, как моряк.
 Звать кота, скажите, как? (Матроскин)
 7. «Я ничей. Я сам по себе мальчик. Свой собственный. Я из города приехал» (Дядя Федор)
 8. «Лапы, хвост и усы» Вот мои документы!» (Матроскин)
 Когда дети угадывают всех героев, педагог вручает им книгу сказок Э. Успенского и сладкий приз.

Иванова С. Н., Хазова С. Н. Ибрагимова Н. В., воспитатели,
Королева К. К., учитель-логопед.
МАДОУ «Детский сад № 6»
ГО Верхняя Пышма

Интерактивная программа на тему «Чествуем именинника» Чебурашка отмечает 55-летие.

Цель: продолжать знакомить детей средней группы с творчеством Э. Н. Успенского.

Задачи:

- познакомить детей с традицией празднования Дня рождения Чебурашки;
- развивать художественно-творческие способности детей в коллективной творческой деятельности в соответствии с возрастной группой;
- развивать певческие, музыкально-ритмические умения детей в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями детей;
- развивать мышление, память, речь посредством фольклора(загадки);
- продолжать знакомить детей с творчеством Э. Успенского на примере его произведения «Крокодил Гена и его друзья»;
- создание хорошего настроения у детей и взрослых.

Ведущий:

К нам пришло видеописьмо. Как вы думаете от кого оно?

Ответы детей.

Ведущий: *Дорогие друзья, мы должны отгадать загадку, и тогда узнаем, кто прислал это видео письмо.*

*«Я из сказки к вам пришел,
Здесь друзей себя нашел.
Я забавная игрушка,
У меня большие ушки»*

Дети: Чебурашка

Ведущий: *Правильно, это Чебурашка (появляется на экране Чебурашка).*

Маленького экзотического зверька с большими ушами придумал детский писатель Эдуард Николаевич Успенский. Свою популярность Чебурашка приобрел давно (в 1968 году) после экранизации книги Э. Успенского (можно показать портрет) «Крокодил Гена и его друзья» (1966), мультфильм Романа Качанова (1969) «Крокодил Гена». Чебурашка с Геной строят дом, он ходит в школу, участвует в строительстве детской площадки, хочет стать пионером (первым) и постоянно совершенствуется (становится лучше) и даже перевоспитывает вредную старуху Шапокляк.

В 2004 и 2006 гг. он стал талисманом Олимпийской сборной России, благодаря чему приобрел известность и популярность во всем мире, особенно в Японии, где еще в 2001г вышел аналогичный мультфильм.

(Материал взят из общедоступных интернет ресурсов)

Каждый год 20 августа мы отмечаем день рождения Чебурашки

Ведущий: *Чебурашка, с Днем рождения тебя мы поздравляем
Счастья тебе, веселья, радости желаем. А почему ты такой грустный?*

Чебурашка: *Здравствуйте, ребята! Мне нужна ваша помощь.*

Ведущий: *Какая беда с тобой случилась, Чебурашка?*

Чебурашка:

*Я был когда-то странной игрушкой безымянной,
Ко мне на день рожденья никто не приходил.*

Помогите мне найти верных друзей, свой дом и отметить свой день рождения.

Ведущий: Чебурашка, ты правильно сделал, что к нам обратился. Мы тебе обязательно поможем, потому что мы команда дружных детей.

Давайте отправимся в путь, к Чебурашке.

Занимайте места в Голубом вагоне.

(звучит песня старухи Шапокляк)

Вбегают старуха Шапокляк под музыку.

Шапокляк: *Сойдите, возьмите меня с собой.*

Без меня вы не найдете дороги. У меня и план маршрута имеется?

Шапокляк: *Только сначала проверю, какие вы сообразительные?*

Интерактивная игра «Четвертый не лишний»

Шапокляк: *Задание будет следующим: вам надо будет назвать предметы, которые имеют отношение к сказке про Чебурашку.*

(Шапокляк обращает внимание на слайды, на которых иллюстрации)

- разные фрукты, среди которых есть апельсин;
- разные музыкальные инструменты, среди которых есть гармошка;
- разные герои сказок, среди которых есть крокодил Гена;
- разные виды транспорта, среди которых есть голубой вагон.

Шапокляк: *Да, вижу, что вы внимательно прочитали сказку. Ну, теперь нам можно отправляться в путь. Поезд с голубым вагоном отправляется.*

Исполняется с детьми песня «Голубой вагон»

Шапокляк:

Станция «Угадайкино»

Отгадайте-ка теперь мои загадки.

1. Он ушастый и смешной,

Озорной и заводной,

Он с ребятами играет,

День рождения справляет!

Как зовут его? Не Сашка,

Не Сережка, не Наташка,

Он зовется... (Чебурашка)

2. В зоопарке жил да был

Симпатичный крокодил,

Но грустил он и скучал

И, конечно, же, мечтал

Друга встретить непременно.

Крокодила звали... (Гена)

3. Все узнает, все достанет

Всем мешает, и вредит

У нее подружка- крыска

В дамской сумочке сидит... (Шапокляк)

(Загадки взяты из общедоступных интернет ресурсов)

Интерактивная игра «Заблудившиеся герои»

Описание игры: (предлагается в каждой серии картинок найти и назвать персонажа сказки)

Перед вами картинки, на которых изображены герои сказок Эдуарда Успенского. Вам надо вспомнить и назвать персонажей сказки «Крокодил Гена и его друзья»

Кто еще был в этой сказке? (Девочка Галя, собачка Тобик, жираф Анюта, обезьянка Мария Францевна, двоечник Дима, круглая отличница Маруся).

Молодцы! Справились с заданием.

Шапокляк: *Ох, умненькие какие! Ну, ладно, так и быть, едем дальше.*

Следующая станция называется Строительная.

Шапокляк: Ребята, а какой дом решили построить крокодил Гена, Чебурашка и их друзья? (дом Дружбы)

Ведущий: Давайте поможем друзьям построить новый дом.

Начинается стройка.

Хорошо потрудилась наша бригада!

Получился славный дом-

Есть и дверь, и окна в нем!

Дети из модулей строят дом.

Шапокляк: Давайте позовем Чебурашку.

Следующая станция- игровая.

Чебурашка приветствует детей

Чебурашка:

Спасибо, дети, что позвали

Поплясать в нарядном зале.

У меня сегодня день рождения

Жду от вас я поздравлений.

Шапокляк: Чебурашечка, сейчас для тебя мы будем водить хоровод «Каравай»

Чебурашка: А теперь я знаю, что вы приготовили подарки **Чебурашке**. Кто- то пришел с рисунком, кто- то стихи про **Чебурашку приготовил**, а кто- то и песенку готов спеть. Прошу!

(**Чебурашка** остается сидеть на стульчике посередине зала, а дети выходят по одному и дарят каждый свой подарок **Чебурашке**.)

Чебурашка: Ну, а самое большое мое желание: я хочу большой-пребольшой торт.

Игра «Торт» Проводится игра под музыку «Пусть бегут неуклюже»

Все дети берутся за руки и выстраиваются в одну длинную цепочку. Впереди всех Шапокляк. По команде дети начинают «печь торт»: Шапокляк поворачиваются вокруг себя, накручивая всю цепочку пока не получится большой «торт». Условие – руки не расцеплять. Как только вся цепочка накрутится вокруг Шапокляк, следует остановиться.

Чебурашка: А чего не хватает на именинном торте? Конечно свечек. Подняли руки вверх. Вот сколько свечек!

Чебурашка: Ребята, спасибо, что помогли мне понять, что такое настоящая дружба, построили дом Дружбы и отметили со мною день рождения. Я обязательно расскажу об этом Гене.

Спасибо тебе, Шапокляк, а также всем вам, ребята, что устроили такой веселый праздник. До свидания, друзья! Жду вас в гости на следующий день рождения.





Сафиуллина Р.В., воспитатель,
МБДОУ ПГО «Детский сад № 51»
Полевской ГО

Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Юбилей в деревне Простоквашино».

Цель: развитие речи, мышления, памяти детей дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать интерес к творчеству Э. Успенского;
- развивать умение отгадывать загадки;
- развивать знания детей о произведениях разных жанров;

- развивать коммуникативные навыки;
- учить понимать добрый юмор стихов поэта;
- закреплять умение детей слушать вопросы педагога и давать точные ответы на них;
- совершенствовать слуховое внимание;
- воспитывать устойчивый интерес к книге.

Ход развлечения.

Ведущий: Эдуард Николаевич Успенский родился 22 декабря 1937 года в Московской области. Рос Эдик озорным мальчишкой, получал плохие отметки и всякий раз решал, что с понедельника начнет учиться на «5». Наступал понедельник, случались какие-то дела и ... двойки появлялись снова. Выручил случай. Однажды, спрыгнув с крыши он сломал ногу и попал в больницу. Эдик попросил родителей принести ему учебники. К несказанному удивлению окружающих, стал серьезно заниматься уроками. Да так упорно, что смог поступить в авиационный институт и стать инженером. Три года он проработал по специальности, а потом вдруг понял, что делает в жизни что-то не то. Эдуард Николаевич работал в пионерском лагере вожатым, читал книги и, когда книжки интересные закончились, ему пришлось сочинять самому.

В детстве у него было три любимых игрушки: крокодил Гена, кукла Галя, плюшевая игрушка с большими ушами, хвостом пуговкой, в общем не поймешь- не то заяц, не то собака. Догадались кто это? Ну конечно Чебурашка.

И сегодня я предлагаю вам, отправиться в удивительный мир сказок Эдуарда Успенского. А как же мы это сделаем? (ответы детей) Ну, конечно же, мы отправимся на веселом, волшебном поезде в деревню Простоквашино.

Звучит музыка «Голубой вагон» сл. Э. Успенского муз. В. Шаинского. Дети садятся в «поезд» и двигаются по кругу. Неожиданно музыка прерывается, и раздаётся голос.

Голос: Говорит простоквашинское радио. Мы передавали концерт по просьбе жителей нашей деревни. Простоквашинское время ... часов... минут. Послушайте срочное объявление. Всех прибывших в Простоквашино, на празднование юбилея Успенского, просим собраться возле центральной площади Эдуарда Успенского. Почтальон Печкин, вам поручено встретить прибывших гостей. Товарищ Печкин, Вы слышите? Это распоряжение главпочтадминистрации. Вам надо встретить гостей!

В зал входит Печкин, он обращается к стоящим в кругу детям.

Печкин: Это вы, что ли, гости? Какие вы маленькие. Я-то подумал, может, к нам начальство, какое приехало, президент чей-нибудь! Ну, ладно, давайте, что ли, в круг становиться и знакомиться. Да поскорее, мне долго с вами некогда. Ну-ка, возьмитесь за руки и образуйте круг... Вот и правильно. Теперь разрешите представиться. Я туточный почтальон, Печкин моя фамилия. А вы, стало быть, гости. Чего вот только мне с вами делать? Поиграть что ли? Так ведь играть я не умею. Я человек служебный, то есть серьезный. Не то, что всякие там Шарик. Бегают по деревне, ни «здрате», ни «приятного аппетита». Невежливый он у нас совершенно; бескультурный, другими словами. А вы, гости уважаемые, кстати, знаете всякие вежливые слова? «С добрым утром» например. Или «гутен таг» - это я по-иностранному выразился.

Игра «Пожалуйста»

Печкин: А давайте проверим. Я сейчас буду обращаться к вам с разными просьбами. Если я скажу слово «пожалуйста», вы мою просьбу выполняете. А если я слово «пожалуйста» не скажу, тогда вы ничего не делаете. Вы мою мысль уловили? Тогда начнем эксперимент, проверку, то есть. Пожалуйста, скажите мне громко «Здравствуйте!». Молодцы! А теперь, пожалуйста, поднимите вверх руки! Так. А теперь похлопайте ими. Ага, кто это там захлопал? Я же «пожалуйста» не сказал. Внимательнее надо быть, культурообразнее. Продолжим.

После игры дети садятся на стульчики.

Печкин: Вы, действительно, молодцы! Мне бежать, ребята, надо и помочь Дяде Федору подготовиться к празднику.

Появляется старуха Шапокляк.

Шапокляк: Так здесь всех на праздник приглашают, а про меня никто ничего и не сказал. Придется идти без приглашения! Так в гости хочется! Правильно кто-то сказал: в гостях хорошо, а дома — плохо!

Шапокляк уходит.

Появляется Шарик и Матроскин. Накрывают красиво стол.

Матроскин: Ну вот, вроде все готово. Ах, какой же я все-таки хозяйственный кот, просто прелесть! И пироги напек, и скатерть погладил, и цветов набрал. А Шарик? Только носится туда-сюда, пользы от него никакой. Нет, я его все-таки сдам в зоопарк.

Шарик: Кого ты это, Матроскин, в зоопарк сдать собираешься?

Матроскин: Тебя, Шарик!

Шарик: Как тебе не стыдно! А кто дров для печки нарубил, а? Кто воды наносил? Кто полы помыл? Кстати, меня в зоопарк и не возьмут — я же дворняжка.

Матроскин: А у тебя на клетке так и напишут: «Животное неизвестной породы». Отбою от посетителей не будет! Ладно, это я пошутил.

Шарик: Ой, Матроскин, смотри к нам на праздник ребята пришли. Они, наверное, подарок с собой принесли.

Исполняют песню «Пусть бегут неуклюже» сл. А. Тимофеевского, муз. В. Шаинского

Матроскин: Молодцы, ребята, а я к празднику специально сказку сочинил.

А называется сказка «Серебряное яичко»:

Жили себе мальчик и девочка,

И был у них Крокодил Гена.

Снес крокодил яичко,

Яичко не простое, а серебряное.

Мальчик бил-бил —

Не разбил.

Девочка била-била — не разбила.

Слониха бежала.

Хвостиком махнула,

Яичко упало и разбилось.

Мальчик и девочка плачут,

Крокодил кудахчет:

«Не плачь, мальчик.

Не плачь, девочка.

Я снесу вам яичко другое,

Не серебряное — простое».

Звучит песня «Голубой вагон». На сцену выходят Крокодил Гена и Чебурашка.

Гена: Кто это тут про крокодилов всякую ерунду рассказывает, а?

Матроскин: Ой, Геночка, Чебурашка, здравствуйте! Как хорошо, что вы пришли! А эту вот ерунду рассказал Шарик. Ну все у него в голове перепуталось!

Чебурашка: А что, что-то было неправильно?

Гена: Ну, ты даешь, Чебурашечка! Да там все неправильно! Вот я у ребят сейчас спрошу. Какие они заметили ошибки. Во-первых, как начинается сказка?

Дети: Жили-были дед да баба.

Гена: Во-вторых, кто у них был?

Дети: Курочка Ряба.

Гена: В-третьих, разве крокодил снес им яичко?

Дети: Нет, курочка.

Гена: А правда, что яичко было серебряное?

Дети: Нет, золотое!

Гена: А кто мимо бежал и хвостиком махнул? Неужели слониха?

Дети: Мышка!

Гена: А разве могут крокодилы кудахтать?

Дети: Не могут!

Гена: А как на самом деле называется эта сказка?

Дети: «Курочка Ряба»!

Гена: Ну, молодцы, ребята. Успокоили вы меня, а то я думал, что уже никто эту сказку и не знает.

Крадучись появляется Шапокляк.

Шапокляк: (прячется за деревом) Ух ты, как у них тут красиво, а меня и не позвали. Чтоб у вас все пирожные засохли, и чай остыл!

Матроскин: А где же остальные гости? Скорее бы уже начать праздновать.

Шарик: А может, не будем ждать остальных? Пирог так пахнет, сил нет терпеть!

Шапокляк: Сил у них нет! Сейчас еще меньше будет!

Шапокляк достает водяной пистолет и с криками «Ура!», «Спасайся, кто может!», — выбегает и начинают поливать всех (и ребят)

Чебурашка: Геночка, возьми меня на руки, я её боюсь!

Матроскин: Вы кто такая? Вы почему себя так ведете? Сейчас полицию вызову!

Шапокляк: Я пришла к вам на праздник!

Гена: Что бы с нами праздновать, нужно знать все сказки Эдуарда Успенского.

Шапокляк: А как же! Я все сказки знаю.

Гена: А вот мы и проверим. Где жил Чебурашка прежде, чем он познакомился со мной?

Шапокляк: В скворечнике!

Гена: Неправильно! Где, ребята?

Дети: В телефонной будке.

Гена: Кто перевоспитал почтальона Печкина.

Шапокляк: Перевоспитал его дядя Степа.

Матроскин: Неправильно! Ребята, помогайте!

Дети: Дядя Федор, Шарик и Матроскин.

Шарик: Вот какие мы хорошие!

Чебурашка: Какой масти кот Матроскин?

Шапокляк: Серо-буро-малиновой.

Чебурашка: Ребята, а вы как думаете?

Дети: В полоску.

Шарик: А как зовут любимую корову кота Матроскина?

Шапокляк: Ну как звали — Зорька или Буренка!

Матроскин: А вот и нет! Ну-ка, братцы, выручайте!

Дети: Мурка.

Шапокляк (обиженно). Да-а, у вас-то праздник, а меня пригласить никто и не подумал! Вот и решила от обиды вам праздник испортить!

Появляется Почтальон Печкин.

Печкин: (Шапокляк) Я же совсем забыл! Вам ведь телеграмма!

Шапокляк: Ха-ха! От гиппопотама?

(Читает телеграмму) «Уважаемая Шапокляк, приглашаем вас в деревню Простоквашино на празднование юбилея Эдуарда Успенского, почетным гостем».

Гена: Да ведь и вы на этот праздник приглашены, да еще и почетным гостем!

Шапокляк: Как почетным? А я думала.

Матроскин: Да ведь вас же, как и всех нас, придумал один и тот же человек — замечательный писатель. Пусть ребята скажут, кто придумал такие замечательные истории?

Дети: Эдуард Успенский!

Чебурашка: Правильно, это замечательный писатель Эдуард Николаевич Успенский!

Матроскин: Кстати, а подарки у вас с собой есть?

Шапокляк: Подарки?. Нет у меня никаких подарочков.

Гена: Эдуарду Успенскому не нужны подарки из магазина! А нужно ему, чтобы ребята читали хорошие сказки и росли добрыми и умными.

Шапокляк: А он любит песенки из мультиков?

Чебурашка: Еще как!

Шапокляк: Ну, тогда я предлагаю сыграть в «Угадай мультик». Я буду начинать песенку. Пусть все мне помогают и скажут, из какого мультика эта песенка.

Рыжий, рыжий, конопатый. (Веселая карусель)

А я все чаще замечаю (Песня Матроскина) Зима в Простоквашино

Голубой вагон (Крокодил Гена)

Песня Шапокляк (Кто людям помогает, лишь тратит время зря. (Крокодил Гена)

А может. (Одну простую сказку) (Пластилиновая ворона)

Чебурашка: А еще Эдуард Николаевич придумал такие замечательные передачи: «Радионяня», «Абвгдей-ка», написал о смешных разноцветных осьминожках. Вот сколько всего он создал!

Гена: Замечательный у нас сегодня получился праздник!

Ведущий. Ребята, а нам пора возвращаться в детский сад. Садимся в наш сказочный вагон и в путь.

Дети под песню «Голубой вагон» муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского выходят.

Шаронова М. В., воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 51»
Полевской ГО

Конспект интегрированной образовательной деятельности «Знакомство с творчеством Э. Успенского».

Цель: Познакомить детей с творчеством Э. Успенского.

Задачи:

1. *Познавательное развитие:*

– содействовать развитию у детей устойчивого внимания, памяти и логического мышления

– развивать интерес к художественной литературе

– пополнять литературный багаж детей стихотворениями Э. Успенского

2. *Речевое развитие:*

– совершенствовать грамматический строй речи;

– закреплять умение детей читать наизусть стихотворение, при запоминании использовать приём мнемотехники;

– развивать общие речевые навыки – четкость дикции, правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

3. *Художественно-эстетическое развитие:*

– прививать любовь к стихотворному творчеству;

– развивать творческие способности у детей старшего дошкольного возраста.

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие».

Предварительная работа:

Чтение фрагментов сказок Э. Успенского, просмотр фрагментов из мультфильмов «Простоквашино», «Чебурашка и крокодил Гена», «Про Веру и Анфису».

Дидактические игры «Угадай по описанию», «Отгадай из какой сказки».

Демонстрационный материал: мнемотаблица по стихотворению «Берегите игрушки». Книги с иллюстрациями по произведениям.

Раздаточный материал: листы с заданиями «недостающие детали», карандаши.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Организационный момент

- Ребята, давайте сегодня вспомним, каких писателей мы с вами знаем? (Ответы детей).

- Ребята, посмотрите, пожалуйста, на экран. Сегодня мы с вами познакомимся с интересной книгой. Называется она «Произведения Эдуарда Успенского».

(Открываем страничку с портретом Эдуарда Успенского).

Как вы думаете, кто это? (Ответы детей).

— *Это* Эдуард Николаевич Успенский, который написал большое количество детских веселых повестей и стихов. Сочинять для ребят Эдуард Успенский начал еще в школе. Позже, когда Эдуард Николаевич работал в детском лагере, дети, прочитав все интересные книги, требовали еще и еще. И вот тогда у Эдуарда Успенского появились истории про Чебурашку и крокодила Гену.

По мотивам его книг были созданы мультфильмы, которые знаете и вы, и ваши родители. Давайте вспомним, какие мультфильмы созданы по книгам Эдуарда Успенского.

Игра «Угадай героя»

(после правильного ответа показать детям изображения героев)

Он — не мягкая игрушка,

А из сказочки зверушка

В зоопарке он служил

И у крокодила жил.

Мех на нём-то, как рубашка.

Имя зверя — ... (*Чебурашка*)

Это знают даже первоклашки,

Что есть друг большой у Чебурашки,

Под гармошку песни он поёт.

Имя друга каждый назовёт. (*Крокодил Гена*)

В Простоквашино живёт,

Службу там свою несёт.

Почта-дом стоит у речки.

Почтальон в ней — дядя ... (*Печкин*)

Любит есть он бутерброд

Не как все, наоборот,

Он в тельняшке, как моряк.

Звать кота, скажите, как? (*Матроскин*)

Внести игрушку, Кота Матроскина.

Матроскин:

Зовут меня Матроскин, кот!

И пью я молоко весь год.

Корову я свою люблю.

Как ласково ее зову? (*Мурка*)

Матроскин:

Точно, Мурка.

Матроскин:

Покажите ребята, как нюхает цветы на лугу моя Мурка?

Дыхательное упражнение «Вдыхаем аромат»

А как я лакаю молоко?

Артикуляционная гимнастика «Лакаем молоко»

Матроскин: Эх, молочко мое! Сбежала Мурка. Что же мне делать? Шарик прислал мне картины со своей фотоохоты за Муркой, а я никак не могу разобраться, где же ее искать.

Дидактическая игра «Путешествие Мурки»

(отработка приставочных глаголов: пошла, перешла, обошла, подошла, зашла, вышла, пришла).

Матроскин:

Ой! Я понял, где ее искать! Точно! Спасибо вам ребята, пойду найду Мурку.
(Уходит)

- А кто заметил, какое время года было в мультфильме? (Ответы детей)

- Правильно, лето! Давайте вспомним, что мы делали летом.

Физминутка «Как мы проводили время» (Э. Успенский)

Мы гуляли,	<i>Шагаем на месте,</i>
загорали,	<i>руки в сторону развели,</i>
Возле озера	<i>прыжки на месте.</i>
играли.	<i>Присели</i>
На скамейку сели,	<i>Показываем 2 пальца (количество котлет)</i>
Две котлеты съели.	<i>Сложили ладошки лодочкой</i>
Лягушонка	<i>Поднялись на носочки, руки через стороны вверх.</i>
принесли	
И немного	
подросли.	

- А вы знаете, что Эдуард Успенский писал еще и стихи для детей. Давайте я вам одно прочитаю.

Чтение стихотворения «Берегите игрушки»

У коляски нет колёс,
У ежа отклеен нос,
Стали чёрными цыплята,
А из мишки лезет вата.
Были новыми игрушки,
А сейчас они старушки.
Так давайте поскорей
Взяли кисточки и клей,
Нитки, катушки
И вылечим игрушки.

Вопросы по стихотворению:

- Что вы представили, когда слушали стихотворение? (коляску без колес, ежа без носа, грязных цыплят, порванный мишка).

Разместить картинки - части мнемотаблицы стихотворения, соответственно ответам ребят на мольберт.

- Что общего у всех этих игрушек (старые).

- Что предложил Эдуард Успенский сделать с игрушками?

Повтор стихотворения с показом полной мнемотаблицы.

Несколько ребят рассказывают стихотворение, используя мнемотаблицу.

- Ребята, а у меня тоже сломались игрушки на картинке. Скажите, как можно их отремонтировать?

Ответы детей.

- Согласна с вами, давайте дорисуем недостающие детали.

Посмотрите внимательно на картинки, лежащие у вас на столе. Дорисуйте нужную деталь у игрушки.

Дети дорисовывают необходимые части, воспитатель обращает внимание детей на правильность выполнения задания, на аккуратность работы, правильную осанку, правильное положение карандаша в руке.

Рефлексия

- Какие герои из сказок Э. Успенского вам больше понравились?

Ой ребята, к нам кто-то опять спешит.

Матроскин: Ребята, я нашел свою Мурку. Она передала вам гостинцы!

Шкуматова О.В., воспитатель,
МБДОУ ПГО детский сад 51
ПГО Полевской

Конспект НОД по развитию речи в средней группе «Чтение стихотворения Эдуарда Успенского «Разгром».

Образовательная область: «Речевое развитие»

Направление: развитие речи и чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворения Эдуарда Успенского «Разгром»

Возрастная группа: средняя группа (4-5 лет)

Форма совместной деятельности: непосредственная образовательная деятельность

Форма организации: групповая

Вид тематики: чтение стихотворения, инсценировка произведения

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная

Интеграция разных видов деятельности: накануне НОД (в течение недели)

- чтение произведений Эдуарда Успенского;

- знакомство детей с иллюстрированным изданием стихотворения, одноименным мультфильмом <https://www.youtube.com/watch?v=Bex0ej6meJM>;

- рассматривание и обсуждение различных картинок, иллюстраций к стихотворению;

- просмотр мультфильма по теме, обсуждение его с детьми.

Средства реализации (для педагога): сюжетные картинки из стихотворения, иллюстрированное издание стихотворения; картотека физкультминуток.

Цель: создать условия для обеспечения эмоционального благополучия детей через речевое творчество и знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи:

Образовательная: продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, совершенствовать интонационную выразительность речи; закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации

Развивающая: продолжать развивать интерес к драматизации через приобщение детей к инсценировкам отрывков произведения; мышление, внимание, самостоятельность, воображение

Воспитательная: воспитывать умение следить за сюжетом стихотворения; оценивать результат своей деятельности; через драматизацию – желание знакомиться с новыми произведениями и использовать это в своей деятельности самостоятельно; умение свободно принимать решения, выражать свои чувства и мысли

Работа с родителями: подборка иллюстраций и книг по теме (принесли в детский сад).

Продукт деятельности: оформление выставки из книг, картинок, иллюстраций по произведениям Эдуарда Успенского (в сотрудничестве с родителями).

Освоение содержания образовательных областей: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы: дети способны рассказать о содержании произведения; рассматривать иллюстрированные издания детской литературы, проявлять интерес к ним; драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие стихотворения; следить за сюжетом произведения детской литературы.

Часть занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.Организационная.	Предлагает детям из красивых картинок и книг (подготовленных заранее воспитателем и принесенных родителями) оформить выставку по произведениям Эдуарда Успенского.	Помогают воспитателю расставить книги, развесить картинки.
2.Основная.	1. Мотивация. Предлагает детям поиграть в игру, но по стихотворению Эдуарда Успенского, для этого надо вспомнить сказку и ее персонажей	Дети соглашаются вспомнить сказку и поиграть
2.Формирование зрительного восприятия.	Педагог представляет детям иллюстрированное произведение Эдуарда Успенского и, предлагает рассмотреть сюжетные картинки и картинки с изображением героев произведения, закрепляя знания о них. Напоминает автора и просит вспомнить другие произведения Эдуарда Успенского.	Рассматривают картинки, внимательно слушают педагога. Отвечают на вопросы педагога.
3.Работа над темой	4.Физкультминутка Читает стихотворение «Разгром», после прочтения вместе с детьми обсуждают сюжет. Предлагает выбрать сюжетную картинку из произведения.	Внимательно слушают и участвуют в обсуждении. Дети выбирают сюжетные картинки.
5.Речевая игра	Предлагает выбрать тему физкультминутки самостоятельно. Показывает на своем примере, как играть в игру по сюжетным картинкам, организовывает начало игры, помогая, если потребуется. <i>Мама приходит с работы, Мама снимает боты, Мама приходит в дом, Мама смотрит кругом.</i> — <i>Был на квартиру налёт?</i> — <i>Нет.</i> — <i>К нам заходил бегемот?</i> — <i>Нет.</i> — <i>Может быть, дом не наш?</i>	Выбирают тему физкультминутки и (с помощью педагога) проводят ее. Дети включаются в игру: Дети – по сюжетным картинкам (по очереди) пересказывают стихотворение (если потребуется, с помощью взрослого): И т.д.

<p>3.Рефлексия.</p>	<p>— <i>Наи.</i> — <i>Может, не наш этаж?</i> — <i>Наи.</i> <i>Просто приходил Серёжка,</i> <i>Поиграли мы немножко.</i> — <i>Значит это не обвал?</i> — <i>Нет.</i> — <i>Значит, слон не танцевал?</i> — <i>Нет.</i> — <i>Очень рада. Оказалось,</i> <i>Я напрасно волновалась.</i> По окончании работы педагог приглашает детей еще раз рассмотреть выставку книг и рисунков. Педагог задает вопросы: - Какое стихотворение мы сегодня читали? - О чем оно? - Что вам больше всего понравилось и запомнилось? - Мы еще будем играть в эту игру?</p>	<p>Рассматривают выставку и отвечают на вопросы педагога.</p>
----------------------------	---	---