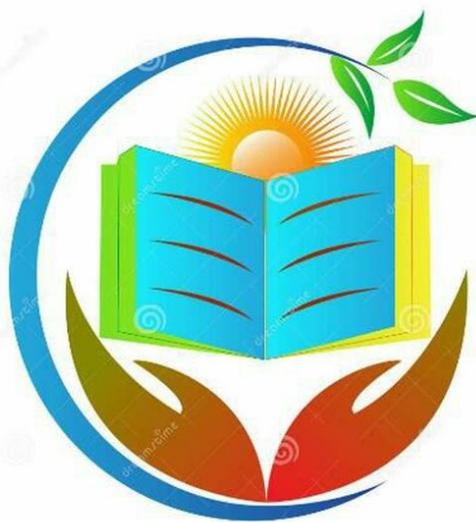


Муниципальный орган управления образованием
Управление образованием городского округа Красноуфимск

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому направлению развития воспитанников»

Территориальный фестиваль читательской грамотности детей дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций

Сборник тезисов



г. Красноуфимск
2022 год

Сборник содержит материалы *территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста*. В сборнике представлен педагогический опыт образовательных практик по формированию читательской грамотности детей раннего и дошкольного возраста.

Материалы территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста: представлены педагогическими работниками системы дошкольного образования Свердловской области.

Составители:

Тихонова Т.В., воспитатель МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Галицкова О.С., учитель-логопед МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Рецензенты: Терентьева О.О., методист МО Управления образованием городского округа Красноуфимск

© *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»*

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 6. Творчество В. В. Бианки

1.	Болтаева Ю. А. Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе «Синичкин календарь. Птицы Средней полосы России».	3
2.	Вавилина А. Е. Сценарий досуговой деятельности «В.В. Бианки – лесной сказочник» для детей старшего дошкольного возраста.	6
3.	Ибрагимова Н.В., Хазова С.Н., Валяева Т.Ю. Сценарий досуговой деятельности в средней группе. «Литературная викторина по сказкам В.В.Бианки».	10
4.	Изикеева А. А. Конструкт НОД: «Знакомство с творчеством В.В. Бианки».	13
5.	Кедаева Л. А. Конспект НОД по речевому развитию для детей старшей группы «Путешествие по книгам В.В. Бианки»	17
6.	Костарева И.В. Конспект занятия в первой младшей группе Сказка В. В.Бианки «Лис и мышонок».	22
7.	Лаврова М. Е. Конспект НОД по восприятию художественной литературы для детей среднего дошкольного возраста Сказка В. В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок».	24
8.	Лепихина С. Е. Конспект НОД по речевому развитию для детей от 2–3 лет «Сказка В.В.Бианки «Лис и мышонок»	28
9.	Лянгузова Н.В. Квест для детей (6-7 лет), посещающих логопедический пункт ДОО по произведению В.В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил»	29
10.	Можевитина А. А. Конспект литературной викторины «Лесные тайны» по произведениям В. В. Бианки с детьми подготовительной группы	33
11.	Мячева Е. А. Конструкт совместной коммуникативной деятельности с детьми шестого года жизни «Мышонок Пик»	36
12.	Нуртдинова К.Р. Сценарий досуговой деятельности в средней группе «Литературный праздник по рассказам В.В. Бианки»	40
13.	Сафьянова С.М., Махнева С.Н. Сценарий досуговой деятельности «В мире животных» по творчеству В. В.Бианки.	42
14.	Сулина С. А. Конспект НОД в старшей группе «Лесное путешествие» по произведениям В.В. Бианки	44
15.	Фарнина Г. Н. Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе КВН по произведениям В.В. Бианки.	46
16.	Шаронова М. В. Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста. Пересказ рассказа В.В.Бианки «Как муравьишка домой спешил»	49
17.	Шульгина И. Г. Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе Квест-игра по произведениям В.В. Бианки.	50
18.	Янбахтина А.И. Конспект интегрированного НОД по рассказу В. Бианки «Музыкант» в подготовительной группе. Чтение и пересказ рассказа В.В. Бианки «Музыкант»	55
19.	Ярмышева И. П. Конспект НОД по развитию речи в подготовительной группе. Пересказ рассказа В.В. Бианки «Музыкант»	58

Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе “Синичкин календарь. Птицы Средней полосы России”.

Интеллектуальная викторина была выбрана участниками образовательного процесса как завершающее мероприятие познавательного проекта, посвященного изучению птиц Средней полосы России. Проведение викторины можно приурочить к Международному дню птиц (1 апреля).

Цель викторины: обобщить и закрепить знания детей, приобретенные в ходе проектной деятельности по теме: “Синичкин календарь. Птицы Средней полосы России”.

Развивающие задачи: развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; содействовать проявлению ассоциативно-образного и логического мышления.

Образовательные задачи: закрепить знания детей об отличительных особенностях птиц, посредством интеграции во все образовательные области; упражнять в различении голосов птиц на слух.

Воспитательные задачи: продолжать развивать интерес и любовь к природе родного края; воспитывать в игре инициативу, умение работать в команде.

Предварительная работа: Реализация проектной деятельности: чтение литературы, прослушивание аудиозаписей «голоса птиц», просмотр видеofilьмов, создание альбома «Птицы - наши друзья», индивидуальная и коллективная творческая деятельность, организация выставки поделок и рисунков, наблюдение за птицами на территории детского сада, экскурсия в окружающий детский сад парк «Путешествие по «Экологической тропе».

Вход детей в зал. Танец «Веселая песенка», музыка Александра Ермолова, слова Вадима Борисова.

Ведущая: Дорогие ребята, сегодняшняя литературная викторина посвящена писателю-природоведу Виталию Валентиновичу Бианки.

Есть у Виталия Валентиновича одна замечательная сказка. Сейчас наши артисты покажут нам эту сказку, а вы угадаете, как она называется.

Инсценировка сказки «Лесной колобок – колючий бок».

Ведущий:

Повсюду: в лесу на полянке,
В реке, на болоте, в полях-
Ты встретишь героев Бианки,
У них побываешь в гостях.
Про птиц, насекомых, лягушек
Рассказы и сказки прочтёшь
И лучше знакомых зверушек
Узнаешь, дружок, и поймешь.
Вот так написать о природе
Непросто, ведь нужно уметь
На вещи, знакомые вроде,
Всегда удивлённо смотреть.
Подвижная игра «День – ночь»

Ведущий:

Утром солнечным у сов
Дверь закрыта на засов.
Совы спать весь день не прочь,
На работу совам в ночь.

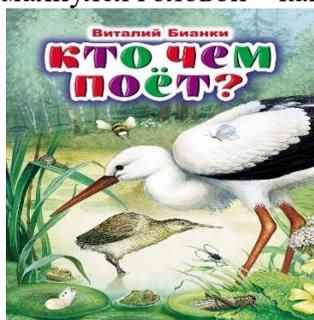
Только вечером от сов

Мыши двери на засов.

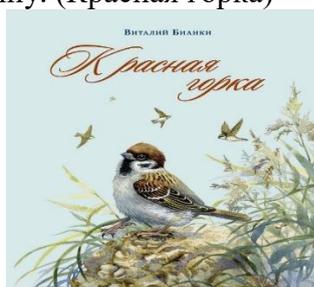
Перед началом игры выбирается «Сова», которая должна сидеть в гнезде (в домике). Все остальные участники игры – мышата, в хаотичном порядке располагаются по залу. По команде: «День наступает – все оживает», включается песенка «Веселая капель» Татьяны Морозовой». Мышки танцуют под музыку и выполняют движения по образцу, а «Сова» в это время спокойно спит в своем гнезде. По команде: «Ночь наступает – все замирает» все дети должны замереть в той позе, в которой они оказались во время звучания команды. Сова в это время просыпается и вылетает на охоту. Она должна заметить игроков, которые пошевелились, и увести к себе в гнездо. Игра повторяется 2-3 раза, «Сова» меняется.

Ведущий: Мы с вами читали много произведений Виталия Бианки. Следующее задание будет такое - я буду читать небольшие отрывки из книг В. В. Бианки, а вы попробуете угадать название этого произведения.

«Вот так песня! – подумал Дятел, услышав Выпь из лесу. – Инструмент-то у меня найдётся: чем дерево не барабан, а нос мой, чем не палочка?» Хвостом он уперся, назад откинулся, размахнулся головой – как задолбит носом по суку! Точь-в-точь барабанная дробь. (Кто чем поет)



Кот быстро вскарабкался наверх и уцепился лапой за край норки. Теперь ему оставалось только просунуть другую лапу за гнездом и вытащить его вместе с Чирикой, птенцами и яйцами. Но в эту минуту одна пустельга клюнула его в хвост, другая – в голову, а две галки ударили в спину. (Красная горка)

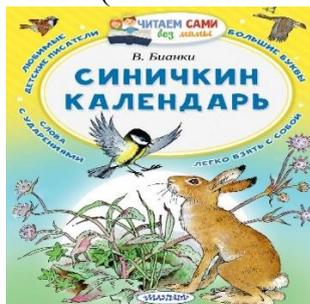


Выпь стоит в камыше, вытянулась - тонкая-тонкая, и вся в желтые и коричневые полосы раскрашена. Стоит, качается взад-вперед, взад-вперед. Щенок глаза выпучил, смотрел, смотрел - не видит Выпи в камыше. "Ну, — думает, — обманула меня Выпь. Не прыгать же мне в пустой камыш! Пойду другую птицу поймаю". (Первая охота)



Опять выглянуло солнышко, да такое веселое, яркое. Оно даже пригрело немножко, с крыш повисли сосульки, и по ним заструилась вода. "Вот и весна начинается", — решила Зинька. Образовалась и запела звонко: — Зинь-зинь-тан! Зинь-зинь-тан! Скинь кафтан! - Рано, пташечка, запела, — сказал ей Старый Воробей. — Смотри еще, сколько морозу будет. Еще

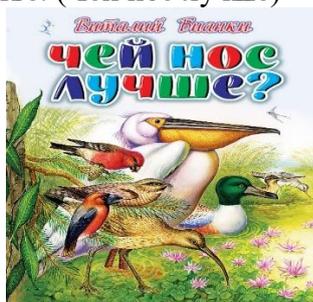
наплачемся». «Ну да! — не поверила синичка. — Полечу-ка нынче в лес, узнаю, какие там новости». (Синичкин календарь)



Залез Муравей на березу. Долез до вершины, посмотрел вниз, - а там, на земле, его родной муравейник чуть виден. Муравьишка сел на листок и думает: "Отдохну немножко - и вниз". У муравьев ведь строго: только солнышко на закат - все домой бегут. Сядет солнце, - муравьи все ходы и выходы закроют - и спать. А кто опоздал, тот хоть на улице ночуй. (Приключения муравьишки)



Мухолов - Тонконос сидел на ветке и смотрел по сторонам. Как только полетит мимо муха или бабочка, он сейчас же погонится за ней, поймает и проглотит. Потом опять сидит на ветке и опять ждет, высматривает. Увидел поблизости Дубоноса и стал жаловаться ему на свое горькое житье. (Чей нос лучше)



Ведущий: Где бы ни был Виталий Валентинович Бианки, он все время наблюдал за жизнью птиц и безошибочно узнавал их по голосу. Узнаете ли вы знакомых птиц по голосу?

Дидактическая игра «Отгадай птицу по голосу».

Ведущий включает фонограмму. Дети слушают и отгадывают голоса знакомых птиц: голубь, дятел, кукушка, серая ворона, серый гусь, синица, скворец, сова, соловей, утка. После каждой отгадки ведущий показывает слайд (презентация «Птицы средней полосы»).

Физ. минутка «Танец маленьких утят»

У Виталия Валентиновича также героями сказок нередко выступают насекомые. Отгадайте какие? Я сейчас буду загадывать загадки, а вы попробуйте отгадать. Если ответ правильный, на экране будет появляться картинка насекомого, которое вы отгадали. (Презентация «Насекомые»)

Не птичка, а с крыльями:

Над цветами летает,

Нектар собирает. (Бабочка)

Домовитая хозяйка

Полетает над лужайкой,

Похлопочет над цветком –

Он поделится медком. (Пчела)
Это что за вертолет
Отправляется в полет
Над озерами, лугами,
Над цветущими полями? (Стрекоза)
На лугу живёт скрипач,
Носит фрак и ходит вскачь. (Кузнечик)
В лесу у пня беготня, суетня:
Народ рабочий — весь день хлопочет,
Дом повыше построить хочет. (Муравьи)
Черен, да не ворон,
рогат, да не бык,
шесть ног без копыт;
летит – воет,
падет – землю роет. (Жук)

Ведущий: Молодцы, все правильно отгадали и теперь давайте посмотрим мультфильм по сказке В. В. Бианки «Приключение муравьишки»

Физ. минутка: «Веселая зарядка»

Кроссворд.

Ну а теперь мы с вами попробуем выполнить сложное задание – разгадайте кроссворд и найдите ключевое слово по вертикали.

1. Название ласточки из рассказа "Лесные домишки". (Береговушка)
2. Птица, у которой вместо гнезда – только пол дырявый. (Витютень)
3. Как Бианки назвал гнездо ласточки-береговушки? (Комната)
4. Птица, у которой дом-шалашик – на земле. (Пеночка)
5. Птица, у которой дом похож на подвешенную корзинку. (Иволга)
6. Игра, в которую играли ласточки-береговушки. (Пятнашки)
7. Чей волос использовала береговушка для утепления гнезда? (конский)

Ведущий: Наша литературная викторина подошла к концу. Я надеюсь, что вы сегодня узнали много нового и интересного о жизни и творчестве замечательного писателя В. Бианки. Читайте книги Бианки и любите природу так, как любил ее он.

Вавилина А.Е., воспитатель,
МБДОУ «Приданниковский детский сад №5
МО Красноуфимский округ

Сценарий досуговой деятельности «Виталий Бианки – лесной сказочник» для детей старшего дошкольного возраста.

Форма проведения: музыкально-познавательный досуг.

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Виды деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная.

Цель: создать условия для активного использования литературного опыта детей в музыкально-познавательной деятельности, через творчество русского писателя В.В. Бианки.

Задачи:

- воспитывать бережное отношение к природе и ко всему живому;
- пробуждать интерес к книгам, музыке, развивать умственные способности, речевую активность;

- способствовать развитию восприятия и понимания произведений искусства и мира природы на основе ознакомления с произведениями Виталия Бианки;
- расширять запас знаний детей о перелетных и зимующих птицах, насекомых, формировать умение устанавливать причинно- следственные связи;
- содействовать активизации совместной деятельности со сверстниками, родителями и педагогами.

Предварительная работа: беседа с детьми о животных, наблюдение за птицами на прогулке, рассматривание иллюстраций, картин с животными, птицами, заучивание стихотворений, загадок, цикл занятий по творчеству В. Бианки, чтение произведений В. Бианки, выставка рисунков детей и родителей «Мои друзья из сказок Виталия Бианки».

Оформление зала: портрет писателя, выставка книг В. Бианки, выставка рисунков «Мои друзья из сказок Виталия Бианки».

Оборудование и материалы: мультимедийная установка, презентация «Жизнь и творчество В.В. Бианки», хороводная песня «Весенний хоровод» (слова и музыка С. Насауленко), загадки о птицах с картинками-отгадками, картинки с изображением перелетных и зимующих птиц, шапочка совы, Дидактическая игра «Разрезные картинки» (насекомые), песня «Муравей» (Л. Раздобариной «Знакомые насекомые»), отрывки из произведений В. Бианки, альбом для раскрашивания «Лесные истории».

Ход:

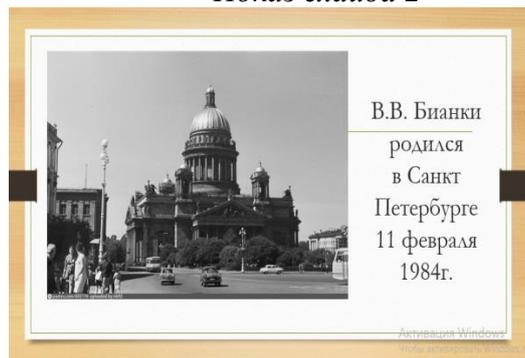
Ведущий: - Здравствуйте, ребята! Сегодня наше мероприятие посвящено рассказам о животных и птицах. Назовите имя русского писателя, который лучше всех знал о жизни животных. Этот писатель написал такие произведения как «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Лесной колобок – колючий бок», «Как муравьишка домой спешил» и другие.

Показ слайда 1



Ребенок: Повсюду: в лесу на полянке,
 В реке, на болоте, в полях-
 Ты встретишь героев Бианки,
 У них побываешь в гостях.
 Про птиц, насекомых, лягушек
 Рассказы и сказки прочтёшь
 И лучше знакомых зверушек
 Узнаешь, дружок, и поймешь.

Показ слайда 2



Ведущий: Виталий Валентинович Бианки родился 11 февраля 1894 года в городе Санкт-Петербург.

Показ слайда 3



Ведущий: Своим главным лесным учителем Бианки считал отца. Отец его был учёным – орнитологом (орнитология – раздел науки, изучающих птиц), работал в Зоологическом музее. Каждое лето семья выезжала за город, в деревню Лебяжье. Отец приучил сына записывать все свои наблюдения. Через много лет они преобразились в увлекательные рассказы и сказки.

Ведущий обращает внимание детей на выставку с произведениями В. Бианки

Ведущий: Из рассказов и сказок Виталия Бианки можно узнать много интересного. В них описаны интересные и самые настоящие приключения с птицами, насекомыми и животными. Например, у него есть книга «Синичкин календарь» или «Приключения Муравьишки». Какие еще сказки и рассказы В. Бианки вы знаете?

Ведущий: - Сегодня нам с вами предстоит встреча с героями его произведений, только эта будет необычная встреча. Мы сами превратимся в героев его произведений: птиц, насекомых, зверей. К тому же, пришла весна, и вся природа вокруг оживает, после зимнего сна.

Хороводная песня «Весенний хоровод»

Ведущий: - С приходом весны домой возвращаются перелетные птицы, которые боятся холодов и на зиму улетали в теплые края. Какие же птицы прилетают первыми? Отгадайте загадки!

Ведущий показывает картинки с изображением перелётных птиц, как только дети называют отгадку.

По весне к нам с юга мчится
Чёрная, как ворон, птица.
Для деревьев наших врач –
Ест букашек разных ... (ГРАЧ)
Нам в хозяйстве помогает,
Дом охотно заселяет
В скворечник вселится жилец.
Конечно, это наш ... (СКВОРЕЦ)
Кто без нот и без свирели,
Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней?
Кто же это? (СОЛОВЕЙ)
Раньше всех из птиц встает,
Солнцу песенку поет,
Все живое поднимает,
Как ту птичку называют? (ЖАВОРОНОК)

Ведущий: - После грачей прилетят скворцы и жаворонки, а следом и другие птиц вернуться к нам. Давайте вспомним, кто у нас зимовал, а кто прилетит.

Дидактическая игра «Зимующие и перелетные птицы»

Дети разделяются на две группы, одни отбирают картинки с перелетными птицами, другие – с зимующими. Побеждает та группа, которая справилась с заданием быстрее и не допустила ошибок.

Ведущий: - А сейчас послушайте загадку об одной полезной зимующей птице в нашем лесу.

Весь день она спит, ну а ночью летает.
Своими большими глазами сверкает.
Ее острый слух и внимательный взгляд
Разыщут в траве лягушат и мышат.
Вращается кругом её головы
И скажет: «Угу» нам лесная ... (СОВА)

Ведущий: - Ребята, что вы еще знаете о совах? (*дети рассказывают свои впечатления от рассказа В.В. Бианки «Сова»*)

Подвижная игра «Совушка».

Все играющие птички, один ребёнок – сова, которая находится в стороне зала. По сигналу «день» птички разлетаются, машут крыльями, клюют зёрнышки. На сигнал «ночь» все останавливаются и стоят неподвижно. Вылетает сова, высматривает тех, кто шевелится и забирает в гнездо. Игра проводится несколько раз, в конце подсчитывают сколько сова поймала птичек.

Ребенок: Птицы с юга прилетели, вновь соловушка поёт.
Зазвенели птичьи трели – это к нам весна идёт.
Травка в поле зеленеет, лес примерил свой наряд,
И проснулся, встрепенулся мошек и жуков отряд.

Ведущий: Виталий Бианки очень любил наблюдать за насекомыми.

Дидактическая игра «Разрезные картинки»

Перед детьми на столе лежат разрезные картинки с изображением насекомых. Детям нужно внимательно рассмотреть и собрать картинку из отдельных частей. По окончании выполнения задания детям предлагается сравнить полученное изображение с изображением на конверте.

Ведущий: Муравьи – очень интересные насекомые. Они строят себе жилище, в котором много входов и выходов. Как оно называется? (МУРАВЕЙНИК).

Ведущий: Ребята, назовите насекомых, которые помогли Муравьишке добраться до дома в произведении В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил». (ГУСЕНИЦА-ЗЕМЛЕМЕР, ПАУК-СЕНОКОСЕЦ, ЖУЖЕЛИЦА, ЖУЧОК-БЛОШАЧОК, КУЗНЕЧИК, ВОДОМЕРКА-КЛОП, МАЙСКИЙ ХРУЩ).

- А кто не стал помогать Муравьишке? (ГУСЕНИЦА-ЛИСТОВЁРТКА).

Танец «Муравей»

Ведущая: Ребята, а сейчас я вам предлагаю поиграть в игру «Сказки - не сказки». Вам надо угадать из какой сказки или рассказа Виталия Бианки я прочитаю вам отрывок.

Игра «Сказки – не сказки».

1. «...А мышонка несло да несло на легком сосновом кораблике. Ветер гнал суденышко все дальше от берега. Кругом плескались высокие волны. Река была широкая — целое море для крошечного Пика». (МЫШОНОК ПИК)
2. «Вот так песня! — подумал Дятел, услышав Выпь из лесу. — Инструмент-то у меня найдётся: чем дерево не барабан, а нос мой чем не палочка?». Хвостом он упёрся, назад откинулся, размахнулся головой — как задолбит носом по суку! Точь-в-точь барабанная дробь...». (КТО ЧЕМ ПОЁТ?)
3. «...Высоко над рекой, над крутым обрывом, носились молодые ласточки-береговушки. Гонялся друг за другом с визгом и пискотом: играли в пятнашки. Была в их стае одна маленькая Береговушка, такая проворная: никак ее догнать нельзя было — от всех увертывается...». (ЛЕСНЫЕ ДОМИШКИ)
4. «...Ящерка сидела на камне, глаза закрыла, грелась на солнышке. Тихонько к ней подкрался Щенок - прыг! - и ухватил за хвост. А Ящерка извернулась, хвост в зубах у него оставила, сама под камень. Хвост в зубах у Щенка извивается. Фыркнул Щенок, бросил хвост - и за ней. Да куда там! Ящерка давно под камнем сидит, новый хвост себе отращивает...». (ПЕРВАЯ ОХОТА)

5. «- Слушай меня», - сказал тогда Старый Воробей. - Ты летай себе по садам, полям и лесам, летай да присматривайся, что кругом делается. А как услышишь, что месяц кончается, прилетай ко мне я тут живу, на этом доме под крышей. Я буду тебе говорить, как каждый месяц называется. Ты все их по очереди и запомнишь. - Вот спасибо! - обрадовалась Зинька. - Непременно буду прилетать к тебе каждый месяц. До свиданья!» (СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ)

6. «- Мышонок, мышонок, отчего у тебя нос грязный? - Землю копал. - Для чего землю копал? - Норку делал. - Для чего норку делал? - От тебя, лис, прятаться...» (ЛИС И МЫШОНОК)

Ведущий: Интересные и познавательные произведения В. Бианки не только рассказывают нам о животных, но главное, они учат нас наблюдать за природой, замечать что-то необычное.

В конце мероприятия ведущий вручает детям альбом для раскрашивания «Лесные истории В. Бианки».

Ибрагимова Н.В., Хазова С.Н., воспитатели,
Валяева Т.Ю. музыкальный руководитель,
МАДОУ детский сад №6
ГО Верхняя Пышма

Сценарий досуговой деятельности в средней группе. «Литературная викторина по сказкам В.В.Бианки».

Дети заходят в зал с песней «Зимушка».

В: Ребята, мы с вами очень много и читаем, и знаем много детских писателей.

Слайд 1: Скажите, пожалуйста, чей портрет вы сейчас видите?

Дети: В. Бианки

В: А чем знаменит этот человек?

Дети: Детский писатель, писал рассказы и сказки о природе, животных, насекомых.

В: Сегодня мы с вами здесь собрались, чтобы провести викторину по произведениям В.Бианки. Для этого нам надо разделиться на 2 команды.

Слайд 2: Команда «Мышата» и команда «Совушки»

Капитан «Мышат» – Марк

Девиз: Мы- веселые мышата

Друг без друга нам нельзя!

И девиз у нас простой

Друг за друга мы горой!

Капитан «Совушек» - Гриша Б

Девиз: Мы совушки, а это значит

Нас ждет успех и ждет удача!

Вперед к победе - наш девиз.

А кто слабее - берегись!

В: Правила нашей игры:

1. Играть честно.

2. Если игрок хочет ответить – должен поднять руку.

3. Отвечает тот, кого назвал ведущий.

4. За каждый правильный ответ команда получает фишку.

Слайд 3: *В:* Вы уже сказали, что книги В.Бианки рассказывают о природе, животных, птицах и насекомых.

Послушайте стихотворение

Есения: Повсюду: в лесу на полянке,
В реке, на болоте, в полях-
Ты встретишь героев Бианки,
У них побываешь в гостях.
Про птиц, насекомых, лягушек
Рассказы и сказки прочтёшь
И лучше знакомых зверушек
Узнаешь, дружок, и поймешь.

В: Сейчас мы совершим путешествие по рассказам и сказкам В. Бианки.

Слайд 4: 1 тур «Загадки»

- Я буду загадывать командам загадки, чья команда быстрее ответит, та получит – 1 фишку.

1. Мышатам. Днём спит, ночью летает и прохожих пугает. (*Сова*)

2. Совеям. Всех перелетных птиц черней чистит землю от червей вдоль по пашням мчится вскачь, а зовется птица.....(грач)

3. Мышатам. В желтом платьице она нам видна из далека. Шапка черная у птицы, а зовут ее ... (синица)

4. Совеям. Он весной поет красиво: Звонко, весело, игриво! Угадай-ка поскорей: Что за птичка? (Соловей)

5. Мышатам. Чернокрылый, красногрудый и зимой найдёт приют. Не боится он простуды с первым снегом тут как тут. (*Снегирь*)

6. Совеям. Слышен дальний грустный зов повторенье двух слогов на берёзовой опушке-на сучке сидит КУКУШКА.

7. Мышатам. Мальчишка в сером армячишке по двору шныряет крохи подбирает, по полям ночует, коноплю ворует. (*Воробей*)

8. Совеям. Бела, как снег, черна, как уголь. вертится, поёт, как бес и улетает в лес. (*Сорока*)

Слайд 5: Игра на бубнах под музыку.

Слайд 6: 2 тур «Книжный»

В: Я задаю вопрос, а вы вспоминаете из какой книги я это взяла.

1. Сказка «Теремок»

Какие звери и птицы живут в нем?

(дятел, белка, куница, медведь, скворец)

2. Рассказ «Кто как зимует»

Какие звери запасаются на зиму жиром и становятся толстые- претолстые, жирные-прежирные? (медведь, барсук, еж)

3. Сказка «Глаза и уши»

В лесу первое дело уши, а глаза – второе. Почему?

(Услышать можно из далека. А пока увидишь будет поздно.)

4. Сказка «Сова»

Какая беда случилась, когда старик не стал дружить с совой?

(Мыши разорили гнезда шмелей, шмели перестали опылять цветы, коровы перестали давать молоко).

Игра «День – ночь»

Перед началом игры выбирается «Сова», которая должна сидеть в гнезде (в домике). Все остальные участники игры – мышата, в хаотичном порядке располагаются по залу. По команде: «День наступает – все оживает», мышки танцуют под музыку и выполняют движения по образцу, а «Сова» в это время спокойно спит в своем гнезде. По команде: «Ночь наступает – все замирает» все дети должны замереть в той позе, в которой они оказались во время звучания команды. Сова в это время просыпается и вылетает на охоту. Она должна заметить игроков, которые пошевелились, и увести к себе в гнездо.

Игра повторяется 2-3 раза, «Сова» меняется.

Слайд 7: 3 тур. «Лесная полянка».

В: -Посмотрите какая красивая лесная поляна! Кто же здесь живет, угадайте?

Живёт в лесу малыш изящный,
Пусть ростом мал, да работающий.
Весь день без устали снуёт –
То прут, то брёвнышко несёт... (Муравей)

Мы предлагаем вам ответить на вопросы. Отвечаем быстро. За каждый ответ команда получает фишку.

1. Как называется сказка В. Бианки про муравья?
2. Как называется жилище муравьев? (Муравейник)
3. Почему муравьишке нужно было вернуться домой до заката солнца? (После захода солнца муравьи закрывают все ходы и выходы в муравейнике).
4. Что болело у Муравьишки?
5. Кто перенёс Муравьишку через забор? (Кузнечик)
6. Кто помог Муравьишке перебраться через речку? (Водомерка)
7. Кто перевозил Муравьишку на голове? (Майский хрущ)
8. На чём Муравьишка спустился с дерева? (на паутине)

Песня «Не обижайте муравья»

Слайд 8: 4 Тур «Капитаны».

Собери пазл (капитаны).

Танец «Собачий вальс»

Слайд 9: 5 тур. «Музыкальный»

Ведущий включает фонограмму. Дети слушают и отгадывают голоса знакомых птиц: голубь, дятел, кукушка, серая ворона, серый гусь, синица, скворец, сова, соловей, утка.

Слайд 10: 6 тур «Ноги»

В: Предлагаю зрителям поиграть в игру по сказке Бианки «Чьи ноги». На экране будут появляться ноги и их описание по сказке, а вам нужно будет угадывать кто хозяин этих ног.

Игра «Чьи ноги»

1. Ноги тонкие и длинные, с пальцами: один обращен назад, а три вперед. Передвигается по земле широкими шагами. (Ворона).
2. Лапы короткие, между пальцев имеются перепонки, чтобы загрести воду. (Утка)
3. Лапы в шерсти, - значит, звериные. Короткие, как обрубки, и ладошками врозь, а на толстых пальцах когтищи здоровые. На таких ногах по земле шагать трудно. А вот под землей жить, землю лапами рыть да назад ее за собой отбрасывать - очень даже удобно. Вот вышло у меня: подземный зверь. Крот называется.
4. Короткие лапки, на передних по четыре пальца, а на задних по пять, острые коготки. (Мышь)

Слайд 11: Песня-инсценировка про мышонка.

Слайд 12. В: Хотелось бы проверить вас на смекалку. Отгадайте, что лежит в коробочке, а я загадаю вам описательную загадку.

Игра черный ящик

То, что лежит в этой коробочке:

- имеет овальную форму;
- есть дома, в магазине, можно найти в поле, лесу.
- бывает белого, желтого, коричневого цвета
- очень полезно для всех;
- хрупкое, может разбиться;
- сказка есть про это, вы ее знаете все;
- один злой волшебник хранил в нем свою смерть;
- с этого начинается жизнь птиц (в нем иногда зарождается жизнь птиц).

В: Ребята, вы показали хорошие знания о зимних животных. Хорошо справились со всеми заданиями.

- Какое задание понравилось команде?
- Какие рассказы, сказки помогли вам справиться с ответами?

- Назовите авторов этих произведений?

Наш праздник подошел к концу. Я надеюсь, что вы сегодня узнали много нового и интересного и еще больше полюбили талантливого писателя В. Бианки.

Флешмоб под песню Ю.Антонова «Утро»



Изикеева А..А., воспитатель,
МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»
МО Красноуфимский округ

Конструкт НОД «Знакомство с творчеством В. Бианки».

Возрастная группа: старшая группа

Форма совместной деятельности: НОД

Форма организации: групповая

Цель: знакомить детей с миром природы через творчество писателя- природоведа В. Бианки.

Задачи:

Образовательные:

закреплять знания детей о жителях леса;

развивать логическое мышление, память, зрительное внимание, творческое воображение, эмпатию, артистические способности;

продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения;

Развивающие:

развивать речевую активность и связную речь детей;

развивать мыслительные операции: (воображение, память, внимание, логику, умение рассуждать);

Воспитательные:

воспитывать любовь к природе;

воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.

Планируемые результаты: умеет поддерживать беседу высказывать свою точку зрения; проявляет положительные эмоции.

Средства:

наглядные портрет В. Бианки, маски для драматизации, иллюстрации животных, пластилин, семечки.

Предварительная работа:

чтение произведений В. Бианки, разучивание ролей для драматизации произведений В. Бианки.

Информационные источники: <https://dohcolonos.ru>

Ход непосредственно образовательной деятельности

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
<p>1 Этап Мотивация к деятельности Цель. Мотивировать детей на совместную деятельность.</p>	<p>Включается запись – <i>«Звуки природы»</i> - Ребята, закройте глазки и послушайте. Что вы чувствуете? Конечно, любой человек любит природу. Но иногда встречаются люди, наделённые каким-то особенным отношением ко всему живому. Природа это чувствует и будто ждёт момента, чтобы поделиться с ними сокровенными секретами, потихоньку от других раскрывает свои заветные тайны. В присутствии таких людей самые капризные растения расцветают пышным цветом, а самые пугливые животные забывают про все свои страхи. Ребята, сегодня я приглашаю вас на выставку книг в нашем книжном уголке.</p>	<p>Организует размещение детей в группе, эмоционально включает действие. выполняет движения в соответствии со словами.</p>	<p>Слушают запись Сосредотачивают внимание. Отвечают на вопрос Размышляют.</p>	<p>Проявляет готовность к действию, принимает живое заинтересованное участие, откликается на эмоции близких людей.</p>
<p>2 Этап Поиск, решение задачи, проблемы. Цель. Актуализировать знания детей. Выявление «знания-незнания» Стимулирование общения, любознательности детей. Создание ситуации выбора. Поддержание детской инициативы Поиск ответа</p>	<p>Одним из тех, кто обладал этим волшебным даром, был писатель и учёный Виталий Валентинович Бианки, с которым я и хочу вас сегодня познакомить. В. Бианки написал много сказок и рассказов о природе. Многие мы уже с вами прочитали. А сегодня я вам расскажу о жизни и творчестве писателя. В.В. Бианки родился в г. Санкт — Петербург. С самого детства его интересовало все то, что <i>«дышит, цветет и растет»</i>. Его отец был ученым – орнитологом (<i>орнитология – раздел науки, изучающий птиц</i>), а мама будущего писателя так умела обращаться с растениями, что под её руками расцветал любой зачахший кустик. Маленький Виталий пытался понять, о чём разговаривают птицы, почему так не похожи лапы у крота и ноги у цапли, зачем одному природа подарила длиннющий нос, а другому достался</p>	<p>Рассказывает биографию. Показывает портрет</p>	<p>Внимательно слушают</p>	<p>Умеют слушать взрослого и сверстника. Активно участвуют в общении с педагогом. Проявляют интерес к познавательной деятельности.</p>

<p>на вопрос, решения проблемы.</p>	<p>махонький носишко, отчего одни животные строят домишки на деревьях, другие – в чистом поле, а третьи – под водой. Все эти непростые вопросы не давали Бианки покоя.</p> <p>Каждое лето семья выезжала за город, в деревню Лебяжье. Именно там он впервые отправился в лесное путешествие. С тех пор лес для В. Бианки стал волшебной страной. Главным своим лесным учителем Бианки считал отца. Именно он приучил сына записывать свои наблюдения. Через много лет они преобразились в увлекательные рассказы и сказки. Сам Бианки называл свои произведения <i>«сказки - несказки»</i>. В них нет <i>«волшебной палочки»</i>, или того, чего не бывает, но, читая их, мы как будто живем вместе с птицами и зверями, слушаем их разговоры, участвуем в их приключениях.</p>			
<p>3.Этап Работа в группе Цель: решение Предстоящей проблемы</p>	<p>Перед вами только часть этих книг, которые написал В. Бианки.</p> <p>Вот, например, самая первая напечатанная книга В. Бианки <i>«Чей нос лучше?»</i>, в которой животные хвалят свои носы. А вот сказка <i>«Хвосты»</i>, мы с вами ее уже читали. Кто помнит, о чем эта сказка?</p> <p>Но главной книгой для писателя стала его <i>«Лесная газета»</i>. Эта книга была настоящей энциклопедией русской природы.</p> <p>Давайте послушаем некоторые факты из жизни леса, природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сова уничтожает за лето до 1000 мышей и этим спасает 1т хлеба. – Кукушка за 1 час может съесть 100 гусениц. – Пчеле, чтобы собрать 100 кг мёда, надо облететь миллион цветков. <p>Эта книга много раз переиздавалась и постоянно пополнялась новыми материалами. Материал в книге был подобран как в настоящей газете: корреспонденции, статьи, очерки, заметки, телеграммы, письма, рисунки читателей, загадки. Вот некоторые из них. Это не просто загадки, а жалобы жителей леса на нерадивых посетителей.</p> <p>Я прочитаю, а вы постарайтесь узнать, кто же жалуется.</p> <p>Игра <i>«Узнайте их!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Жалуемся! А что же нам делать? Когтей у нас нет, клыков – нет, вот всяк обидеть норовит. Кто ягод рябины захочет – 	<p>Показывает на книги</p> <p>Задаёт вопросы</p> <p>Рассказывает факты и с сопровождением иллюстраций способствует тому, чтобы дети самостоятельно решали возникшие проблемы; наблюдает за детьми во время выполнения задания; предоставляет возможность для сотрудничества с детьми; советует, поддерживает.</p> <p>загадывает загадки</p>	<p>Отвечают на поставленный вопрос</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Работают все вместе, проявляют заботу друг о друге; проявляют способность к критическому мышлению, наблюдают, делают выводы</p> <p>Отгадывают загадки</p>	<p>хорошо выражает свои мысли; начатое дело доводит до конца; умеет наблюдать, умеет следовать правилам; умеет подбирать необходимый материал для работы.</p>

	<p>срывает вместе с ветками с дерева кисти. Жёлуди нужны – сшибают с дуба камнями, палками, только треск идёт! Растопка для костра нужна – кору кольцом с берёзы или ели стешут. Да ещё топор в живой ствол по обух воткнут. Мы бодем, мы чахнем, а им и горя мало: в лесу, говорят вас много. – Кто жалуется? (<i>Деревья</i>)</p> <p>– Жалуемся! Оскорбили словом и действием! Кого обзывают мерзкими тварям? Почему на руках бородавки? Разве мы виноваты? А раз так – бей нас! – Кто жалуется? (<i>Жабы</i>)</p> <p>– Что хотите сделайте с нами: режьте, жарьте, варите, даже маринуйте! Только не портите нашу лесную подстилку! – Кто жалуется? (<i>Грибы</i>)</p> <p>Ребята, Виталий Бианки очень любил отгадывать лесные загадки, которые оставляли звери. Попробуйте и вы отгадать их.</p> <p>- Вот иголки и булавки вылезают из- под лавки, на меня они глядят, молока они хотят (<i>ёжик</i>)</p> <p>- Кто осенью спать ложится, а весной встает? (<i>медведь</i>)</p> <p>- Без рук, без топорёнка построена избёнка (<i>гнездо</i>)</p> <p>- Днём спит, ночью летает, прохожих пугает – о жизни рассуждает (<i>сова</i>)</p> <p>- Хвост пушистый, мех золотистый, в лесу живет, в деревне кур крадет (<i>лиса</i>)</p> <p>Сегодня, я хочу познакомить вас с новой сказкой В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок». Итак, сказка начинается.</p> <p>- Как называется сказка, которую вы сейчас посмотрели?</p> <p>- Вам понравилась сказка?</p> <p>- Кто написал сказку «Лесной колобок – колючий бок»?</p> <p>- Кто был главным героем сказки?</p> <p>- Так кто же это «лесной колобок – колючий бок»?</p> <p>- Конечно же? это лесной ежик.</p>	<p><i>показ настольного театра «Лесной колобок – колючий бок»</i></p>		
<p>4 Этап Результат деятельности и рефлексия. Цель. Подвести детей к осознанию своей деятельности, самооценке</p>	<p>- Ребята, выставку какого писателя вы сегодня посетили?</p> <p>- О чем писал В. Бианки?</p> <p>- А сейчас давайте поделимся друг с другом вашими впечатлениями, что больше всего вам понравилось на занятии?</p> <p>- Я надеюсь, что и дома вы будете просить ваших родителей читать рассказы и сказки Виталия Бианки. Эти замечательные произведения позволят</p>	<p>Задаёт вопросы. Выслушивает ответы всех детей. Побуждает ребят к анализу деятельности.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Рассуждают. Активно участвуют в диалоге. Высказывают свое мнение.</p>	<p>Осуществляют анализ. Умеют делиться с воспитателем и другими детьми своими впечатлениями.</p>

её результатов.	вам познакомиться с родной природой, побольше узнать про птиц и зверей, про охоту и лес, научат вас бережно относиться к родной природе, любить и охранять всё живое.			
5 Этап Открытость <i>Цель:</i> продолжение работы вне занятия	Давайте, сегодня сделаем главного героя сказки В. Бианки « <i>Лесной колобок – колючий бок</i> ». Для этого нам понадобятся пластилин и природный материал – семечки. Сначала мы катаем из пластилина шарик и превращаем его в овал (<i>форма яйца</i>). Затем вытягиваем носик остренький и четыре лапки. Колючками послужат семечки. Их вставляем острыми кончиками вверх. Вот и получился лесной колобок.	<i>показ воспитателя</i> обсуждает с детьми продолжение работы в разных формах самостоятельной и совместной деятельности.	Соглашаются с воспитателем.	Проявляют заинтересованность. Выражает искреннее восхищение, подводит итоги.

Кедаева Л. А., воспитатель,
МБДОУ «Большетавринский детский сад №1
– филиал «Сарсинский детский сад»
МО Красноуфимский округ

Конспект НОД по речевому развитию для детей старшей группы «Путешествие по книгам В.В. Бианки».

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: уточнить, углубить и систематизировать знания детей о природе, полученные детьми при знакомстве с писателем В.В. Бианки и его творчеством.

Задачи:

Продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения.

Продолжать развивать познавательные способности через художественную литературу.

Развивать слуховое и зрительное внимание, память, усидчивость.

Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.

Форма совместной деятельности: групповое взаимодействие

Вид деятельности: коммуникативный, двигательный

Метод: словесный, наглядный.

Оборудование: мультимедийный проектор, «Королева - книга», картинки из произведений В. Бианки, портрет писателя В. Бианки, выставка книг, иллюстрации с изображением животных.

Предварительная работа:

- чтение книг В. Бианки;
- рассматривание иллюстраций к произведениям;
- дидактические игры: «Чьи следы», «Чей голос», «Человек и природа», «Угадай правило»;
- организация выставки книг В. Бианки;
- беседа с детьми по рассказам;
- игра-драматизация по сказке «Лис и мышонок».

Карта НОД

Этап совместной деятельности	Организация совместной деятельности	Деятельность педагога (методы и приемы)	Деятельность воспитанников	Материал, средства
1. Психологический настрой и мотивация к деятельности	<p>Все в сборе, можно начинать, но для начала, нужно «Здравствуйте» сказать.</p> <p>Здравствуй, небо голубое (тянут руки вверх)</p> <p>Здравствуй, солнце золотое (очерчивают круг руками)</p> <p>Здравствуй, легкий ветерок (покачивают руками над головой)</p> <p>Здравствуй маленький цветок,</p> <p>Здравствуй утро,</p> <p>Здравствуй день</p> <p>Нам здороваться не лень.</p>	<p>Приветствие.</p> <p>Установление зрительного контакта.</p> <p>Выполнение упражнения согласно тексту, совместно с воспитанниками.</p>	<p>Дети здороваются.</p> <p>Выполнение упражнения согласно тексту, совместно с воспитателем.</p>	
1. Вводная часть	<p>Ребята, вы верите в чудо? У нас в группе сегодня произошло настоящее чудо! Вы хотите увидеть? Для того, чтобы произошло чудо, нам всем нужно закрыть глаза и не подглядывать. А теперь откройте глазки. Посмотрите, это Королева - Книга, какая она красивая, правда? Давайте откроем книгу и заглянем на первую страницу и узнаем. Что же нас там ждет? На первой странице написаны правила обращения с книгой. А вы знаете, как нужно обращаться с книгой? Молодцы ребята! Вы знаете, как нужно обращаться с книгой. Но Королева Книг подсказывает нам еще одно правило, которое надо запомнить: «Книги любят тишину» - поэтому нельзя громко разговаривать, шуметь и баловаться, надо быть внимательным, если хотите</p>	<p>Собирает воспитанников вокруг себя. Задаёт вопросы.</p> <p>Как дети закроют глаза, воспитатель достает книгу. Открывает первую страницу, задает вопросы, стимулирующие процесс мышления.</p>	<p>Высказывают свои мысли, вступают в диалог. Закрывают глаза.</p> <p>Мотивация для детей-личностная заинтересованность. Внимательно слушают, отвечают на вопросы.</p>	Королева - Книга

	что-то сказать или ответить, надо руку поднимать. Все, запомнили это правило.			
2. Основная часть	<p>Вот теперь мы можем заглянуть на следующую страницу, и узнаем, что же нас там ждет.</p> <p>Посмотрите, чей это портрет изображен на странице?</p> <p>Правильно.</p> <p>Сегодня Королева – Книг приглашает нас в гости к нашему любимому писателю которого любят взрослые и дети, к В. Бианки.</p> <p>В доме маленького Виталика было очень много животных. Это был настоящий домашний зоопарк: котята, собаки, обитали они в доме, в большом саду, на окнах висели клетки с птицами, стоял аквариум с рыбками, но самым лучшим другом маленького Виталика был пес Бобка. Он всегда лежал на лестнице, все об него спотыкались, а Виталик жалел его и разговаривал с ним. В 6 лет маленький Виталик тяжело заболел и Бобка не отходил целый месяц от его постели, они вместе читали книги о животных, В. Бианки стал рисовать к ним иллюстрации. Так начался первый опыт общения с книгой писателя.</p> <p>Сейчас предлагаю вам совершить путешествие по произведениям В. Бианки: я буду зачитывать отрывок, а вы мне будете называть из какого оно произведения.</p> <p>1. «Надули пузыри за ушами, высунули головы из воды, рты приоткрыли – один воздух вышел из них.</p>	<p>Переворачивает страницу книги. Задает вопросы</p> <p>Читает биографию В. Бианки. Направление деятельности воспитанников, через чтение отрывка из произведения.</p> <p>Читает задание, задает вопросы. Контролирует в ответах.</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают рассказ воспитателя.</p> <p>Аргументируют свой ответ, работают все вместе. Сосредотачивают внимание.</p>	портрет В. Бианки

<p>Физминутка</p>	<p>Никакого пения». <i>(Кто чем поет)</i></p> <p>2. «Только успел муравьишка вскарабкаться жужилище на спину, она как пустится бежать! Ноги у нее ровные. Как у коня. Бежит шестиногий конь, бежит не трясет, будто по воздуху летит». <i>(Приключения муравьишки).</i></p> <p>3. «А какая у Витютня хата? Один пол, да и тот как решето – весь в дырках. Просто прутики на ветви на киданы как попало. На прутиках белые голубиные яйца лежат. Снизу их видно: просвечивают сквозь дырявый пол». <i>(Лесные домишки).</i></p> <p>Хорошо спасибо. Переворачиваем следующую страницу нашей волшебной книги, здесь нужно вам ответить на вопросы:</p> <p>У какой птицы самый длинный язык? <i>(у дятла).</i></p> <p>Кого называют листопадничками? <i>(зайчат, родившихся осенью).</i></p> <p>У кого самый удивительный нос? <i>(у клеста- крестом).</i></p> <p>Назовите птицу рыбакова из произведения «Чей нос?»? <i>(пеликан).</i></p> <p>Какая птица не высиживает яиц? <i>(кукушка).</i> Птица с абсолютно черным оперением? <i>(Ворон).</i></p> <p>Птица, истребляющая грызунов? <i>(Сова).</i></p> <p>Какая птица поет хвостом? <i>(Бекас).</i></p> <p>Ну что устали? Маленько отдохнем. Руки подняли и помахали, Это деревья в лесу.</p>	<p>Воспитатель совместно с детьми выполняют упражнения согласно тексту.</p>	<p>Отвечают на вопросы, выстраивая полный ответ.</p>	
-------------------	--	---	--	--

	<p>Локти согнули, кисти встряхнули Ветер срывает росу. В стороны руки плавно помашем, Это к нам птицы летят, Как они сядут, сразу покажем. Крылья сложим назад. А теперь я предлагаю вам перейти к следующей странице нашей волшебной книги. Мы с вами уже знаем, что Виталий Бианки писал о природе и жизни животных. Сейчас мы проверим, хорошо ли вы знаете особенности некоторых животных. Посмотрите на экран. Сейчас на нем будут появляться части животных - зверей и птиц, которых вы должны узнать, назвать это животное и доказать почему вы так решили. Чей это клюв? <i>(изображение клюва клеста)</i>. Чей это хвост? <i>(хвост лисы)</i>. Чьи это лапы? <i>(лапы медведя)</i>. У какой птицы грудка такого цвета? <i>(грудка снегиря)</i>. У кого такие лапки? <i>(лапки с перепонками – утки)</i>. Молодцы, ребята, и с этим заданием вы быстро справились. Открываем следующую страницу нашей книги, здесь у нас загадки о птицах. Вам нужно отгадать. 1. Я птица – длинноногий, Нас осталось так немного. Мы не любим города, Мы – где чистая вода. <i>(Журавль)</i> 2. Я – проворная птица, Мне на месте не сидится, Я мороза не боюсь:</p>	<p>Читает задание. Вовлекает детей в совместную деятельность. Хвалит детей.</p> <p>Загадывает загадки.</p>	<p>Дети активно участвуют, выполняя упражнения согласно тексту.</p> <p>Дети активно участвуют, отвечают, аргументируют свой ответ.</p> <p>Отгадывают загадки.</p>	<p>Изображения животных</p>
--	---	--	---	-----------------------------

	Вместе с солнышком проснусь. <i>(Синица)</i> 3. Я – большой и важный Для садов деревьев врач, Собираю червяков И вредителей жуков. <i>(Грач)</i>			
Заключительный этап	Вот и закончились страницы в нашей волшебной книге – Королеве. А значит и подошла к концу встреча с писателем В. Бианки. Ребята, В. Бианки очень любил детей. Для них он писал интересные, веселые, познавательные рассказы и сказки. Давайте еще раз назовем их. Почему вам, ребята нравятся эти сказки? - Чему нас учат произведения? Спасибо вам ребята. Я надеюсь, что мы ни раз еще встретимся с произведениями В. Бианки.	Задаёт вопросы, подводит итог совместной деятельности. Выражает признательность за старание и проявленное терпение.	Дети выражают свои мысли.	

Костарева И.В, воспитатель,
МАДОУ детский сад 6
ГО Красноуфимск

Конспект занятия в первой младшей группе Сказка В. Бианки «Лис и мышонок».

- Мышонок, Мышонок, отчего у тебя **Цель:** познакомить с содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, формировать способность детей к диалогической речи.

Задачи:

- учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, учить различать животных и угадывать их по описанию;
- развивать мышление, сообразительность, память, сенсорные возможности, умение слушать песню и выполнять движения под музыку, развивать общую и мелкую моторику;
- воспитывать любовь к художественной литературе, к животным, интерес к игре, вызвать положительные эмоции.

Оборудования: сказка Бианки «Лис и мышонок», мягкие игрушки – Лиса и Мышонок, строительный материал: 4 арки, 1 кирпичи; платок, карточки с изображением мышек в норках и дверки (синие, красные, желтые, зеленые) из картона - по количеству детей,

Музыкальное сопровождение: «Развивающие песенки Железновых. Маленькая мышка».

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, сегодня к нам прибежал маленький зверёк. Вот он спрятался у меня в кармане. Зверёк серенький. Очень боится кошек. Про него придумана загадка:

Пи-пи-пи-маленькая, серенькая,

В норке живет корочку грызет.

Кто это? (мышка).

Конечно, это мышка. (*Достает игрушку-мышонка*).

Какая мышка? (маленькая, говорит пи-пи-пи).

Где живет? А вы знаете, что не все мышки живут в домах? Есть мышки, которые живут в лесу. И там тоже есть зверь, которого мышки очень боятся. Вы его знаете? (дети отвечают: «Нет», нет? Тогда послушайте сказку.

Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».

нос грязный?

- Землю копал.

-Для чего землю копал?

- Норку делал.

- Для чего норку делал?

- От тебя, Лиса, прятаться.

- Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!

- А у меня в норке спальенка.

-Кушать захочешь – вылезешь!

- А у меня в норке кладовочка.

- Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою.

- А я от тебя в отнорочек – и был таков.

Беседа с детьми «Какая лиса?»

Воспитатель: От кого же прячется в свою норку мышонок? (ответы детей). Да, мышонок прячется от лисы. (показывает детям игрушечную лису).

Вот она, хитрая лисичка-сестричка.

А какая у нее шубка? (рыжая, пушистая).

Да, на ней красивая рыжая шубка.

Ее легко узнать по острой мордочке.

Какая у лисы мордочка? (дети отвечают: «У лисы острая мордочка»)

А что ещё есть у лисички? (ответы детей).

Да, у лисички есть красивый пушистый хвост.

Кого хочет съесть Лиса? (мышонка)

А, теперь немножко отдохнём.

Физминутка: «Маленькая мышка»

Дети, а вы знаете песенку про Мышку? Давайте потанцуем и споем.

(Дети по показу воспитателя выполняют ритмические движения под песню Железновых «Маленькая мышка»)

Маленькая мышка по городу бежит (*бегут пальцами обеих рук по коленям*)

Глядит ко всем в окошки (*сложив пальцы рук круглым окошечком, заглядывают в него*)

И пальчиком грозит (*грозят пальчиком*)

А кто не лег в кроватку? А кто не хочет спать? (руки прижаты ладонями друг к другу под голову, затем перевернуть на другой бок)

Такого непослушного я буду щекотать! (*щекочут пальчиками то одну, то другую ладошку*).

У нас все дети послушные? (да)

Чтение сказки Бианки «Лис и мышонок» (повторное).

Инсценирование сказки. (Инсценирует воспитатель с игрушками)

А хотите еще раз послушать сказку «Лис и мышонок»? (ответы детей) Теперь ее вам расскажут Лис и Мышонок. Слушайте внимательно, а кто запомнил помогайте рассказывать сказку.

- Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?

- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, Лис, прятаться.
- Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!
- А у меня в норке спаленка.
- Кушать захочешь – вылезешь!
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою.
- А я от тебя в отнорочек – и был таков.

Беседа по содержанию сказки.

Воспитатель: -Кого встретил Лис в лесу? (ответы детей).

- Что было у мышонка испачкано в земле? (ответы детей)
- Почему Мышонок испачкался? (ответы детей)
- Зачем мышонку нужна норка? (ответы детей)
- Что хотел Лис? (ответы детей)

Дидактическая игра «Спрячь мышку»

-Как же нам помочь мышонку? Ведь лиса очень хитрая.

На столе лежат норочки с мышками, я вам раздам дверки. И мы спрячем вход в норку.

(Воспитатель раздает детям дверки 4 основных цветов: красный, синий, желтый, зеленый).

На столе заранее разложены картинки с нарисованными норками и мышками. По сигналу воспитателя закрываем норки). Покажите красные норки, зеленые, синие, желтые.

Рефлексия: Игровой момент «Лиса крадется к норкам»

Воспитатель: Дети, смотрите, Лиса крадется к мышиным норкам.

Мордочка у неё какая? (Острая).

Шубка какая? (Рыжая, пушистая)

Что она хочет сделать? (Разрыть норки).

А что мы сделали для наших мышат? (закрыли дверкой норки)

Давайте и нашему Мышонку построим норку –домик и закроем дверкой

Пальчиковая гимнастика

Целый день тук да тук

Раздается звонкий стук

Молоточки стучат,

Строим домик для мышат

Вот с такую крышей,

Вот с такими стенами,

Вот с таким окошком,

И вот с такой дверью

Конструирование домика для мышонка.

Воспитатель: Вот и построили мы мышонку норку с дверкой. Мышонок спрятался от лисы. Закрыв дверь и не откроет хитрой лисе. (Объяснить детям, что нельзя открывать дверь посторонним).

Лаврова М. Е. воспитатель,
МБДОУ «Приданниковский детский сад №5
МО Красноуфимский округ

Сказка В. В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок».

Цель: создание условий для формирования способности детей к восприятию литературного произведения, стремления эмоционально откликаться на описанные события.

Задачи:

Образовательные: совершенствовать умение детей вслушиваться в текст, понимать общий смысл, рассуждать о прочитанном; закреплять умение отвечать на вопросы;

Развивающие: развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас;

Воспитательные: воспитывать у детей интерес к художественному слову.

Материалы: костюм Колобка; сюжетные картинки к русской народной сказке «Колобок», текст сказки В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок».

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Колобок».

Ход НОД

Этапы	Содержание
<p>Вводная часть. Организационный момент</p> <p>Работа с раздаточным материалом</p>	<p><i>Приходит колобок в группу</i> Колобок: - Здравствуйте, ребята! Воспитатель: - Ребята, скажите, из какой сказки пришёл к нам колобок? Сказка «Колобок». - А какая это сказка? Русская народная. - Почему ее так называют? Сказка «Колобок» русская народная, потому что её написал русский народ. Колобок: - Ребята, а вы помните, какая история со мной приключилась? Я вам предлагаю с помощью сюжетных картинок вспомнить и выложить, какая история приключилась со мной. <i>Воспитатель предлагает кому-то из детей разложить сюжетные картинки из сказки «Колобок» в правильной последовательности.</i> Колобок: - Кто из животных леса встретился мне на пути? (заяц, волк, медведь, лиса). Воспитатель: Молодцы, ребята!</p>
<p>Основная часть Проблемная ситуация</p> <p>Показ наглядного материала</p> <p>Чтение сказки с последующим подробным обсуждением</p>	<p>Колобок: А я к вам пришёл не с пустыми руками, а - с книгой «Лесной колобок – колючий бок». Но у меня беда, я не умею читать, а мне так хочется узнать, о чем она. Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, мы можем помочь Колобку? Как? Мы можем прочитать Колобку сказку, и тогда он узнает кто же такой лесной Колобок – колючий бок. Колобок: - Я очень хочу её послушать. Воспитатель: - Тогда, Колобок, присаживайся к нам. Я сейчас тебе и ребятам прочитаю сказку «Лесной колобок – колючий бок». А написал ее известный писатель Виталий Валентинович Бианки. <i>Воспитатель выставляет на мольберте портрет писателя.</i> Воспитатель: Эта сказка называется авторской, так как её сочинил писатель (<i>автор</i>). <i>Воспитатель читает сказку «Лесной колобок – колючий бок» (см. Приложение 1)</i> Воспитатель: - Ребята, понравилась ли вам сказка? Настоящий ли Колобок был в этой сказке? Это был ёжик</p>

Физминутка	Вот свернулся еж в клубок, Может, ежик ты продрог?	(дети садятся на корточки, обхватывают колени руками)
	Солнца луч ежа коснулся – Ежик сладко потянулся!	(поднимают руки вверх, потягиваются)
	На спине твоей иголки Очень-очень колки	(несколько раз сжимают и разжимают кулаки)
	Еж по тропке побежал, Нам колючки показал	(руки сгибают в локтях, соединяют пальцы в щепоть)
	А колючки тоже На ежа похожи	(поднимают руки над головой, делают вращательные движения кистями)
	На ежа мы поглядим, Молочка ему дадим.	(ладони складывают черпачком)
	Но не тронем колкие На спине иголки мы.	(указательным пальцем водят в стороны)
Беседа по содержанию сказки	<p>Воспитатель: - Почему старик со старухой приняли его за Колобка? Когда ёжик сворачивается, он становится круглым, похожим на Колобка.</p> <p>Воспитатель: - Удалось ли старику со старухой подобрать лесного колобка? Почему не удалось? Не удалось, потому что старуха уколола палец и одернула руку, а ёжик убежал.</p> <p>Воспитатель: - Кого встретил ёжик по дороге? Волка, медведя, лису.</p> <p>Воспитатель: - Смогли ли они съесть такого Колобка? Почему? Не смогли, потому что ёж колючий.</p> <p>Воспитатель: - Почему автор так назвал свою сказку – «Лесной колобок – колючий бок»? Потому что ёж, когда свернётся, похож на Колобка, только у него есть колючие иглы. Когда приближается опасность, ёж растопыривает их в разные стороны, и становится колючим клубком.</p> <p>Воспитатель: - Колобок, а тебе понравилась сказка? А тебе понятно кто же такой лесной Колобок?</p> <p>Колобок: - Спасибо, вам, ребята, за то, что мне сказку прочитали. Мне она очень понравилась. Теперь я понял, что лесной колобок – это ёж и хочу вам подарить эту книгу.</p>	
Заключительная часть	<p>Колобок: - Вот и пришло время с вами прощаться. До свидания, ребята!</p> <p><i>Дети прощаются с Колобком. Колобок уходит.</i></p>	
Рефлексия	<p>Воспитатель: - Ребята, давайте вспомним, кто приходил к нам в гости? Зачем приходил Колобок? Как мы ему помогли? А кто же такой лесной колобок – колючий бок? Кто написал эту сказку? Какая это сказка? Что вам понравилось?</p>	
Открытый конец	<p>Воспитатель: - А теперь, ребята, я вам предлагаю выбрать раскраски по этой сказке и их раскрасить.</p>	

Приложение 1

«Лесной колобок – колючий бок» (В. Бианки).

Жили-были старик со старухой - те самые, от которых Колобок укатился. Пошли они в лес. Старик и говорит старухе:

- Глянь-ка, старуха, никак под кустиком-то наш Колобок лежит?

Старик плохо видел, да и у старухи глаза слезились. Наклонилась она поднять Колобок - и наткнись на что-то колючее. Старуха: «Ой!» - а Колобок вскочил на коротенькие ножки и покатил по дорожке.

Катится Колобок по дорожке, - навстречу ему Волк.

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою:

Я лесной Колобок — Колючий Бок!

Я по коробу не скребён,

По сусеку не метён,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на ошупь нехорош,

Меня голыми руками не возьмёшь!

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

От тебя, Волк, подавно уйду!

Волк рассердился, - хватя его лапой. Колючки в лапу впились Волку, - ой, больно!

А Колобок подскочил и покатился по дорожке, только его Волк и видел!

Катится Колобок, - навстречу ему Медведь.

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Где тебе, косолапому, съесть меня!

Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребён,

По сусеку не метён,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на вкус нехорош,

Меня в рот не возьмёшь!

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от Волка ушёл,

От тебя, Медведь, подавно уйду!

Медведь разозлился, хотел его в пасть схватить, губы наколол, - ой, больно! А Колобок опять покатился, - только Медведь его и видел!

Катится Колобок, — навстречу ему Лиса.

- Колобок, Колобок, куда катишься?

- Качусь по дорожке.

- Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

- Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребён,

По сусеку не метён,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я кругом нехорош,

Как меня ты возьмёшь?

Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от Волка ушёл,
От Медведя ушёл,
От тебя, Лиса, не хитро уйти!

И только было покотился по дорожке, - Лиса его тихонечко, одними коготками толк в канаву! Колобок - плюх! - в воду. Мигом развернулся, заработал лапками, - поплыл. Тут все и увидели, что это совсем не Колобок, а настоящий лесной ёж.

Лепихина С.Е., воспитатель,
МБДОУ ПГО «Детский сад №43
общеразвивающего вида»
ГО Полевской

Конспект НОД по речевому развитию для детей от 2–3 лет «Сказка В. Бианки «Лис и мышонок».

Цель: ознакомление с содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок».

Задачи:

Образовательные: учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, учить различать животных и угадывать их по описанию.

Развивающие: приучать внимательно, слушать литературные произведения с использованием наглядного сопровождения, формировать способность детей к диалогической речи.

Воспитательные: воспитывать любовь к художественной литературе, к животным.

Материал: сказка Бианки «Лис и мышонок», иллюстрации к сказке, мягкие игрушки – Лиса и Мышонок.

Музыкальное сопровождение: «Развивающие песенки Железновых. Маленькая мышка».

1. Вводная часть. (*Сюрпризный момент*)

Воспитатель. Дети, сегодня к нам прибежал маленький зверёк. Вот он спрятался у меня в кармане. Зверёк серенький. Очень боится кошек. Про него придумана загадка:

В подполье, в каморке
Живёт она в норке,
Серая малышка.
Кто же это? ... (*дети отвечают*)
(*Достаёт игрушку-мышонка*).

Конечно, это мышка. Какая она? Где живет? А вы знаете, что не все мышки живут в домах? Есть мышки, которые живут в лесу. И там тоже есть зверь, которого мышки очень боятся. Вы его знаете (*дети отвечают: «Нет»*) Нет? А хотите я вам про него расскажу? (*дети отвечают: «Хотим»*). Тогда послушайте сказку.

2. Основная часть. Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».

Воспитатель читает сказку В. Бианки «Лис и мышонок».

- Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?
- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, Лиса, прятаться.
- Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!
- А у меня в норке спаленка.

- _ Кушать захочешь – вылезешь!
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою.
- А я от тебя в отнорочек – и был таков.

Беседа с детьми «Какая лиса?»

Воспитатель. От кого же прячется в свою норку мышонок (*ответы детей*). Да, мышонок прячется от лисы. (*показывает детям игрушечную лису*). Вот она, хитрая лисичка-сестричка. А какая у нее шубка? (*дети отвечают: рыжая, пушистая*). Да, на ней красивая рыжая шубка. Ее легко узнать по острой мордочке. Какая у лисы мордочка? (*дети отвечают: «У лисы острая мордочка»*). А что ещё есть у лисички? (*ответы детей*). Да, у лисички есть красивый пушистый хвост. Кого хочет съесть Лиса?

Физминутка.

Дети, а вы знаете песенку про Мышку? Давайте потанцуем и споем.

(Дети по показу воспитателя выполняют ритмические движения под песню Железновых «Маленькая мышка»)

Маленькая мышка по городу бежит. (*бегут пальцами обеих рук по коленям*)

Глядит ко всем в окошки (*сложив пальцы рук круглым окошечком, заглядывают в него*)

И пальчиком грозит (*грозят пальчиком*)

А кто не лег в кроватку? А кто не хочет спать? (руки прижаты ладонями друг к другу под голову, затем перевернуть на другой бок)

Такого непослушного я буду щекотать! (*щекочут пальчиками то одну, то другую ладошку*).

Воспитатель: Дети, смотрите, Лиса крадется к норке мышонка.

Давайте и нашему Мышонку построим норку – домик и закроем дверкой

Пальчиковая гимнастика

Целый день тук да тук

Раздается звонкий стук

Молоточки стучат,

Строим домик для мышат

Вот с такую крышей,

Вот с такими стенами,

Вот с таким окошком,

И вот с такой дверью.

3. Заключительная

Воспитатель. Вот и построили мы мышонку норку с дверкой. Мышонок спрятался от лисы. Закрыв дверь и не откроет хитрой лисе. (*Объяснить детям, что нельзя открывать дверь посторонним*).

Рефлексия.

Дети, вам понравилась сказка Виталия Валентиновича Бианки «Лис и мышонок»? Кто вам больше понравился? Какая лиса? Мордочка у неё какая (*Острая*). Шубка какая? Рыжая, пушистая. Что она хочет сделать (*Разрыть норку*). А какой мышонок?

Открытость

У меня для вас приготовлены раскраски, есть изображение Мышонка и Лисы. Предлагаю выбрать понравившуюся картинку.

Лянгузова Н.В., учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 53»
ГО Полевской

по произведению В.В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил».

Цель: Закрепить усвоенные детьми лексико-грамматические категории, фонетико-фонематический строй речи, звуковой анализ, закрепление звукопроизношения шипящих звуков «ч, ш, ж» и их дифференциация в речи.

Задачи:

- Закрепление в речи единственного, множественного числа имен существительных.
- Закрепление согласования существительных с числительными.
- Закрепить умения различать звуки «з» - «ж».
- Закрепить правильное употребление предлогов.
- Развитие внимания.

Оборудование: предметные картинки насекомых, предметные картинки мест обитания насекомых, схемы слов, фишки-символы звуков, мультимедиа с презентацией (картинки насекомых и муравейника)

Предварительная работа:

1. Чтение сказки В.В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил»
2. Разучивание физкультминутки «Кузнечики»

Организация и ход квеста.

Логопед. Ребята, вы помните сказку про Муравьишку, которому было трудно добраться до своего муравейника и другие насекомые ему помогали? Сегодня Муравьишка опять оказался далеко от своего дома и просит помочь ему. Поможем?

Мы с вами отправимся в эту сказку и будем помогать Муравьишке. Чтобы помочь Муравьишке нам необходимо выполнять задания героев этой сказки, а на каждом этапе за правильно выполненной заданием будете отгадывать загадку и узнавать к какому следующему герою необходимо идти за помощью. После последнего задания наш Муравьишка доберется до муравейника. У вас будет 25 минут на выполнение всех заданий, а потом муравейник закроется и Муравьишка домой не попадет. Готовы?

Кто помогал первым Муравьишке в сказке. К кому мы идем за помощью?

Загадка-подсказка: Встает во весь рост, да так и лег на землю палкой. Отмерил на земле, сколько в нем росту, и опять в дугу скрючился. Так и пошел, так и пошел землю мерить. (можно использовать картинку подсказку)

Кто это? (землемер)

Вперед к Землемеру.

1 этап «Землемер». Игра «Посчитай»

Оборудование: картинки с изображением насекомых (можно на мультимедиа)

Землемер. Ребята, предлагаю вам посчитать насекомых, пришедших в гости. Посчитай бабочек, кузнечиков и пчёл.

Образец: одна бабочка, две бабочки... Кого пришло больше? Кого меньше? Посчитай насекомых в обратном порядке.

Образец: четыре бабочки, три бабочки...



Землемер. Молодцы ребята! Справились с заданием! Вот вам следующая загадка-подсказка: Он сети, как рыбак, готовит,

А рыбы никогда не ловит.

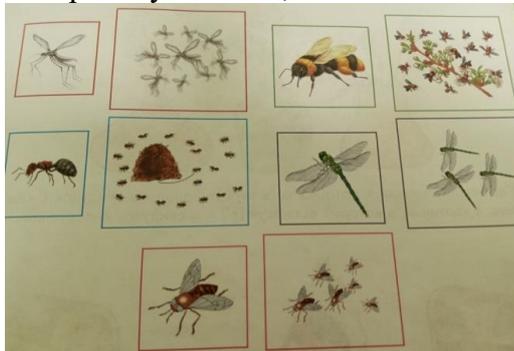
Кто это? (паук)

Логопед. Отправляемся к Пауку.

2 этап «Паук-сенокосец». Игра «Один – много». Закрепление в речи единственного, множественного числа имен существительных.

Оборудование: картинки насекомых в единственном и множественном числе.

Паук. Ребята, нужно рассмотреть и назвать предметы на картинках: комар - комары. Закрывайте ладошкой каждую картинку и скажи, кого нет: нет комара – нет комаров.



Паук. Молодцы ребята! Справились с заданием! Вот вам моя загадка - подсказка, к кому вы пойдете за помощью:

Не жужжу, когда сижу,
Не жужжу, когда хожу,
Не жужжу, когда тружусь,
А жужжу, когда кружусь.

Кто это? (жужелица)

Логопед. Отправляемся к жужелице.

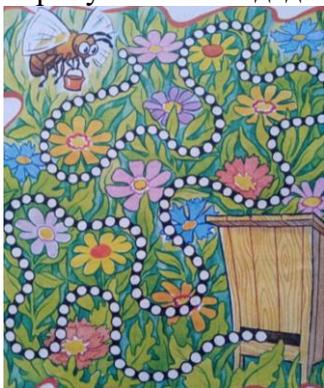
3 этап «Жужелица». Дифференциация звуков «ж-з»

Оборудование: картинки звуковые дорожки на звук «ж» - пчела, на звук «з» - комарик.

Предметные картинки на звуки «ж», «з».

Жужелица. Ребята, давайте для начала споем песенку пчелы «ж-ж-ж», и проводим пчелку до домика, а как называется домик у пчелки (улей). А теперь давайте споем песенку комарика «з-з-з».

Ребятки у меня есть картинки, в названии которых есть звуки «ж», и «з» - нужно раздать картинки пчелке и комарику. Пчелке отдадите все картинки со звуком «ж», а комарику со звуком «з».



Жужелица. Молодцы ребята! Справились с заданием! Вот вам загадка-подсказка:

Маленький, горбатенький,

Скачет, несется

В руки не дается

Кто это? (блошка)

Логопед. Отправляемся к Блошачку.

4 этап «Блошачок». Игра «Хлопни – топни!»

Оборудование: картинки насекомых с местом их обитания

Блошачок. Ребята, расскажите мне, где чаще всего можно увидеть насекомых, а моя картинка вам поможет. Рассказывайте так: кузнечика можно увидеть в траве, стрекозу - ... (над водоемом), божью коровку - ... (на стебле травы), бабочку -... (на поляне с цветами).

Молодцы!

Играем в игру, если я скажу правильно – хлопни в ладоши. Если неправильно – топни ногой и исправь мою ошибку: шмель живет в муравейнике, пчела живет в норке, оса живет в гнезде и т.д.



Блошачок. Молодцы ребята! Справились с заданием! Вот вам моя загадка-подсказка:

В зеленых мундирах

В траве на лугах

Живут музыканты

На длинных ногах

Кто это? (кузнечики)

Логопед. Ребята идемте скорее к кузнечику.

5 этап «Кузнечик». Физкультминутка

Поднимите плечики,

Прыгайте, кузнечики,

Прыг-скок, прыг-скок.

Сели, травушку покушали,

Тишину послушали,

Тише, тише, высоко

Прыгай на носках легко.

Кузнечик. Молодцы ребята! Как вы легко сделали гимнастику вместе со мной. Слушайте мою загадку-подсказку:

На поверхности воды летом обитает,

Под корой, без суеты, зиму коротает

Ход её длинных ног – водной глади мерка

Кто б скользить еще так мог? Только ... (водомерка)

Логопед. Ребята скорее к водомерке, а то солнышко совсем низко, скоро закроется муравейник.

6 этап «Водомерка». Звуковой анализ.

Оборудование: предметные картинки пчелы, бабочки, кузнечика, шмеля. Схемы слов. Фишки синего и зеленого цвета.

Водомерка. Ребята, найдите в этих словах заданный звук. Готовы? Сначала будем искать звук «ч» - каким символом он обозначается? (зеленый кружочек). Слова «пчела» (в середине слова), «бабочка» (в середине слова), «кузнечик» (в середине слова). А теперь звук «ш» - каким символом он обозначается? (синий кружочек). Слово «шмель» (в начале слова)

Молодцы ребята! Справились с заданием! Вот вам моя загадка-подсказка:

Красно-бурый, жесткокрылый

Хоть вредитель – с виду милый

Начиная майский лет

Он гудит как самолет

Кто это? (майский жук)

Логопед. Вперед к Майскому жуку.

7 этап «Майский жук». Деление слов на слоги.

Майский жук. Ребята, помогите мне разделить слова на слоги. Попробуем? Приготовили ладошки: пчела (2 слога), жук (1 слог), муравей (3 слога), бабочка (3 слога).

Молодцы ребята! Справились с заданием! А вот и последняя загадка-подсказка:

Волосата, зелена,

В листьях прячется она

Хоть и много ножек,

Бегать все равно не может

Кто это? (гусеница)

Логопед. Вперед к гусенице.

8 этап «Гусеница». Игра «Где живут насекомые».

Оборудование: картинка, разрезанная на шесть частей.

Гусеница. Ребята, давайте соберем все части картинки. Что у вас получилось? Расскажите, где живут насекомые, нарисованные на картинке.

Рассказывайте так: оса живет в гнезде, муравей живет в ... (муравейнике), шмель живет в ... (норке), пчела живет в ... (улье).



Гусеница. Молодцы ребята! Справились со всеми заданиями! А вот и муравейник. (на мультимедиа картинка муравейника).

Логопед. Вы помогли Муравьишке вовремя добраться до дома. Молодцы! Ребята, а что сегодня нового вы узнали? Какие задани для вас были сложными? А какие простыми? Вам понравилось сегодня помогать Муравьишке?

Можевитина А.А., воспитатель,
МАДОУ детский сад 7
ГО Красноуфимск

Конспект литературной викторины «Лесные тайны» по произведениям В. В. Бианки с детьми подготовительной группы.

Цель: Расширить литературный кругозор детей, пробудить интерес к творчеству В. В. Бианки.

Задачи:

- в игровой форме обобщить знания, полученные на занятиях по ознакомлению с художественной литературой;
- на основе сказок и рассказов писателя воспитывать любовь и уважение к миру природы;
- учить понимать природу, её законы и особенности;
- прививать интерес к чтению;
- развивать память, речь, мышление, наблюдательность, творческое воображение.

Предварительная работа:

- Просмотр мультфильмов по произведениям В. Бианки:
«Путешествие красногрудого муравья»
«Оранжевое горлышко»
«Синичкин календарь»

• **Дидактические игры:**

«*Каких птиц много на дереве*»

Игра-занятие «*О тех, кто летает*»

«*Назови ласково*»

«*Где мы были – не скажем, а что видели – покажем*»

• **Подвижные игры:**

«*Воробышки и автомобили*»

«*Перелёт птиц*»

• Игра – драматизация по сказке «*Теремок*»

Ход:

Ведущий: Дорогие ребята! Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы поговорить о замечательном детском писателе – знатоке природы – В. В. Бианки. Мы вспомним его произведения, проведя литературную викторину.

Я желаю Вам удачи, и помните, что только дружная команда сможет добиться успеха!

Ведущий: Мы с вами читали много произведений Виталия Бианки. Первое задание будет такое - я буду читать небольшие отрывки из книг В. В. Бианки, а вы попробуете угадать название этого произведения.

1. «Вот так песня! – подумал Дятел, услышав Выпь из лесу. – Инструмент-то у меня найдётся: чем дерево не барабан, а нос мой, чем не палочка?» Хвостом он уперся, назад откинулся, размахнулся головой – как задолбит носом по суку! Точь-в-точь барабанная дробь. (*Кто чем поет*)

2. Кот быстро вскарабкался наверх и уцепился лапой за край норки. Теперь ему оставалось только просунуть другую лапу за гнездом и вытащить его вместе с Чирикой, птенцами и яйцами. Но в эту минуту одна пустельга клюнула его в хвост, другая – в голову, а две галки ударили в спину. (*Красная горка*)

3. Выпь стоит в камыше, вытянулась - тонкая-тонкая, и вся в желтые и коричневые полосы раскрашена. Стоит, качается взад-вперед, взад-вперед. Щенок глаза выпучил, смотрел, смотрел - не видит Выпи в камыше. "Ну, — думает, — обманула меня Выпь. Не прыгать же мне в пустой камыш! Пойду другую птицу поймаю". (*Первая охота*)

4. Опять выглянуло солнышко, да такое веселое, яркое. Оно даже пригрело немножко, с крыш повисли сосульки, и по ним заструилась вода. "Вот и весна начинается", — решила Зинька. Образовалась и запела звонко: — Зинь-зинь-тан! Зинь-зинь-тан! Скинь кафтан! - Рано, пташечка, запела, — сказал ей Старый Воробей. — Смотри еще, сколько морозу будет. Еще наплачемся». «Ну да! — не поверила синичка. — Полечу-ка нынче в лес, узнаю, какие там новости». (*Синичкин календарь*)

5. Залез Муравей на березу. Долез до вершины, посмотрел вниз, - а там, на земле, его родной муравейник чуть виден. Муравьишка сел на листок и думает: "Отдохну немножко - и вниз". У муравьев ведь строго: только солнышко на закат - все домой бегут. Сядет солнце, - муравьи все ходы и выходы закроют - и спать. А кто опоздал, тот хоть на улице ночуй. (*Приключения Муравьишки*)

6. Мухолов-Тонконос сидел на ветке и смотрел по сторонам. Как только полетит мимо муха или бабочка, он сейчас же погонится за ней, поймает и проглотит. Потом опять сидит на ветке и опять ждет, высматривает. Увидел поблизости Дубоноса и стал жаловаться ему на свое горькое житье. (*Чей нос лучше*)

Ведущий: Где бы ни был Виталий Валентинович Бианки, он все время наблюдал за жизнью птиц и безошибочно узнавал их по голосу. Узнаете ли вы знакомых птиц по голосу?

Дидактическая игра «*Отгадай птицу по голосу*».

Ведущий включает фонограмму. Дети слушают и отгадывают голоса знакомых птиц: голубь, дятел, кукушка, серая ворона, серый гусь, синица, скворец, сова, соловей, утка.

Ведущий: У Виталия Валентиновича также героями сказок нередко выступают насекомые. Отгадайте какие? Я сейчас буду загадывать загадки, а вы попробуйте отгадать.

Не птичка, а с крыльями:

Над цветами летает,

Нектар собирает. (*Бабочка*)
Домовитая хозяйка
Полетает над лужайкой,
Похлопочет над цветком –
Он поделится медком. (*Пчела*)
Это что за вертолет
Отправляется в полет
Над озерами, лугами,
Над цветущими полями? (*Стрекоза*)
На лугу живёт скрипач,
Носит фрак и ходит вскачь. (*Кузнечик*)
В лесу у пня беготня, суетня:
Народ рабочий — весь день хлопочет,
Дом повыше построить хочет. (*Муравьи*)
Черен, да не ворон,
рогат, да не бык,
шесть ног без копыт;
летит – воет,
падет – землю роет. (*Жук*)

Ведуший: Молодцы, все правильно отгадали!

Физ. минутка: «Веселая зарядка»

Ведуший: Следующее задание: «Узнай по носу».

На экране вы видите изображение носов трёх разных птиц. Одна из этих птиц питается насекомыми, другая – зёрнами и ягодами, третья – зверьками и птицами. Как по носу узнать, какая птица, чем питается?

ОТВЕТ: (у той птицы, что питается зёрнами растений и ягодами, толстый и твёрдый клюв (*чтобы крушить косточки*); у той, что питается насекомыми, тоненький, слабый клюв; у хищной птицы клюв крючком (*чтобы разрывать мясо*).

Ведуший: Следующее задание: «Четвёртый лишний»

Ведуший: - Ребята, сейчас я буду говорить названия произведений В. Бианки, а если вы услышите произведение другого писателя, дайте мне сигнал: подняв красный флажок, а затем назовите, чьё это произведение.

«Лесная газета»

«Чей нос лучше?»

«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (А. С. Пушкин)

«Кто чем поёт?»

«Первая охота»

«Синичкин календарь»

«Лесные домишки»

«Колобок» (р. н. сказка)

«Живая шляпа» (Н. Носов)

«Снежная книга»

«Золотой ключик или приключения Буратино» (А. Н. Толстой)

«Приключения Муравьишки»

Ведуший: - Ребята, а сейчас нужно вспомнить произведение В. В. Бианки «По следам».

На экране выставлены следы животных, героев произведения В. В. Бианки, вы должны определить, какому животному относятся следы.

Ведуший: - Уважаемые игроки, сейчас вы должны быть очень внимательными. На экране картинки с изображением насекомых, птиц, животных. Вы должны исключить того, о ком никогда не упоминал В. Бианки в своих произведениях.

заяц ёж жираф куропатка

медведь верблюд чайка бабочка

кенгуру ласточка лиса акула
крокодил червяк воробей ёж
сова мышь страус собака

Ведущая: - Ну что ж, ребята, вот и подошла к концу наша игра.

Ребята, я надеюсь, что многие из вас, сегодня узнали много нового и интересного и еще больше полюбили талантливого писателя В. Бианки. Читая книги Бианки и книги писателей, пишущих о природе вы больше узнаете о ней, а значит, больше полюбите природу и будете беречь ее красоту!

Мячева Е.А., воспитатель,
МБДОУ «Приданниковский детский сад №5
МО Красноуфимский округ

Конструкт совместной коммуникативной деятельности «Мышонок Пик» с детьми шестого года жизни.

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная

В ходе организации совместной деятельности предполагается интеграция двигательной, познавательно-исследовательской (конструирование) и игровой деятельности (в виде дидактической и сюжетно-ролевой игры)

Цель: создание условий для развития речевой активности детей дошкольного возраста

Задачи:

Обучающие:

1. Закрепить умение воспитанников вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.
2. Продолжать учить работать с художественной литературой;
3. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков;

Развивающие:

1. Развивать интонационную выразительность речи, дикцию, слуховое восприятие и фонематический слух, память, мышление, воображение.
2. Развивать связную речь воспитанников в употреблении простых распространенных предложений.
3. Развивать мелкую моторику, согласованность движений рук в процессе конструирования.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками в различных видах деятельности.
2. Формировать навык сотрудничества, доброжелательность.
3. Воспитывать желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения;
4. Воспитывать нравственные качества (сострадание, желание прийти на помощь).

Учебно – методический комплект: авторский

Средства:

1. Зрительный ряд: Наглядный материал по произведению (картинки змея, сова, трясучка (птица), жулан). Дидактическая игра «Транспорт»
2. Литературный ряд: загадка
3. Музыкальный ряд: музыкальное сопровождение подвижная игра «День-ночь».
4. Раздаточный материал: полоски цветной бумаги по количеству детей достаточное для изготовления «гнездышка», клей-карандаш, картинки с изображением мышонка.

Словарная работа: мореплаватель, кораблекрушение, трясучка, жулан

Предварительная работа: Чтение произведения В.В.Бианки «Мышонок Пик», беседа о героях сказки, обсуждение их поступков. Рассмотрение иллюстраций с изображением птиц и зверей, упомянутых в нем.

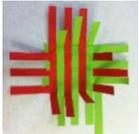
Планируемый результат:

1. Эмоционально откликается на положительные эмоции сверстников;

2. Проявляет сочувствие к положительным персонажам, сопереживает им, радуется;
3. Поддерживает дружеские отношения с детьми группы;
4. Вступает в речевое взаимодействие с взрослыми и сверстниками;
5. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
6. Стремится к участию в коммуникативной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении;
7. С интересом принимает участие в разыгрывании ролевого диалога;
8. Способен действовать по инструкции взрослого;
9. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
10. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
11. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
12. Может проанализировать результаты собственной и коллективной деятельности;
13. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
14. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
15. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи.

Этапы совместной деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
1. Вводная часть (3 минуты)	<p>- Здравствуйте, ребята. Послушайте внимательно мою загадку и попробуйте отгадать, о ком она: Живет в норке Грызет корки Короткие ножки, боится кошки. (<i>мышонок</i>)</p> <p>- Все верно, это мышонок. И сегодня мы вспомним приключения славного мышонка Пика и поиграем с ним.</p>	Настрой на положительное общение, предстоящую деятельность	Дети отгадывают загадку, вступают в речевое взаимодействие, настраиваются на положительный лад
2. Основная часть (17 минут)	<p><i>1. Мореплаватель</i></p> <p>- Для начала давайте вспомним, что сделали брат и сестра, когда нашли мышонка? (<i>отправили плыть на кораблике</i>)</p> <p>- В кого превратился мышонок? (<i>в мореплавателя</i>). Мореплаватель – это человек, который ходит в море. Но мышонок Пик очень</p>	Актуализация проблемной ситуации. Мотивация детей к речевому взаимодействию Активизация речи детей	Дети вступают в речевое взаимодействие, беседуют с воспитателем

	<p>маленький, и для него даже небольшая речушка показалась огромной, как море, поэтому его и прозвали мореплавателем.</p> <p>Давайте поиграем. Представьте, что у мышонка нет кораблика. На чем из представленных картинок мог бы уплыть мышонок? (д/и «Транспорт». Направлена на закрепление видов водного, воздушного и наземного транспорта)</p> <p>2. Враги Пика</p> <p>- После кораблекрушения (уточнить, что это) мышонок оказался на берегу, где его поджидали многочисленные опасности и враги. Вспомните, кто именно? (ответы детей)</p> <p>А сейчас немного отдохнем и поиграем в подвижную игру «День-ночь».</p> <p>(Выбирается ведущий. Он становится «совой», остальные мышки. Под музыку «День», сова спит в дупле, мышки разбегаются по полянке, под музыку «Ночь», мышки замирают, сова летает, хватает того, кто шевельнется.)</p> <p>- Отдохнули, а теперь поиграем в другую игру. Я буду показывать картинку, а вы называйте, кто изображен на ней, и как именно мышонок Пик спасся от этого врага</p> <p><i>(Наглядный материал:</i></p> <p><i>Змея</i> – спасся тем, что она отвлеклась на лягушку, и не заметила его;</p> <p><i>Трясучка (мелкая хищная птица)</i> – шерстка Пика защитного увета, слилась с землей;</p> <p><i>Жулан</i> – мышонок спрятался под корнями куста и весь день просидел неподвижно;</p> <p><i>Шмели</i> – убежал на луг и спрятался)</p>	<p>Применение здоровьесберегающих технологий (физминутка)</p> <p>Дальнейшее развитие проблемной ситуации</p> <p>Демонстрация наглядного материала</p> <p>Активизация речи детей</p> <p>Контроль за соблюдением правил игры</p> <p>Чтение отрывка, демонстрация картинки</p> <p>Мотивация для конструирования собственного домика</p>	<p>Принимают участие в д/игре</p> <p>Дети вступают в речевое взаимодействие, беседуют с воспитателем</p> <p>С удовольствием играют, соблюдая правила</p> <p>Вступают в речевое взаимодействие, активно работают, вспоминают, обсуждают</p>
--	--	--	--

	<p>3. Дом</p> <p>- А теперь осталось сделать домик для мышонка. Вспомним, какой же домик был у самого Пика. (Пик выбрал несколько растущих рядом тростинки, влез на них, отгрыз верхушки и концы расщепил зубами. Он был так мал и лёгок, что трава легко держала его. Потом он принялся за листья. Он влезал на осоку и отгрызал лист у самого стебля. Лист падал, мышонок слезал вниз, поднимал передними лапами лист и протягивал его сквозь стиснутые зубы. Размочаленные полоски листьев мышонок таскал наверх и ловко вплетал их в расщеплённые концы тростника. Он влезал на такие тонкие травинки, что они гнулись под ним. Он связывал их вершинками одну за другой. В конце концов у него получился лёгкий круглый домик, очень похожий на птичье гнёздышко. Весь домик был величиной с детский кулак.</p> <p>- Попробуем сделать такой же маленький домик для этих мышат? (показываю небольшие картинки с изображением мышат)</p> 	<p>Демонстрация способа плетения корзиночки из бумажных полосок.</p>	<p>Дети вспоминают форму дома, процесс его изготовления. Смотрят на картинку.</p>  <p>Дети приступают к продуктивной деятельности.</p>
<p>Заключительная часть (5 минут)</p>	<p>- Ребята, вы все молодцы! Мы сегодня славно потрудились. Подведем итог:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что вам больше всего понравилось? 2. Что хотелось бы изменить? 	<p>Завершение игровой ситуации</p> <p>Делается обобщающий вывод</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, делают вывод</p>
<p>Открытость</p>	<p>- А я вам предлагаю поиграть в сюжетно-ролевую игру по мотивам прочитанной книги</p>	<p>Обеспечение открытости занятия, рефлексии</p>	<p>Дети самостоятельно распределяют героев, начинается игра</p>

Сценарий досуговой деятельности в средней группе «Литературный праздник по рассказам В. Бианки».

Задачи. Вызвать интерес к произведениям В. Бианки и пополнить знания детей в области природного мира. Обобщить знания детей о жизни птиц, животных, насекомых, рыб. Сформировать понятие, что лес –общий дом для растений и животных.

Развивать в детях эмоциональные чувства и эстетическое восприятие.

Воспитывать уважительное отношение к природе.

Предварительная работа: чтение рассказов В. Бианки

Материал, оборудование: иллюстрации к рассказам В. Бианки, фонограмма пения птиц, картинки с изображением животных и хвостов, палки и обручи для эстафеты, маска для муравья.

Зал оформлен иллюстрациями книг и портретом писателя.

Ход мероприятия:

Воспитатель. Посмотри, мой юный друг,

И увидишь ты вокруг

Небо светло-голубое

Солнце светит золотое

Ветер листьями играет

Травы росы умывают,-

Речка, лес, цветы, поля-

Сердцу милая земля.

Нам в любое время года

Красоту дарит природа!

И земную благодать!

Без растений и животных,

Без лугов и чистых рек,

Без лесов, полей раздольных

Жить не может человек!

Так давайте бережём

Наш природный щедрый дом!

Звучит песня «Не обижайте муравья»

Воспитатель: «Ой, посмотрите, кто-то к нам идёт. Здравствуй, ты кто?»

Муравей: Здравствуйте! Здравствуйте, дети! Я муравей из сказки Виталия Бианки «Приключения муравьишки». Очень люблю путешествовать.

Воспитатель: Знаем, знаем про него. И мы читали много рассказов, которые написал Виталий Бианки.

Муравей: А ну-ка проверим, правда ли знаете? Про кого писатель писал свои рассказы?

Дети: Про животных, птиц, насекомых.

Воспитатель: Мы знаем рассказ «Кто, чем поёт?»

Муравей: Ребята, вы сможете отгадать кто как песенки поет. Давайте поиграем в игру «Угадай, кто поёт?»

(Звучат пение дятла, лягушки, аиста, шмеля)

Муравей: Молодцы, ребята, угадали. Теперь у меня для вас такое задание: я прочитаю отрывок из сказки Бианки, а вы угадаете, как называется эта сказка

Прилетела Муха к Человеку и говорит:

— Ты хозяин над всеми зверями, ты всё можешь сделать. Сделай мне хвост.

— А зачем тебе хвост? — говорит Человек.

— А затем мне хвост, — говорит Муха, — зачем он у всех зверей, — для красоты.
— Я таких зверей не знаю, у которых хвост для красоты. А ты и без хвоста хорошо живёшь.

(«Хвосты»).

Муравей: С этим заданием тоже справились.

Воспитатель: Муравей, наши дети знают, у кого какой хвост, хочешь проверить?

Муравей: да.

Игра «Хвосты». Воспитатель раздает детям изображения животных без хвоста и хвосты у животных.

Воспитатель: Вам нужно найти животное и хвост, встать парой и показать животное Муравьишке.

Муравей: Ребята, а сказку «Теремок» у Бианки, вы читали?

Дети: читали.

Муравей: ну тогда я сейчас буду задавать вам вопросы, а вы будете отвечать.

1 вопрос:

На каком дереве был теремок? (дуб)

2 вопрос:

Какая птица выдолбила в дубе глубокое дупло? (дятел)

3 вопрос:

Какие животные ещё жили в этом теремке? (скворец, сыч, белка, куница, пчёлы, медведь)

4 вопрос:

Кто сломал теремок? (медведь)

Ведущий. Муравьишка, ты убедился, что дети знают рассказы Виталия Бианки?

Муравей. Убедился. Дети и в самом деле читали сказки Виталия Бианки, молодцы. Но у меня для вас еще одно задание.

Ведущий. Какое же теперь ты нам дашь задание?

Муравей. Я хочу узнать, бегать-то они умеют? Муравьи хоть и маленькие бегают очень быстро, а вы большие дети, умеете быстро бегать?

Ведущий. Ребята, давайте покажем муравьишке, как умеете бегать.

Игра «Муравьиные бега». Дети делятся на две команды. Проводится эстафета с передачей палки.

Муравей. Молодцы, дети, быстро бегаете. А теперь я предлагаю посмотреть на картинки и угадать к каким рассказам Виталия Бианки принадлежат эти картинки.

Муравей: Ребята, вы справились еще с одним заданием.

Воспитатель. Муравей, а что ты несешь в мешочке на спине.

Муравей. Это угощение для ребят.

Муравей раздает конфеты детям, читает стихотворение.

Повсюду: в лесу на полянке,

В реке, на болоте, в полях-

Ты встретишь героев Бианки,

У них побываешь в гостях.

Про птиц, насекомых, лягушек

Рассказы и сказки прочтешь

И лучше знакомых зверушек

Узнаешь, дружок, и поймешь.

Ох, так написать о природе

Непросто, ведь нужно уметь

На вещи, знакомые вроде,

Всегда удивленно смотреть.

Ребята, а теперь я прощаюсь с вами. Вам я желаю читать больше книг и узнавать, что-то новое.

До новых встреч.

**Сценарий досуговой деятельности
«В мире животных» по творчеству Виталия Бианки.**

Задачи:

- Закреплять и обобщать знания о явлениях природы.
- Закреплять знания о многообразии лесных птиц и зверей, и их приспособленности к зимним условиям через произведения В. Бианки.
- Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи.
- Продолжать развитие связной речи через составление коротких рассказов.
- Продолжать формировать умение обосновывать свой ответ.
- Воспитывать у детей чувство сопереживания, любви к животным

Оборудование и материалы:

Столы для команд, жетончики, картинки – части птиц и животных, загадки, призы для награждения.

1. Воспитатель:

Много самых разных загадок и тайн хранит природа. Один из тех писателей, который мог отгадать эти загадки и разгадать тайны был Виталий Бианки. Этот замечательный писатель любил природу и умел её описывать в своих сказках и рассказах. Давайте вспомним некоторые из них. Для этого я предлагаю Вам разделиться на 2 команды. Каждая команда будет выполнять своё задание. За каждый правильный ответ команда получает фишку. Выиграет та команда, которая получит больше фишек. (мольберт с магнитами)

2. Чтение стихотворения читает ребенок)

Повсюду: в лесу на полянке,
В реке, на болоте, в полях-
Ты встретишь героев Бианки,
У них побываешь в гостях.
Про птиц, насекомых, лягушек
Рассказы и сказки прочтёшь
И лучше знакомых зверушек
Узнаешь, дружок, и поймешь.
Ох, так написать о природе
Непросто, ведь нужно уметь
На вещи, знакомые вроде,
Всегда удивлённо смотреть.

3. «Загадки в сказках и рассказах»

Воспитатель: Попробуйте по отрывку угадать кто это, что это и название произведения?

1 команда:

Что попросила муха у человека в сказке «Хвосты»

Ответ: «Сделай мне хвост?»

2 команда:

Чей нос оказался лучше в сказке «Чей нос лучше?»

Ответ: «Так и осталось неизвестно, чей нос лучше»

«Кто что ест?»

Воспитатель: В сказке «Чей нос лучше?» В. Бианки рассказал, какой корм едят птицы.

Послушайте задание.

1 команда - Назовите, корм, который ест клест. (еловые шишки)

2 команда - Назовите, корм, который ест дубонос. (косточки из ягод)

4. задание «Кому, что принадлежит»

Картинки с частями животных. Игра «Кому, что принадлежит»

Дятел (шапочка), лиса (хвост), клест (клюв), снегирь (грудка), медведь (лапы), бурундук(полосы), утка (лапки с перепонками), пеликан (клюв), заяц(уши), корова(хвост).

5.Реклама

Клест - крупная птица окраса спелой малины с длинными и узкими крыльями, короткими толстыми лапами с сильными пальцами, заканчивающимися острыми когтями, коротким раздвоенным хвостом и густым оперением. Главная отличительная особенность **клеста** - клюв, сложенный крестиком.

Крылья и хвост у него чёрные, с белыми полосками. Грудка светлая, а на голове и брюшке заметны красные пятна. Дятел стучит, барабанит по стволу крепким острым клювом, только кусочки коры летят в разные стороны, долбят только. зараженные вредителями деревья, извлекают очень опасных для леса насекомых (короедов, усачей) Дятел достает их из пробитой дырочки длинным, узким и липким языком.

В окрасе оперения воробьев присутствует серый, коричневый и черный цвета. Брюшко серовато-зеленое, головка, спинка и крылья – коричневые с белыми и черными вкраплениями. Воробьев отличают конусообразный клюв, короткие округлые крылья, усеченный хвост. Ноги воробья короткие, лысые, со слабыми когтями.

Синица – птица небольших размеров, с сильными лапками, коротким коническим клювом. Бегать по земле синицы не умеют, в отличие от настоящих наземных птиц. Зато, подобно воробьям, умеют скакать. ...Голова в черной шапочке. Вверху на крыльях, белая полоска. Но иногда **синицы** гнездятся в стволах или пнях гнилых, трухлявых деревьев, под крышей домов.

6.Физминутка

На внимание, поиграем в подвижную игру «Птичья полечка». Правила игры: звучит музыка, и вы все начинаете танцевать, но как только я хлопну в ладоши, музыка прекратится, а я назову птицу, и если это будет птица, которая зимой зимует с нами, вы останетесь на месте, если улетает, вы присаживаетесь. Итак, начинаем. Команда Синички стоит с правой стороны, а команда Зайчики с лева.

Звучит музыка, дети танцуют. По сигналу воспитателя музыка прекращается, и он называет птицу: голубь – дети стоят на месте, опять звучит музыка, дети танцуют и т. д.

7.Загадки

- Мы будем загадывать командам загадки, чья команда быстрее ответит, та получит - 1 балл.

- Пёстрая крякушка ловит лягушек. (*Утка*)
- Утром ползает, в полдень неподвижна, вечером летает. (*Бабочка*)
- В поле котелок стоит в нём точно вода кипит, а дров никто не подкладывает. (*Муравейник*)
- Днём спит, ночью летает и прохожих пугает. (*Сова*)
- Бела, как снег, черна, как уголь. вертится, поёт, как бес и улетает в лес. (*Сорока*)
- Чернокрылый, красногрудый и зимой найдёт приют. Не боится он простуды с первым снегом тут как тут. (*Снегирь*)
- У маленькой скотинки - сто серебряных монеток на спинке. (*Рыба*)
- Волосата, зелена в листьях прячется она хоть и много ножек, бегать всё равно не может. (*Гусеница*)
- Под водой живёт народ, ходит задом наперёд. (*Раки*)
- Выпуча глаза сидит, непонятно говорит, родилась в воде, а живёт на земле. (*Лягушка*)
- Зелёный поясок в траве затерялся. (*Ящерица*)
- Не зверь, не птица, а нос, как спица. (*Комар*)
- Летом гуляет, зимой отдыхает. (*Медведь*)
- Не птица, а летает, с хоботом, а не слон. (*Муха*)
- Мальчишка в сером армячишке по двору шныряет крохи подбирает, по полям ночует, коноплю ворует. (*Воробей*)

- Гудит мохнатенькая, летит за сладеньким. (*Пчела*)
- Летит - воет, сядет - землю роет. (*Жук*)

8. Блицтурнир

- Что дятел использует вместо топора? (*Клюв*)
 - Чьё гнездо на самой высокой сосне в лесу? (*орла*)
 - Почему нельзя трогать руками яйца в гнёздах птиц? (*птица бросает гнездо*)
 - Чем поёт бекас? (*хвостом*).
 - Кого называют листопадничками?
(*зайчат, родившихся осенью*)
 - Кого называют настовичками?
(*зайчат, родившихся весной*)
 - Птица, истребляющая грызунов? (*Сова*)
 - Назовите птицу – рыболова из произведения «Чей нос лучше?». (*Пеликан*)
 - Скажите, для чего мухе нужен был хвост? (*Для красоты*)
 - Какой зверь обманывает собак своим хвостом? (*Лиса*)
 - Про кого так говорит В. Бианки: «По веткам скакала, по дуплам сиделка». (*Белка*)
 - Какая птица не высиживает яиц? (*Кукушка*)
- У какой птицы самый длинный язык? (*У дятла*)

9. «Кто чем поет?»

10. И поиграем в игру «Летает, не летает».

Если птица летает, вы машете руками, а если не летает, вы приседаете.

Сова, аист, сокол, воробей, перепёлка, ворона, курица, снегирь, жаворонок, соловей, киви, пингвин, ласточка, синица, сорока, попугай, страус, журавль, фламинго, чайка, тетерев, глухарь, галка, грач, скворец, лебедь.

Сегодня мы с вами закрепили знания произведений Бианки, который очень любил природу всю свою жизнь. Он постоянно делал записи своих наблюдений, которые и послужили в последствии основой для его произведений. Наблюдательность писателя помогала ему заметить то, что часто остается без внимания.

Сулина С.А., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №53»
ГО Полевской

НОД занятие в старшей группе «Лесное путешествие» по произведениям В. Бианки.

Цель: Развивать интерес к книге, к чтению, к библиотеке, совершенствование экологических представлений детей на основе литературных произведений о природе.

Задачи:

- расширить знания детей о животных и их мире через произведения о природе; учить чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов В. В. Бианки.
- развивать слуховое и зрительное внимание, память, усидчивость.
- воспитывать способность наслаждаться художественным словом о природе; воспитывать положительные взаимоотношения у детей; воспитывать толерантное отношение к ответам детей.

Оборудование: мультимедийное оборудование, маска щенка, музыка леса, сюжеты встреч щенка из мультфильма «Первая охота», минусовка песни щенка, мультимедийная презентация с загадками, полка для книг, книги с произведениями В. Бианки, портрет В. Бианки.

Материал: иллюстрации к произведениям В. Бианки и к другим сказкам, ватман, клей.

Предварительная работа: Чтение произведений В. Бианки, рассматривание иллюстраций к произведениям.

Ход занятия:

Вводная часть

Воспитатель: Дети, какое у Вас настроение? (ответы детей)

Дети: Хорошее.

Воспитатель: Это отлично, что оно хорошее, чтобы оно стало еще радостнее, нужно свое хорошее настроение подарить своим друзьям. Возьмитесь за руки и улыбнитесь друг другу.

Воспитатель: - Слышите звук? Прислушайтесь. (В группе слышны звуки леса.)

Воспитатель: Кто узнал этот звук? Где его можно услышать? (ответы детей)

Дети: это шум леса.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам сегодня необычную прогулку в мир природы. Начнем с небольшого кинопутешествия. Сядем поудобнее и будем очень внимательны.

Показываются сюжеты встреч щенка на его первой охоте из м/ф «Первая охота». После просмотра обсуждение с детьми: кого щенок встретил на пути, и почему ему не удалось поймать встреченных животных.

Основная часть

Воспитатель: Дети, к нам спешит необычный гость. Закройте глаза, не подглядывайте, так он быстрее сможет к нам добраться!

Включается минусовка под нее за ширмой появляется щенок. Ребята открывают глаза и видят за ширмой гостя.

(Аудиозапись минусовки песни про Щенка.)

Щенок: Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали?

Дети: да, ты щенок.

Щенок: Молодцы. А из какого я произведения?

Дети: «Первая охота»

Щенок: все вы знаете, а может знаете, кто это произведение написал?

Дети: Виталий Бианки.

Щенок: да дети, я из произведения Виталия Бианки «Первая охота». Я так спешил к вам за помощью. Помогите мне, пожалуйста, узнать получше мир животных, чтобы хорошо охотиться. А то не повезло мне что-то на моей первой охоте... Моя хозяйка очень любит читать сказки и рассказы о природе детских писателей... И представляете, она лучше меня понимает мир животных! Давайте попробуем как она, узнать получше мир природы через произведения писателя В. Бианки, нам надо попасть в лесную библиотеку. Вы мне поможете?

Дети: Поможем.

Щенок: Чтобы нам туда добраться нужно отгадать загадки, узнать животных.

Слайды с загадками из произведений В. Бианки. Дети отгадывают загадки.

Воспитатель: Дети, слушайте внимательно загадки. Нам нужно помочь щенку.

Воспитатель зачитывает загадки. Когда дети угадывают, то воспитатель уточняет у детей, в каких произведениях встречается это животное.

Щенок: Какие Вы молодцы, лесная библиотека открыта для нас, прошу вас проходите.

Воспитатель с детьми подходят к книгам.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое библиотека?

Воспитатель: А вы знаете, какие правила нужно соблюдать в библиотеке?

Дети: нужно хорошо себя вести, нельзя шуметь, беречь книги.

Воспитатель: правильно, вы молодцы.

Воспитатель замечает, что на полке стоят рваные книжки.

Воспитатель: Дети, посмотрите на эти книжки. Что же с ними случилось?

Дети: они порвались. С ними обращались не бережно.

Воспитатель: За ними давно никто не ухаживал их нужно вылечить, давайте положим их в «книжкуну больницу» и после нашего путешествия займемся их лечением. Подарим книгам вторую жизнь.

Щенок: Я так и думал, что у вас добрые сердца.

Воспитатель: Дети, а сейчас давайте покажем на сколько хорошо вы знакомы с произведениями В. Бианки. Но с начала немного разомнемся:

Физкультминутка. Пальчиковая игра «Домик-теремок»

Стук-стук-постук. Раздается где-то стук.

Молоточки стучат, строят домик для зайчат –

Вот с такую крышей /ладошки над головой/

Вот с такими стенами /ладошки около щечек/

Вот с такими окнами /ладошки перед лицом/

Вот с такую дверь /одна ладошка перед лицом/

И вот таким замком /сцепили ручки/.

Воспитатель приглашает детей подойти к столам. На одном столе лежит ватман, на котором по середине наклеен портрет В. Бианки. Рядом на другом столе разложены иллюстрации произведений В. Бианки вперемешку с иллюстрациями из других сказок. Воспитатель: дети, посмотрите, внимательно на эти иллюстрации. Вам нужно из них выбрать только те, которые относятся к произведениям В. Бианки. Кто узнает, берите иллюстрацию и кладите на ватман. И не забываете назвать из какого это произведения.

Дети выбирают все иллюстрации и произведений В. Бианки.

Воспитатель: Вот какие вы молодцы. Давайте теперь мы их приклеим на ватман. Затем воспитатель прикрепляет ватман на мольберт.

Воспитатель: Щенок, посмотри, как дети постарались. А ведь со всеми этими произведениями они знакомы. Тебе мы тоже желаем все это прочитать.

Заключительная часть

Щенок: Спасибо вам ребята, вы мне очень помогли! Все произведения В. Бианки вместе с вами вспомнили. Теперь я уже мудрый щенок, и постараюсь запомнить интересное путешествие с вами в «Лесную библиотеку» через сказки Бианки. На память о нашем интересном знакомстве я дарю вам этих шоколадных зверушек! Узнавайте и дальше мир природы, любите его и читайте больше интересных книг о нем. Загляните в лесную библиотеку. Прямо как у моей хозяйки, столько интересного! Книга – наш самый хороший учитель! А мне пора возвращаться!

Дети прощаются с щенком.

Фарнина Г.Н., воспитатель,
МБДОУ ПГО «Детский сад №69»
ГО Полевской

Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе КВН по произведениям В. Бианки.

Цель: закрепление знаний по произведениям писателя В. Бианки.

Задачи: учить детей действовать в команде, помогать друг другу, проявлять интерес к выполнению задания;

развивать память, логическое мышление, сообразительность, смекалку;

Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным.

Предварительная работа: Знакомство с произведениями В. Бианки, рисование героев его произведений, разучивание с детьми девизов к КВН, разделить детей на две команды, выбрать капитанов команд, сделать эмблемы команд с помощью родителей воспитанников.

Материалы и оборудование: портрет Бианки, иллюстрации к произведениям, дидактическая игра «Собери картинку», презентация по желанию.

Ход развлечения.

Воспитатель: Посмотрите внимательно на портрет. Кто изображён на нём? (Ответы детей).
Правильно это Виталий Бианки. Сегодня мы с вами проведём КВН по произведениям этого писателя.

У нас с Вами две команды: «Мышата» и «Муравьишки»

Команды представляются и произносят по очереди девизы своих команд:

«Мышата»

«Мы весёлые мышата
Необычные мышата,
Мы друзья мышонка Пика
Любим бегать и пищать,
И попробуем сегодня,
Все загадки разгадать!»

«Муравьишки»

Муравьишки мы, трудяги,
Дружные ребята
Трудимся без устали,
Любим отдыхать,
На вопросы ваши
Будем отвечать! »

I -е задание командам:

Воспитатель:

Перечислите «Мышата»
Птиц и животных из сказки «Теремок»

«Муравьишки» расскажите,

Кого встретил муравьишка по пути к себе домой.

Если дети затрудняются в ответе на этот вопрос можно либо показать картинки птиц и животных, либо сделать презентацию.

Слайд для команды «Мышата». Птицы и животные из сказки «Теремок»

Слайд для команды «Муравьишки» насекомые из сказки «Как муравьишка домой спешил».

Можно в слайды добавить тех птиц, животных и насекомых, которые не встречаются в данных сказках.

II-е задание

Воспитатель:

«Кто быстрее из команд на вопрос отвечает,

Та команда и балл за ответ получает.

Кто в сказках Бианки самостоятельно не мог добраться до дому? (муравьишка)

Кто просил всех животных отдать ему хвост? (муха)

Кто пошёл на охоту, но ничего не поймал и все от него попрятались? (щенок)

Как называется сказка, в которой птицы хвалились своими клювами? («Чей нос лучше»)

Как называется сказка, в которой рассказывается, как поют безголосые? («Кто чем поёт»)

При использовании презентации

Слайд вопрос, при ответе щелчком показать ответ на вопрос.

III –е задание

Воспитатель:

А сейчас игра, ребята «Собери картинку»

Соберите птицу дети из отрывков,

Расскажите, что за птицу вы собрали,

Что вы знаете о ней.

Дидактическая игра «Собери картинку». Детям предлагается собрать птицу из отрывков картинки. Назвать птицу и рассказать о ней. Птицы из сказок В. Бианки.

Слайд с изображением картинок птиц, которые должны собрать дети, своеобразная подсказка.

Воспитатель:
«Молодцы! На вопросы дружно отвечаете,
И друг за друга переживаете,
Поиграем – ка мы с вами в игру
Про Совушко – сову»
Дети играют в игру: «Совушка – сова»

IV –е задание

Воспитатель:

Загадки про птиц и животных отгадаете,
За смекалку баллы как всегда получаете.

Всю ночь летает —

Мышей добывает.

А станет светло —

Спать летит в дупло. (Сова)

Все время стучит,

Деревья долбит.

Но их не калечит.

А только лечит. (Дятел)

Кто с высоких темных сосен

В ребятишек шишку бросил?

И в кусты через пенек

Промелькнул, как огонек? (Белка)

Какой зверь опасный

Ходит в шубе красной.

Снег разгребают,

Мышек хватается? (Лиса)

Хозяин лесной

Просыпается весной,

А зимой, под вьюжный вой,

Спит в избушке снеговой. (Медведь)

Спереди — шильце,

Сзади — вильце,

Сверху — черное суконце.

Снизу — белое полотенце. (Ласточка)

Слайд загадки, при ответе щелчком показать правильный ответ.

Если не используете презентацию можно показать картинку ответа.

V –е задание

Воспитатель:

«А теперь пришла пора,

Проверить капитанов наших

Их смекалку, их умения,

Кто из наших капитанов

Готов за команду свою постоять,

И победу в соревновании на смекалку одержать! »

Отгадать от кого из героев произведений В. Бианки телеграмма.

о «Я думал, что если летаю высоко над землёй,

Вижу всех, кто надо мной,

Всех под солнцем и луной». (Жаворонок из произведения «Чьи это ноги?»)

о «Я птичка потеряла своё гнездо, и каких гнёзд я только не повидала, с какими только птицами не познакомилась, но оказалось, что моё гнездо для меня роднее и уютнее всего. В конце рассказа я нашла своё гнездо и была этому очень рада». (Береговушка из произведения «лесные домишки»)

о «У меня не простой нос, а замысловатый, я им круглый год семечки из шишек вылушиваю» (Клест из произведения «Чей нос лучше»)

о от меня много зависит, если я улечу плохо придётся старику. Молока у коровы будет мало. Вот и чай белить старику нечем будет»

(Сова из произведения «Сова»)

Если дети будут затрудняться в ответах можно будет показать воспитанникам картинку с изображением птиц.

Слайд вопрос. При ответе на вопрос щелчком показываем картинку с ответом.

Воспитатель:

Вот и пришла нам с вами пора,

Итоги нашей игры подвести.

Победителей поздравить,

Проигравших подбодрить,

И всех вас за волю к победе

Поблагодарить!

Подведение итогов КВН. Награждение победителей, вручение утешительного приза проигравшим.

Шаронова М.В., воспитатель,
МБДОУ ПГО «Детский сад №51»
ГО Полевской

Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста. Пересказ рассказа Виталия Бианки «Как муравьишка домой спешил».

Цель: Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

Предварительно познакомить детей с произведением В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», рассмотреть иллюстрации к рассказу.

- Ребята, посмотрите, солнышко заглянуло к нам в окно! Наверно не просто так? Оно снова хочет услышать рассказ про муравьишку.

Так как рассказ большой, и пересказать его одному ребенку сложно, следует разбить текст на части.

- Ребята, давайте мы с вами не будем снова перечитывать рассказ, а сами все расскажем солнышку.

По желанию дети рассказывают эпизоды про муравьишку.

- А теперь, я предлагаю поиграть с солнышком

Муравей-не отдыхает,

За день много успевает:

Наклониться, подтянуться,

Пробежать и повернуться.

Перлезть и развернуться,

Проползти и увернуться,

Чтоб на месте не споткнуться.

Так весь день. Назад-вперёд

И совсем не устаёт.

- Ребята, а кто вам больше всего запомнился? А почему? Давайте нарисуем понравившегося персонажа?

Но прежде разомнем наши пальчики. Наши пальчики проснулись, потянулись и прогнулись, поцеловались, обнялись и за дело принялись.

Ребята как называется рассказ, который мы с вами сегодня читали? А кто автор? Кто из героев сказки вам запомнился больше всего? Ребята, а чему нас научил этот рассказ? Что вам запомнилось больше всего?

Шульгина И.Г., воспитатель,
МБДОУ №51
Полевской ГО

Сценарий досуговой деятельности в подготовительной группе Квест-игра по произведениям В. Бианки.

Цель: Закрепление знаний детей о произведениях Виталия Бианки в процессе игровой деятельности.

Задачи: 1. Образовательные: Закрепить знания детей о произведениях В. Бианки. Пробуждать любознательность, активный интерес к жизни природы, интерес к художественной литературе познавательного направления; формировать навыки работы в команде,

2. Развивающие: Развивать память, внимание, логическое мышление, умение анализировать, делать выводы, обобщать; развивать связную речь;

3. Воспитательные: Воспитывать экологическую культуру у детей; любовь и бережное отношение к животным,

Предварительная работа:

чтение рассказов и сказок В. Бианки, слушание рассказов в аудиозаписи, рисование по произведениям.

Пространственная среда:

Семь локаций расположены в самых неожиданных местах в группе. Локации оформлены в виде изображения животных – героев сказки В. Бианки «Теремок».

Предметно-практическая среда:

Конверты с письмами от Лесовичка и Бабы-Яги; Карта; Семь замков;

Семь ключей; Книга с произведениями В. Бианки; Изображения животных для оформления локаций; Карточки с изображениями животных для игр;

Большой сказочный сундук.



Дятел





Ход мероприятия

Воспитатель:

- Ребята! Я сегодня шла к вам и увидела на наших дверях записку. Давайте прочитаем ее.

- Тогда слушайте.

«Дорогие ребята! Пишет вам Лесовичок. Хотя я и живу в лесу, но всё про вас знаю. Знаю, что вы любите природу и много о ней знаете, вы – большие молодцы! В награду за это я решил послать вам подарок. Его должны вам доставить в эту пятницу.»

- Ребята, как вам повезло, такое замечательное письмо получили, да ещё и посылочка с подарком ожидается. Будем ждать. Пойдите, а какой сегодня день недели, число?

- Странно, это же сегодня, но никакой посылки я не получала. Очень странно! А может её уже принесли в группу? Вы не видели?

- (спрашивает у младшего воспитателя).

Анастасия Вадимовна, а Вы не видели, не приносили ли сюда посылку?

- Да нет, посылку не приносили, а вот какую-то коробочку и сундук принесли. Вот они. (Отдаёт коробку и сундук).

Открываем конверт. В коробке – карта и письмо.

- Ой, ребята, здесь письмо. Прочитаем?

«Пишет вам Баба Яга. Обманула я глупого Лесовичка, да и вас вместе с ним. Выкрала я ваш подарочек и спрятала в волшебный сундук под семь замков. Хотите его вернуть? Если так, то вам нужно добыть семь ключей.»

- Вот это да! Ребята, что же нам делать? Где же искать эти ключи?

- Ой, а тут в коробке ещё что-то лежит. (*Достаём карту*).

- Ребята, как вы думаете, что это такое?

- Эта карта нам и поможет. Посмотрите, ребята, а вы знаете, что за животные здесь изображены? Назовите их.

Дятел, скворец, сыч, белка, куница, пчёлы, медведь.

- В какой сказке мы встретили всех этих животных? *В сказке «Теремок»*

- Кто написал эту сказку? *Виталий Бианки*

- Вот эти герои сказки нам и помогут.

- Ну что, ребята, начнём наше путешествие. Вспомните, кто первым поселился жить в дупле старого дуба?

Локация 1.

(Дети ищут в группе изображение дятла. Рядом с ним находится задание).

- Ребята, это задание от Дятла. Он предлагает вам сыграть в игру «Прилетели птицы». Если вы всё выполните правильно, то за это Дятел даст вам ключик.

- Я сейчас буду произносить слова, которые будут обозначать названия птиц, но если только ошибусь, и вы услышите что-то другое, то тут же даёте сигнал –хлопок, называя мою ошибку.

1. Прилетели птицы:

Голуби, куницы...

2. Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и стрижи...

3. Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Аисты, вороны,
Галки, макароны...

4. Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Чибисы, чижи,
Палки и стрижи.

5. Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Чибисы, чижи,
Галки и стрижи,
Аисты, кукушки...
Даже Совушки и плюшки...

6. Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Галки и стрижи,
Чибисы, чижи,
Аисты, кукушки,
Лебеди, скворцы...

Все вы молодцы! Все задания выполнили! За это наш друг Дятел дарит нам ключ.

Локация 2.

- Ребята, кто следующий поселился в теремке на старом дубе?

- Посмотрите на карту. Где будем искать скворца?

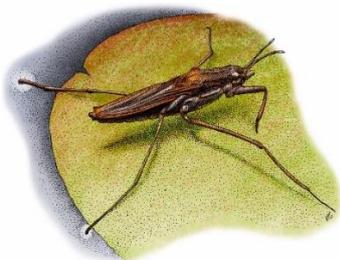
- Скворец предлагает вам ребята поиграть в игру Угадай, кто это?

(По описанию ребятам предлагается угадать персонажей произведений В.Бианки и показать картинку)

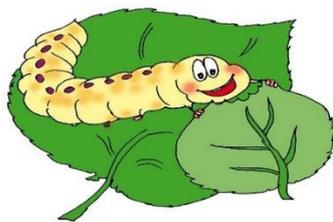
1. «Ноги, как ходули, между ног голова качается, коленки выше спины торчат» (Паук – сенокосец).



2. «Глядь – бежит по воде лодочка на ножках, подпрыгнула и зашагала по воде, как посуху. Оттолкнется ножками и катит-скользит по воде, как по льду». (Водомерка-клоп).



3. «На листке сидит, шелковую нитку из себя тянет, тянет и на листок мотает. С перепугу муравьишка кувырк с листка и полетел вниз, но что-то сверху – дёрг! И закачался он на шёлковой ниточке: ниточки-то на сучок были намотаны». (Гусеница).



4. Сам такой маленький, чуть от земли видно. Подобрал под себя толстые задние ножки, - а они у него, как пружинки складные (блошачок).



-Какие вы молодцы. Назвали правильно. Скворец дарит вам за это ключ. Сколько у нас теперь ключей?

Локация 3.

- Кто следующим поселился в теремке? Посмотрим на карту. Где будем искать сыча?

- Чтобы получить ключ от Сыча мы должны с вами ответить на вопросы.

Куда полетел аист завтракать?

- А) в болото
- Б) в речку
- В) на озеро

- Какая песня разбудила саранчу в траве?

- А) шмелиная
- Б) пчелиная
- В) комариная

Локация 4

- Кто следующим поселился в теремке? Посмотрим на карту. Где будем искать белку?

Белка предлагает вам ответить на вопрос (выбрать правильную картинку).

Задание: На какое дерево влез муравьишка?



- За правильно выполненное задание получаем ключ.

Сколько у нас уже ключей?

Локация 5.

Воспитатель:

- К кому мы сейчас отправимся в гости? к Кунице.

- Куница предлагает нам провести конкурс «Неожиданная встреча»

Задание: Вместе встретились герои двух сказок Виталия Бианки. Помогите каждому герою найти свою сказку.

Что это за сказки? Назовите героев сказок.



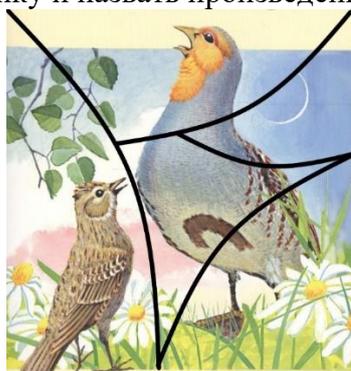
.-Вы совершенно верно выполнили все задания Куницы. Получите за это ключ! Посчитайте, сколько у нас ключей.

Локация 6.

- Найдите на карте животного, к которому мы отправимся теперь.

- Пчелы предлагают нам сыграть в игру «Сложи картинку».

Задание: сложить картинку и назвать произведение.



(Оранжевое горлышко)

Локация 7.

- Кто последним поселился в теремке? Где мы будем искать медведя?

- Медведь - большой выдумщик! Он перепутал все сказки и просит нас помочь ему разобраться, нам надо найти картинки, на которых нарисованы сказки Виталия Бианки и приклеить их на плакат.



-Молодцы, ребята! Вот вам за это последний ключ!

- Ребята, посчитайте, сколько у нас ключей? Что это значит?

- Это значит, что мы сможем открыть сундук с 7 замками и достать оттуда подарок. Снимаем замки, открываем сундук. В сундуке книга со сказками В. Бианки и раскраски.

Янбахтина А. И., музыкальный руководитель,
МБДОУ «Большепетавринский детский сад №1»
– филиал «Сарсинский детский сад»
МО Красноуфимский округ

Конспект интегрированного НОД по рассказу В. Бианки «Музыкант» в подготовительной группе.

Образовательная область: речевое развитие, художественно – эстетическое развитие

Вид деятельности: организованная образовательная деятельность
музыкальная деятельность

Возрастная группа: Подготовительная

Цель:

продолжать знакомить с творчеством В. В. Бианки; совершенствовать умение детей пересказывать рассказ, умение импровизировать на музыкальных инструментах

задачи:

Образовательные

учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя.

Развивающие:

развивать речь и музыкальный слух, интерес к художественному слову, творческое мышление, интерес к изучению природы.

Воспитательная:

воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.

Предварительная работа:

чтение рассказов В. Бианки, беседы, рассматривание иллюстраций, слайдов.

Словарная работа:

медвежатник, завалинка, опушка.

Оборудование: Экран, проектор, книги Виталия Бианки для выставки, презентация, детские музыкальные инструменты (скрипка, балалайка)

Ход:

I. Вводная часть

Воспитатель: Сегодня мы продолжаем знакомство с детским писателем – Виталием Валентиновичем Бианки.

По профессии В. В. Бианки – потомственный биолог, т. е. его отец тоже был биологом. Биолог – это человек, который занимается изучением природы. В. В. Бианки родился в 1894 году. С детства мальчик постоянно был в окружении природы. Его отец часто брал его с собой в походы. Автор с самого детства не только, наблюдал, но и записывал все, что наблюдал. Из этих записей он потом брал материал для своих произведений. В своих произведениях Виталий Бианки не устаёт удивляться окружающему миру, его красоте и многообразию, с большой любовью пишет о животных, птицах. Эту любовь мы видим уже в самих названиях произведений. Например, «Снегирушка – милушка», «Пёрышко» и другие. Его творчество сложилось из многих произведений. Ребята, а какие вы читали рассказы и сказки В. Бианки?

Дети: «Хитрый Лис и умная Уточка», «Приключение Муравьишки».

Воспитатель: Молодцы. Многие названия его произведений содержат любопытный вопрос. Например, «Чей нос лучше?», «Кто чем поёт?», «Где раки зимуют?», «Чьи это ноги?». Еще В. В. Бианки написал такое большое произведение, как «Лесная газета».

II. Основная часть

Воспитатель:

- Сегодня мы познакомимся еще с одним произведением автора, оно тоже повествует о животном, а о каком, вы узнаете, прослушав музыкальное произведение «Медведь» В. Ребикова

Прослушивание и ответы детей.

Воспитатель:

- Правильно. Это произведение называется «Музыкант»

- В произведении В. Бианки «Музыкант» вам встретятся слова, значение которых необходимо уточнить.

Медвежатник – охотник на медведей.

Завалинка – невысокая земляная насыпь вдоль наружных стен избы.

Опушка – край леса.

Чтение произведения В. Бианки «Музыкант»

(рассказ)

Старый медвежатник сидел на завалинке и пикировал на скрипке (изображает игру на инструменте). Он очень любил музыку и старался сам научиться играть. Плохо у него выходило, но старик и тем был доволен, что у него своя музыка. Мимо проходил знакомый колхозник и говорит старику:

— Брось-ка ты свою скрипку-то, берись за ружьё. Из ружья у тебя лучше выходит. Я сейчас медведя видел в лесу.

Старик отложил скрипку, расспросил колхозника, где он видел медведя. Взял ружьё и пошёл в лес. В лесу старик долго искал медведя, но не нашёл даже и следа его. Устал старик и присел на пенёк отдохнуть.

Тихо-тихо было в лесу. Ни сучок нигде не треснет, ни птица голосу не подаст. Вдруг старик услышал: «Дзенн.» (звук балалайки) Красивый такой звук, как струна пропела.

Немного погодя опять: «Дзенн.» (балалайка)

Старик удивился:

«Кто же это в лесу на струне играет?»

А из лесу опять: «Дзенн.» (балалайка) — да так звонко, ласково.

Старик встал с пенёка и осторожно пошёл туда, откуда слышался звук. Звук слышался с опушки. Старик подкрался из-за ёлочки и видит: на опушке разбитое грозой дерево, из него торчат длинные щепки. А под деревом сидит медведь, схватил одну щепку лапой. Медведь потянул к себе щепку и отпустил её. Щепка выпрямилась, задрожала, и в воздухе раздалось: «Дзенн.» (балалайка) — как струна запела.

Медведь наклонил голову и слушает.

Старик тоже слушает: хорошо поёт щепка.

Замолк звук, — медведь опять за своё: оттянул щепку и пустил.

Вечером знакомый колхозник ещё раз проходил мимо избы медвежатника. Старик опять сидел на завалинке со скрипкой. Он пальцем дёргал одну струну, и струна тихонечко пела: «Дзинн.»

Колхозник спросил старика:

— Ну что, убил медведя?

— Нет, — ответил старик.

— Что ж так?

— Да как же в него стрелять, когда он такой же музыкант, как и я?

И старик рассказал колхознику, как медведь играл на расщеплённом грозой дереве.

Физминутка.

Воспитатель:

- Я вам предлагаю отдохнуть и подвигаться (дети повторяют движения по тексту).

Идёт медведь, шумит в кустах, (шуршат бумажкой)
Спускается в овраг,
На двух руках, на двух ногах,
Мы тоже можем так. (шуршат бумажкой)
В лесу пастух трубит в рожок, (ладошки трубочкой)
Пугается русак,
Сейчас он сделает прыжок,
Мы тоже можем так.

Воспитатель:

- О ком я вас прочитала?
- Кто главные герои произведения?
- Хотите поиграть в игру «Отгадай»?

Ответы детей.

Игра «Отгадай»

- 1) Что делал старик, когда встретил колхозника?
 - а) ловил рыбу;
 - б) играл на скрипке;
 - в) играл на баяне;
- 2) Что сообщил колхозник старику?
 - а) что он видел в лесу медведя;
 - б) что он собрал много грибов;
 - в) что в лесу много ягод;
- 3) Как поступил старик?
 - а) остался сидеть на завалинке;
 - б) пошёл поговорить с соседом;
 - в) пошёл в лес;
- 4) Какой звук услышал старик?
 - а) красивый тонкий звук;
 - б) как рубят деревья;
 - в) пронзительный комариный писк;
- 5) Кого он увидел в лесу?
 - а) зайца;
 - б) лису;
 - в) медведя;
- 6) Как поступил старик?

Динамическая пауза.

Воспитатель:

- Если я произнесу название музыкального инструмента, вы хлопните в ладоши. Если я назову название дерева, то вы подпрыгните на месте.

Скрипка, берёза, рябина, пианино, сосна, гитара, баян, ель, труба, осина, дудочка, клен, бубен, дуб.

Беседа по – прочитанному.

Воспитатель:

- Произведение какого жанра я вам прочла? (сказка, стихотворение, рассказ).

Дети:

- Это рассказ. Это небольшое по объёму произведение. В нём мало действующих лиц, рассказывается об одном случае из жизни старика.

Воспитатель:

- Кого автор называет музыкантом?

Дети:

- Автор называет музыкантом старика и медведя. Они оба любили музыку и играли каждый на своём инструменте.

Воспитатель:

- Кто же является главным действующим лицом из этих двух музыкантов?

Дети:

- Главное действующее лицо – старик – охотник. С ним связаны все события рассказа.

Воспитатель:

- И с ним связана основная мысль рассказа. Как вы думаете, в чём она заключается?

Ответы детей.

Воспитатель:

- Природа разнообразна и удивительна. В ней много тайн и чудес. Задача человека – беречь природу, не губить её понапрасну. Сделать так, чтобы природа не страдала от рук человека. Даже необдуманно и без необходимости сорванный цветок на лесной поляне – это травма для природы.

- Найдите в рассказе «Музыкант» один словесный и один звуковой приём художественной изобразительности текста.

- Красивый тонкий звук, как струна запела. Это сравнение.

- «Дзенн» - это звукоподражание.

- Предлагаю сейчас пересказать рассказ «Музыкант» по парам. Кто желает?

Дети пересказывают рассказ.

Воспитатель:

- Молодцы, ребята. Вы меня очень порадовали сегодня своими ответами.

Что мы будем делать с вами,

Чтоб природе стать друзьями?

Чтоб природе другом стать,

Тайны все её узнать,

Все загадки разгадать,

Научиться наблюдать,

Будем вместе развивать качество- внимательность,

А поможет всё узнать наша любознательность.

III Заключительная часть

Воспитатель:

- Скажите, о творчестве какого автора мы говорили сегодня?

- С каким его произведением познакомились?

- На доске изображены смайлики трех медведей: улыбающийся, равнодушный, грустный.

Выберите изображение того медведя, какое настроение у вас появилось после сегодняшней деятельности. А вечером нарисуйте медведя, который играл на щепе.

(Дети выбирают изображение и объясняют свой выбор)

Ярмышева И. П., воспитатель,
МБДОУ «Большетавринский детский сад №1
– филиал «Сарсинский детский сад»
МО Красноуфимский округ

Конспект НОД по развитию речи в подготовительной группе. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».

Цель: Продолжать знакомить с творчеством В.В. Бианки; совершенствовать умение детей пересказывать рассказ

Задачи:

Образовательные: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя

Развивающие: развивать речь, интерес к художественному слову, творческое мышление, интерес к изучению природы

Воспитательная: Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к животным.

Предварительная работа: чтение рассказов В. Бианки, беседы, рассматривание иллюстраций.

Словарная работа: медвежатник, завалинка, колхозник.

Ход:

Воспитатель: Я хочу вам показать портрет одного писателя (показ портрета)

Кто изображен на портрете? (ответы детей)

Сегодня мы продолжим знакомство с детским писателем – Виталием Валентиновичем Бианки. По профессии – потомственный биолог, т.е его отец тоже был биологом. Биолог – это человек, который занимается изучением природы. В.В. Бианки родился в 1894 году. С детства мальчик постоянно был в окружении природы. Его отец часто брал его с собой в походы. Автор с самого детства не только, наблюдал, но и записывал все, что наблюдал. Из этих записей он брал материал для своих произведений. В своих произведениях Виталий Бианки не устает удивляться окружающему миру, его красоте и многообразию, с большой любовью пишет о животных и птицах. Например, «Снегурушка – милушка», «Перышко» и другие. Его творчество сложилось из многих произведений. Ребята, а какие вы читали рассказы и сказки В. Бианки?

Дети: «Хитрый лис и умная уточка», «Приключения Муравьишки»

Воспитатель: Правильно, молодцы. Многие названия его произведений содержат любопытный вопрос. Например, «Чей голос?», «Кто чем поет?», «Где раки зимуют?», «Чьи это ноги?». Еще В.В. Бианки написал такое произведение, как «Лесная газета». А сегодня мы познакомимся с рассказом В.В. Бианки - «Музыкант», который расскажет нам о старом медвежатнике, т.е. о человеке, который занимается охотой на медведя.

Чтение рассказа

Воспитатель: Итак, ребята. Чем занимался старый медвежатник?

Дети: Он пиликал на скрипке

Воспитатель: Как вы понимаете – «пиликал на скрипке»?

Дети: Это когда не умеешь играть на музыкальном инструменте, а пытаешься; плохо играешь.

Воспитатель: Где сидел старый медвежатник?

Дети: на завалинке.

Воспитатель: Завалинка – это земляная насыпь с внешней стороны дома. Кто проходил мимо старика?

Дети: Знакомый колхозник.

Воспитатель: Объясните значение слова «колхозник» (ответы детей) Что сказал колхозник старику?

Дети: Брось-ка ты свою скрипку – то, берись за ружье. Из ружья у тебя лучше выходит. Я сейчас медведя в лесу видел.

Воспитатель: Что сделал старик после совета колхозника?

Дети: отложил скрипку, расспросил, взял ружье и пошел в лес.

Воспитатель: чем занимался старик в лесу?

Дети: Искал медведя.

Воспитатель: Чем закончились поиски?

Дети: Он не нашел даже следа его

Воспитатель: Что сделал старик после долгих поисков?

Дети: Он сел отдохнуть

Воспитатель: Я вам предлагаю отдохнуть и подвигаться.

Физминутка

Ребята, теперь немного отдохнем, я буду вам показывать иллюстрации музыкальных инструментов, а вы движениями будете мне их изображать (скрипка, дудка, барабан, балалайка)

Продолжение чтения рассказа

Воспитатель: Что услышал старик в лесу?

Дети: Звук «Дзен»

Воспитатель: С чем сравнивает автор этот звук?

Дети: он сравнивает со струной.

Воспитатель: Как вы понимаете словосочетание «красивый звук»?

Дети: Чистый, нежный, приятный, хочется еще раз его послушать.

Воспитатель: Откуда слышался звук?

Дети: Звук слышался с опушки.

Как вы понимаете слово «опушка»? (ответы детей)

Опушка – это край леса. Что увидел старик на опушке леса?

Дети: Старик видит: На опушке разбитое грозой дерево, из него торчат длинные щепки. А под деревом....

Воспитатель: Как медведь играл на разбитом дереве?

Дети: потянул щепку и отпустил ее, а она выпрямилась, задрожала, и в воздухе раздался звук.

Воспитатель: Когда снова произошла встреча колхозника и старого медвежатника?

Дети: Вечером

Воспитатель: Как старик вспоминал встречу в лесу?

Дети: Он дергал струну, и она пела «Дзэн»

Воспитатель: Предлагаю сейчас пересказать рассказ «Музыкант» по парам. Кто желает? Выходи, Ульяна выбери себе товарища.

Дети пересказывают рассказ

Воспитатель: Молодцы, ребята. Кто еще желает?

Дети пересказывают

- Вам понравились рассказы товарищей? (ответы детей). А чей рассказ понравился больше всего?

- А теперь я вас приглашаю на коврик. Кто – ни будь из вас будет играть на музыкальном инструменте, а остальные должны отгадать.

- Почему произведение В. Бианки «Музыкант» так называется? (ответы детей)

- Ребята, как вы думаете, что хотел нам сказать писатель в рассказе «Музыкант»? (Что нельзя убивать животных)

- А почему нельзя убивать животных, а надо их беречь? (Потому что они похожи на людей, животные даже могут создавать музыку)

- Дети об этом надо помнить всегда, и когда вы вырастите, то не причиняйте животным вреда, а охраняйте их.