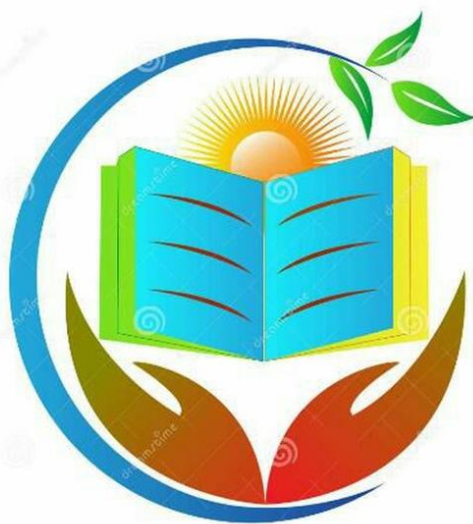


Муниципальный орган управления образованием  
Управление образованием городского округа Красноуфимск

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому направлению развития воспитанников»

# **Территориальный фестиваль читательской грамотности детей дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций**

*Сборник тезисов*



г. Красноуфимск  
2022 год

Сборник содержит материалы *территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста*. В сборнике представлен педагогический опыт образовательных практик по формированию читательской грамотности детей раннего и дошкольного возраста.

Материалы территориального фестиваля читательской грамотности детей дошкольного возраста: представлены педагогическими работниками системы дошкольного образования Свердловской области.

Составители:

Тихонова Т.В., воспитатель МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Галицкова О.С., учитель-логопед МАДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Рецензенты: Терентьева О.О., методист МО Управления образованием городского округа Красноуфимск

© *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»*

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел 10. Творчество Джанни Родари

1. **Алексеева А.М.** Сценарий досуговой деятельности в старшей группе «Путешествие по следам «Голубой стрелы» 3
2. **Вавилина А.Е.** Конспект непосредственно образовательной деятельности по познанию окружающего мира для детей старшего дошкольного возраста 5
3. **Верзакова В. А.** Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе «Приключеине Чиполлино» 7
4. **Винокурова С. Н.** Сценарий досуговой деятельности «Развлечение по сказкам Д. Родари» 14
5. **Другова С. Л.** «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством методов Джанни Родари» 17
6. **Дубакова Е.В.** Сценарий осеннего досуга по мотивам сказки Джанни Родари "Чиполлино" для детей 6-7 лет 19
7. **Иванова С.Н., Королева К.К.,** НОД в подготовительной группе «В гостях у Чиполлино» 24
8. **Изикеева А. А.** Конспект НОД. Чтение сказки «Большая морковка» 27
9. **Изикеева Е. А.** Конспект НОД «Чиполлино и его друзья» 34
10. **Лаврова М. Е.** Конспект НОД по изобразительной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Обложка для книги о приключениях Чиполлино» 40
11. **Медведева Л. А.** НОД Путешествие в страну сказок Д. Родари 42
12. **Мячева Е. А.** Сценарий досуговой деятельности в формате семейной гостиной «Итальянский сказочник Джанни Родари» 46
13. **Шаронова М. В.** Сценарий досуговой деятельности «Приключения Чиполлино» 50

## Сценарий досуговой деятельности в старшей группе «Путешествие по следам «Голубой стрелы»

**Предварительная работа:** Просмотр Мультфильма по сказке Итальянского писателя и педагога Джанни Родари. Небольшой рассказ об авторе. Просмотр иллюстраций к сказке «Путешествие голубой стрелы». Обсуждение произведения.

**Цель:** продолжить знакомить детей с произведением известного итальянского писателя Джанни Родари «Путешествие Голубой стрелы», вызвать интерес к содержанию произведения и творчеству писателя.

**Задачи:** учить детей составлять предложения по наглядной ситуации, отвечать на вопрос воспитателя; развивать умение коллективно выполнять работу, зрительное и слуховое восприятие, мышление, память, внимание; воспитывать желание внимательно смотреть мультфильм, чувство дружбы.

**Форма проведения:** познавательная, обучающая и развлекательная.

**Оборудование:** Портрет Джанни Родари, несколько книг, иллюстрации к сказке, картинки - раскраски по сказке, мультфильм, большие голубые конверты, мелки, фломастеры, карандаши, подсказка детям: цифра – цвет 1 красный, 2 жёлтый, 3 синий, 4 зелёный, 5 коричневый, 6 чёрный.

### Ход игры

На столе у воспитателя лежит большой голубой конверт Воспитатель рассматривает конверт и обращается к детям: ребята что это?

Ответы детей:

Давайте посмотрим? Открываем конверт и достаём лист бумаги с изображением голубой стрелки и знак вопроса.

Странно, что это может значить?

Ответы детей:

А может это какая-то загадка? Давайте попробуем её отгадать вместе?

Ответы детей:

Голубая стрелка... А может быть это как-то связано с мультфильмом, который мы недавно смотрели? А как назывался мультфильм, который мы недавно смотрели?

Ответы детей:

А кто помнит имя автора этой замечательной сказки?

Ответы детей:

Может быть нам нужно найти «Голубую стрелу»? И откуда же нам начать поиски?

Ответы детей:

Наверное, для начала нам нужно вспомнить имя главного героя сказки?

Ответы детей:

Давайте внимательно вместе посмотрим по сторонам. Может мы что-то упускаем из вида?

Дети внимательно смотрят по сторонам и находят ещё один голубой конверт.

Давайте откроем и посмотрим, что же внутри? Открываем конверт, а там кортики чёрно-белые с номерами (количество картинок зависит от количества детей). Ребятки — это же раскраски по номерам. Наверное, нам нужно их раскрасить и посмотреть, что получится, но прежде чем приступить к раскрашивать нам нужно определить какие цвета какими цифрами обозначены? 1 красный, 2 жёлтый, 3 синий, 4 зелёный, 5 коричневый, 6 чёрный. (На видном месте закрепляется подсказка детям: цифра – цвет).

Дети проходят за столы и начинают раскрашивать. По мере выполнения задания дети приносят свои части большой картинки и на отдельно стоящем столе собирается

большая картина. После того как все части раскрашены и картина собрана. Начинается активное обсуждения изображения, и кто какую часть этого изображения раскрашивал. Каждый ребёнок рассказывает про свою часть. После индивидуальных рассказов и обсуждения картины встает вопрос, а завершённая ли картина или не хватает какой-то части.

Ребятки картина как будто обрезана и не хватает ее части что бы она была завершённой. Но где же нам искать?

Ответы детей:

И начинаются активные поиски.

Дети ищут везде и всюду. Но ищут они голубые конверты. И находят в самом неожиданном месте, (можно сделать один конверт или несколько в котором(ых) разместить вопросы по сказке и недостающие детали картина).

В какое время года происходят события в сказке?

Ответы детей:

На кануне кого праздника происходят действия?

Ответы детей:

Чем занималась Фея в новогоднюю ночь?

Ответы детей:

При помощи чего перемещалась Фея?

Ответы детей:

Кто отправился на поиски Франческо?

Ответы детей:

Нашла ли Фея «Голубую стрелу»?

Ответы детей:

Почему Фея не забрала голубую стрелу обратно в магазин?

Ответы детей:

Что случилось с щенком пока он искал Франческо?

Ответы детей:

Нашёл ли Щенок мальчика?

Ответы детей:

Где нашёл Франческо «Голубую стрелу»?

Ответы детей:

Какие мы молодцы! Мы ответили на все вопросы!

Теперь у нас есть все недостающие фрагменты картины и мы можем закончить её сбор!

Что у нас получилось?

Ответы детей:

Давайте Нашу картину соберём и разместим в центре творчества, чтобы её могли увидеть все!

Вам понравилась наша картина?

Ответы детей:

Вам понравилось наше путешествие?

Ответы детей:

Что вам больше всего понравилось в нашем путешествии?

Ответы детей:

А может было что-то что не понравилось?

Ответы детей:

У вас все получилось легко или были сложности?

Ответы детей:

(Педагог с детьми организует выставку в центре творчества)

**Конспект непосредственно образовательной деятельности  
по познанию окружающего мира  
для детей старшего дошкольного возраста**

**Тема:** «Профессии».

**Цель:** создать условия для формирования ценностных представлений о профессиях, труде на основе произведения художественной литературы Д. Родари «Чем пахнут ремесла».

**Образовательные задачи:**

**Воспитывающие:** - воспитывать уважение к людям труда, помочь осознать важность труда для общества и человека;

- воспитывать умение внимательно слушать взрослого и сверстников в группе.

**Развивающие:** - развивать диалогическую речь в процессе беседы по содержанию стихотворения;

- развивать внимание, мышление, речь;

- развивать общую моторику, координацию речи с движением;

- закреплять умение согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

**Обучающие:** - познакомить детей со стихотворением Д. Родари «Чем пахнут ремесла», помочь понять содержание стихотворения, смысл, заключенный в названии стихотворения;

- продолжать формировать интерес к произведениям художественной литературы;

- активизировать в речи детей слова, обозначающие названия профессий.

**Предварительная работа:** - беседа с детьми о профессии их родителей, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

**Материалы, инструменты и оборудование:** рассказ Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», загадки о профессиях, карточки с профессиями, карточки-действия (наколи дрова, напеки пирожки, забей гвоздь, покрась стену, вкрути лампочку, сделай укол, накачай колеса), фотографии с профессиями родителей.

| Этапы деятельности | Методы и приёмы работы | Содержание деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вводная часть      | Орг. момент<br>Загадки | Воспитатель: Ребята, вы любите отгадывать загадки?<br><i>Воспитатель загадывает детям загадки</i><br>1. Кто машиной управляет,<br>Грузы к месту доставляет? Шофер<br><br>2. Кто готовит нам обеды:<br>Суп котлеты, винегреты? Повар<br><br>3. Кто построит нам квартиры,<br>Школы, садики и магазины? Строитель<br><br>4. Кто вас научит считать и читать,<br>Многое знать и красиво писать? Учитель<br><br>Воспитатель по мере отгадывания загадок выставляет на мольберт картинки - отгадки. |

|                       |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|----------------------|----------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|--------------------|------------------|-------------------|--------------|---------------|-----------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------------------|------------------|---------------|--------------------|------------------|-----------------|------------------|---------------|------------------|--------------------|
|                       |                                                                          | <p>Воспитатель: Шофер, повар, строитель, учитель – это профессии людей. Сегодня мы поговорим об этом.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Основная часть        | <p>Чтение художественного произведения</p> <p>Беседа по прочитанному</p> | <p>Воспитатель: - Ребята, я предлагаю вам послушать замечательное стихотворение итальянского писателя Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».</p> <p><i>Воспитатель читает стихотворение</i></p> <p style="text-align: center;">«Чем пахнут ремесла?»</p> <table border="0"> <tr> <td>У каждого дела</td> <td>Пахнет кондитер</td> </tr> <tr> <td>Запах особый:</td> <td>Орехом мускатным.</td> </tr> <tr> <td>В булочной пахнет</td> <td>Доктор в халате —</td> </tr> <tr> <td>Тестом и сдобой.</td> <td>Лекарством приятным.</td> </tr> </table><br><table border="0"> <tr> <td>Мимо столярной</td> <td>Рыхлой землёю,</td> </tr> <tr> <td>Идёшь мастерской, —</td> <td>Полею и лугом</td> </tr> <tr> <td>Стружкою пахнет</td> <td>Пахнет крестьянин,</td> </tr> <tr> <td>И свежей доской.</td> <td>Идущий за плугом.</td> </tr> </table><br><table border="0"> <tr> <td>Пахнет маляр</td> <td>Рыбой и морем</td> </tr> <tr> <td>Скипидаром и краской.</td> <td>Пахнет рыбака.</td> </tr> <tr> <td>Пахнет стекольщик</td> <td>Только безделье</td> </tr> <tr> <td>Оконной замазкой.</td> <td>Не пахнет никак.</td> </tr> </table><br><table border="0"> <tr> <td>Куртка шофёра</td> <td>Сколько ни душится</td> </tr> <tr> <td>Пахнет бензином.</td> <td>Лодырь богатый,</td> </tr> <tr> <td>Блуза рабочего —</td> <td>Очень неважно</td> </tr> <tr> <td>Маслом машинным.</td> <td>Он пахнет, ребята!</td> </tr> </table> <p>Воспитатель: - Ребята, напомним, как называлось стихотворение?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А что же такое «ремесло»?</li> <li>- Как можно по-другому сказать?</li> </ul> <p>Воспитатель: правильно, слово «ремесло» употребляли в старину, оно обозначало профессию, занятие каким-либо делом, требующим специальных умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О каких ремеслах рассказывал автор?</li> <li>- Чем пахнет маляр? (Скипидаром и краской).</li> <li>- Шофер? (Бензином).</li> <li>- Доктор? (Лекарством).</li> <li>- Рыбак? (Морем и рыбой).</li> <li>- Кондитер? (Орехом мускатным).</li> </ul> <p>-Ребята, а кто такой лодырь? Как вы думаете, почему автор говорит, что от него «очень неважно пахнет, ребята»?</p> | У каждого дела | Пахнет кондитер | Запах особый: | Орехом мускатным. | В булочной пахнет | Доктор в халате — | Тестом и сдобой. | Лекарством приятным. | Мимо столярной | Рыхлой землёю, | Идёшь мастерской, — | Полею и лугом | Стружкою пахнет | Пахнет крестьянин, | И свежей доской. | Идущий за плугом. | Пахнет маляр | Рыбой и морем | Скипидаром и краской. | Пахнет рыбака. | Пахнет стекольщик | Только безделье | Оконной замазкой. | Не пахнет никак. | Куртка шофёра | Сколько ни душится | Пахнет бензином. | Лодырь богатый, | Блуза рабочего — | Очень неважно | Маслом машинным. | Он пахнет, ребята! |
| У каждого дела        | Пахнет кондитер                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Запах особый:         | Орехом мускатным.                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| В булочной пахнет     | Доктор в халате —                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Тестом и сдобой.      | Лекарством приятным.                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Мимо столярной        | Рыхлой землёю,                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Идёшь мастерской, —   | Полею и лугом                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Стружкою пахнет       | Пахнет крестьянин,                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| И свежей доской.      | Идущий за плугом.                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Пахнет маляр          | Рыбой и морем                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Скипидаром и краской. | Пахнет рыбака.                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Пахнет стекольщик     | Только безделье                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Оконной замазкой.     | Не пахнет никак.                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Куртка шофёра         | Сколько ни душится                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Пахнет бензином.      | Лодырь богатый,                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Блуза рабочего —      | Очень неважно                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |
| Маслом машинным.      | Он пахнет, ребята!                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                 |               |                   |                   |                   |                  |                      |                |                |                     |               |                 |                    |                  |                   |              |               |                       |                |                   |                 |                   |                  |               |                    |                  |                 |                  |               |                  |                    |

|                             |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>Игра малой подвижности<br/>«Покажи профессию»</p> <p>Беседа</p>           | <p>Воспитатель предлагает детям поиграть в игру-пантомиму. Ребята вытягивают карточки, не показывая друг другу, а без слов (молча) изображают действия, характерные для данной профессии. Остальные ребята отгадывают профессию.</p> <p>Воспитатель: - Как много профессий мы вспомнили! Ребята, вы знаете, кем трудятся ваши родители? Сейчас посмотрите на фотографии ваших родителей, покажите и расскажите о труде ваших мам и пап.</p> <p>Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, есть ли самая важная профессия?<br/>Профессии бывают разные,<br/>Но все они такие важные.<br/>Все профессии важны,<br/>Все профессии нужны!</p> |
| <p>Заключительная часть</p> | <p>Подведение итогов</p> <p>Рефлексия (самооценка)</p> <p>Открытый конец</p> | <p>Воспитатель: - Чем занимались?<br/>- С каким новым произведением мы сегодня познакомились?<br/>- Кто его написал?<br/>- Кем вы хотите стать, когда вырастите?<br/>- Почему ты выбрал именно эту профессию?<br/>- Что больше всего понравилось?<br/>- Что было трудным?</p> <p>Воспитатель вносит новую книгу с рассказами и иллюстрациями Дж. Родари и вручает ее детям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |

Верзакова В. А.,  
воспитатель  
МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»  
МО Красноуфимский округ

### **Конструкт совместной образовательной деятельности с детьми**

**Тема:** Конспект НОД в подготовительной группе чтение и обсуждение темы «Итальянский сказочник Джанни Родари и его произведение «Приключение Чиполлино»

**Возрастная группа:** седьмой год жизни

**Форма совместной деятельности:** НОД

**Форма организации:** групповая

**Цель:** приобщение детей старшего дошкольного возраста к миру книжной культуры.

**Задачи:**

**Воспитательные:** Продолжать воспитывать нравственные качества на примере поступков героев литературных произведений.

Воспитание бережного и уважительного отношения к книге. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. воспитывать любовь к книгам. Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе. Повышение эмоционального настроения.



**Обучающие:** Знакомить детей с биографией и творчеством итальянского сказочника Джанни Родари.

Учить детей эмоционально воспринимать содержание литературного произведения.

Активизировать глаголы. Правильно строить предложения разной грамматической структуры.

Учить быть внимательными, наблюдательными.

**Развивающие:** Закреплять знания о детских произведениях. Развивать умение выразительно передавать образы литературных героев.

Побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания.

Развивать монологическую речь детей, прививать интерес к книгам о природе своей страны.

**Предварительная работа:**

- Прочитать сказку Д. Родари «Приключение Чиполлино»

- Организовать выставку детских рисунков по теме: «Чиполлино и его друзья»

- изготовление книжек-малышек;

**Средства:** *наглядные:* Портрет Д. Родари.

*литературные:* книги Д. Родари.

**Оборудование и материалы:** Картинки из произведений Д. Родари, портрет писателя, выставка книг.

**Информационные источники:** Материалы из книг Д. Родари.

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

| Этапы (последовательность) деятельности                                                                      | Содержание совместной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность педагога                                                                       | Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов | Планируемый результат                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 Этап.</b><br>Мотивация к деятельности<br><b>Цель.</b><br>Мотивировать детей на совместную деятельность. | Дети заходят группу, в которой на полках стоят книги.<br>Воспитатель: Ребята, куда мы с вами попали, наша группа и вдруг везде на полках стоят книги?<br>Дети: В библиотеку.<br>В.: Да, мы попали в страну, где живут книги. Ребята, к нам сегодня пришел еще один необычный гость. А кто он, вы узнаете, отгадав мою загадку.<br>В.: <b>Загадка</b><br>(автор: Дворецкая Т.Н.)<br>Мальчуган бесстрашный.<br>Уважает его каждый.<br>Он без драки и угроз<br>Доведет врагов до слез.<br>Овощам и фруктам друг. | Просмотр книг<br><br>Загадывает загадку<br><br>Ведет диалог с детьми<br>Рассказ о писателе. | Сосредотачивают внимание.<br>Дети здороваются                                                      | Проявляют любознательность<br>соблюдает общепринятые нормы поведения;<br>проявляет готовность к действию |

|                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                               | <p>Самый добрый в мире лук. (Чиполлино)<br/> <b>Ведущая:</b> Все ребята, конечно же, узнали этого сказочного героя. А придумал Чиполлино и подарил эту сказку читателям всего мира итальянский сказочник - Джанни Родари. Ровно 95 лет тому назад 23 октября 1920 года, в итальянском городке Оменья, в семье владельца маленькой пекарни Джузеппе Родари, родился мальчик Джанни. Джанни Родари рос в бедной итальянской семье. Он родился слабым и часто болел. О нуждах бедняков мальчик знал не понаслышке. Детство Джанни Родари протекало в любящей семье. Родители много времени уделяли общению с детьми, учили их рисовать и играть на скрипке. Чтение интересных отрывков из произведения «Приключения Чиполлино» Джанни Родари.</p> | <p>Демонстрация портрета писателя</p> <p>Чтение педагога</p>                                                          | <p>Размышляют.<br/> <i>Ответы и вопросы детей</i><br/> Сосредотачивают внимание.</p> <p>Сосредотачивают внимание.</p>                                         | <p>Проявляют любознательность</p> <p>Проявляют любознательность</p>                                                                                                          |
| <p><b>2 Этап.</b><br/> Поиск, решение задачи, проблемы.<br/> <b>Цель.</b><br/> Актуализировать знания детей.<br/> Выявление «знания-незнания»<br/> Стимулирование общения</p> | <p>В.: Детей разных возрастов увлекает сюжет сказки. Маленькие слушатели переживают за судьбы главных героев. Пришло время проверить Вашу память. А для этого нужно постараться ответить на наши вопросы. Готовы?<br/> <b>Викторина от герцога мандарина:</b><br/> 1. Из чего строил дом кум Тыква? (из кирпичей)<br/> 2. Сколько братьев было у Чиполлино? (7)<br/> 3. Как звали Правителя страны - принц (Лимон)<br/> 4. С помощью какого предмета Чиполлино</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Беседа по книгам</p> <p>Задаёт вопросы<br/> Уточняет ответы детей.<br/> Выслушивает их свободные высказывания.</p> | <p>Сосредотачивают внимание</p> <p>Сосредотачивают внимание.<br/> Отвечают на вопросы, опираясь на собственный опыт.<br/> Решают интеллектуальную задачу.</p> | <p>Умеют слушать взрослого и сверстника. Активно участвуют в общении с педагогом. Проявляют интерес к познавательной деятельности. Умеют слушать взрослого и сверстника.</p> |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>, любознательность и детей. Созданы ситуации и выбора. Поддержание детской инициативы Поиск ответа на вопрос, решения проблемы</p> | <p>заставил плакать синьора Помидора в первый раз? (с помощью зеркала)<br/> 5. Подружка Чиполлино (Редиска)<br/> 6. Кто помог Чиполлино попасть в темницу к арестованным друзьям? (крот)<br/> 7. Чем угощал деревенских ребятишек кум Тыква? (конфетами)<br/> 8. Где спрятали друзья домик кума Тыквы (в лесу у кума Черники)<br/> 9. Назовите имя домашнего учителя и воспитателя Вишенки? (синьор Петрушка)<br/> 10. Что носили на шапочках принц Лимон, его придворные Лимоны и солдаты Лимончики? (Колокольчики)<br/> 11. Где прятал ключ от подземелья синьор Помидор? (в чулке)<br/> 12. С помощью какого устройства синьор Помидор подслушивал разговоры арестованных людей? (секретный телефон в стене)<br/> 13. Какое было единственное достояние и украшение Лука Порея? (длинные предлинные усы)<br/> 14. Что дарил синьор Помидор своей служанке Земляничке в знак особой благодарности? (фантик от конфет)<br/> 15. Кто освободил арестованных из темницы? (Вишенка)<br/> 16. Кто спас синьора Горошка от смерти? (Чиполлино и крот)<br/> 17. Где скрывались освободившиеся из тюрьмы друзья Чиполлино? (В пещере)<br/> 18. Как звали собаку-ищейку? (Держи-Хватай)</p> | <p>Сосредотачивают внимание</p> | <p>Активно участвуют в общении.<br/><br/> Проявляют заинтересованность инициативность.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>19. Что стало с замком после революции овощей? (Он стал Дворцом детей, в котором разместилась самая лучшая школа)</p> <p>20. Кто стал староста деревни? (мастер Виноградинка)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>3 Этап.</b><br/>Решение проблемы</p> | <p><b>Ведущая:</b> Молодцы, ребята, вы ответили на все вопросы герцога Мандарина. Действительно, сказочной страной, в которой живут Овощи и Фрукты правит несправедливый и жадный Принц Лимон. В этой стране существуют свои законы и порядки. Овощи не имеют свободы. Даже мечтать они не имеют права. Кум Тыква всю жизнь с утра и до ночи он работал. Тыква мечтал о своем домике. Сеньор-Помидор, это важный господин! Он может при желании отобрать этот крошечный домик и поселить в нем своего пса! Сам он живет во дворце и спит на мягкой воздушной перине. Впрочем, как и графини Вишни. Просто так уж случилось, что они родились господами. Но разве озорной и справедливый мальчишка из луковой семьи Чиполлино мог пройти мимо горя обиженного дядюшки Тыквы? Конечно же нет! Непоседливый веселый мальчик вступился за Тыкву. Он никого не боится! А уж когда его родного отца забрали в тюрьму, лишь потому, что он Лук, тогда уж Чиполлино и подалвно решил окончательно покончить с принцем Лимоном, который решил ввести новые налоги:</p> | <p>Беседа по произведению.</p> | <p>Слушают воспитателя<br/>Сосредотачивают внимание.<br/>Отвечают на вопросы, опираясь на собственный опыт.<br/>Решают интеллектуальную задачу.</p> | <p>Умеют слушать взрослого и сверстника.<br/>Активно участвуют в общении с педагогом.<br/>Проявляют интерес к познавательной деятельности.</p> <p>Умеют слушать взрослого и сверстника.</p> <p>Активно участвуют в общении.</p> <p>Проявляют заинтересованность инициативность.</p> |

|                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                      | <p>на землю, на воду и на воздух!<br/> В этой борьбе победа, как в любой сказке, оказалась на стороне справедливости и добра. Разумеется, Чиполлино справился ни в одиночку, ему помогли верные друзья!</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                              |
| <p><b>4.Этап</b><br/> <b>Работа</b><br/> <b>в</b><br/> <b>группе</b><br/> <b>Цель:</b><br/> определить предстоящую деятельность.</p> | <p><b>Физминутка.</b><br/> Мы ногами топ-топ!<br/> Мы руками хлоп-хлоп!<br/> Мы глазами миг-миг!<br/> Мы плечами чик-чик!<br/> Раз – сюда, два – туда<br/> Повернись вокруг себя<br/> Раз – присели, два – привстали<br/> Руки кверху все подняли<br/> Сели – встали, сели – встали,<br/> Ванькой-встанькой словно стали.<br/> Воспитатель: Чиполлино хочет узнать, знаете ли вы, как выращивать на подоконнике лук? Что нужно для того, чтобы вырастить лук дома?<br/> <b>Дети:</b> Чтобы вырастить лук нужны свет, вода, тепло, земля.<br/> <b>Воспитатель:</b> Расскажите мне, пожалуйста, ребята, как нам посадить лук. Рассказать вам помогут вот эти картинки (<i>на столе лежат картинки, дети по очереди выходят, выбирают нужную картинку, ставят её на доску и рассказывают о последовательности действий, необходимых для данной работы</i>)<br/> <b>Дети:</b> Необходимо приготовить ящик или другую емкость с землёй или баночку с водой (<i>выставляется картинка - контейнер с землёй, банка с водой</i>)<br/> <b>Воспитатель:</b> А как вам кажется, ребята, в какую землю лучше сажать в сухую или влажную и почему?<br/> <b>Дети:</b> Лучше сажать во влажную землю, потому что луку нужна влага.</p> | <p>Способствует тому, чтобы дети самостоятельно выполняли действия; наблюдает за детьми во время выполнения задания;</p> <p>Дает задание, проводит игру по картинкам.</p> <p>Дает задание, задает вопросы по посадке лука.</p> | <p>дания</p> <p>итателя<br/> ют внимание.<br/> вопросы, опираясь на собственный опыт.<br/> тектуальную задачу.</p> <p>итателя<br/> ют внимание.<br/> вопросы, опираясь на собственный опыт.<br/> тектуальную задачу.</p> | <p>Умеют слушать и сверстника. Активно участвуют в общении с педагогом. Проявляют интерес к познавательной деятельности.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                               |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>Воспитатель:</b> Что ещё нужно для посадки?</p> <p><b>Дети:</b> Для посадки нужны луковицы, лучше с проросшими корешками (<i>выставляется картинка – луковица</i>)</p> <p><b>Воспитатель:</b> Какие инструменты необходимы в работе и для чего они нужны?</p> <p><b>Дети:</b> Для работы нужны фартуки, чтобы не запачкаться; лопатки, чтобы выкапывать ямки (лунки) для лука; лейки с водой для поливки, тряпочка, чтобы убрать грязь. (<i>картинка – фартук, лейка, лопатка</i>)</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, как вы думаете, какой водой холодной или горячей правильно поливать посаженный лук?</p> <p><b>Дети:</b> Посаженный лук необходимо поливать по краям, тёплой, отстоянной водой.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Скажите мне, вы лук едите, любите его?<br/><i>Ответы детей.</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> А сажать лук умеете? Расскажите мне, как сажать лук?</p> <p><b>Дети:</b> Лопаткой аккуратно делаем в земле ямку, такую, чтобы луковичка почти вся в ней спряталась, но чуть-чуть была видна макушка, оттуда будут расти пёрышки. Потом пальчиками прижимаем земельку вокруг луковицы и поливаем. Когда лук будет посажен, необходимо помыть тряпочку, повесить её сушиться. Помыть руки и снять фартук.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Скажите, куда лучше поставить посаженный лук и почему?</p> <p><b>Дети:</b> Посаженный лук лучше поставить на окно, так как здесь есть все необходимые условия для его роста: свет и тепло.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ну что ж, наши умелые руки не знают скуки.</p> | <p>Задаёт вопросы по посадке лука.</p> <p>Помогает детям. Способствует тому, чтобы дети самостоятельно выполняли действия; наблюдает за детьми во время выполнения задания</p> | <p>вопросы, опираясь на собственный опыт. текущую задачу.</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                    | Приготовьте всё необходимое для посадки, подойдите к своим рабочим местам. И приступайте к работе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                                                                        |
| <b>5 Этап.</b><br>Результат деятельности и рефлексия.<br><b>Цель.</b><br>Подвести детей к осознанию своей деятельности, самооценке её результатов. | Закончив всю работу, дети ставят контейнеры на подоконник, убирают трудовое оборудование на место, моют руки. Воспитатель подзывает детей к себе.<br>В.: Ребята, вам понравилось сажать лук? А что еще вам запомнилось? <i>(ответы детей)</i><br>Вы, ребята, молодцы! Чиполлино хвалит вас за то, что вы хорошо поработали, что знаете о пользе лука, как выращивать его.<br>Говорят, я горький,<br>Говорят, я сладкий.<br>Стрелочкой зеленой<br>Я расту на грядке.<br>Я полезный самый,<br>В том даю я слово.<br>Ешьте меня всяким –<br>Будете здоровы. | Обсуждение с детьми результатов деятельности                                                    | Убирают за собой рабочее место.<br>Слушают воспитателя<br>Сосредотачивают внимание.<br>Отвечают на вопросы, опираясь на собственный опыт | Осуществляют анализ.<br>Умеют оценивать свои знания, полученные в процессе познавательной деятельности |
| <b>6 Этап.</b><br>Открытость<br><b>Цель:</b><br>продолжение работы вне занятия                                                                     | <b>Воспитатель:</b><br>Предлагаю каждому из вас взять книгу из нашей библиотеки-выставки для последующего чтения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Обсуждает с детьми продолжение работы в разных формах самостоятельной и совместной деятельности | Соглашаются с воспитателем                                                                                                               | Проявляют заинтересованность                                                                           |

Винокурова С. Н.,  
воспитатель филиала МБДОУ  
«Приданниковский детский сад № 5»-  
«Александровский детский сад»  
МО Красноуфимский округ

### Сценарий развлечения по сказкам Джанни Родари

**Возрастная группа:** старшая разновозрастная

**Форма организации:** групповая

**Цель:** приобщение детей старшего дошкольного возраста к миру художественной литературы.

**Задачи:****Образовательные:**

- формировать умение отвечать на вопросы полными предложениями;
- учить детей понимать и оценивать поступки героев, рассуждать, делать выводы;
- активизировать словарь детей.

**Развивающие:**

- Развивать у детей интерес к творчеству Джанни Родари;
- Развивать внимание, память, связную речь, логическое мышление, положительное эмоциональное состояние детей.

**Воспитательные:**

- воспитывать у детей интерес к художественному произведению и его героям

**Вид совместной деятельности:** развлечение, игровая деятельность, двигательная деятельность

**Оборудование:**

1. Портрет Джанни Родари
2. 4 корзины
3. Компьютер, проектор, экран
4. Аудиозапись «Песня Чиполлино»
5. Набор предметов для инсценировки
6. Набор предметов для игры «Натюрморт»
7. Поезд
8. Костюм Чиполлино

**Предварительная работа:**

- Прочитать сказку Д. Родари «Приключение Чиполлино»
- Организовать выставку детских рисунков по теме: «Чиполлино и его друзья»
- Раздать для разучивания стихи Джанни Родари

**Ход развлечения**

Звучит «Песня Чиполлино»

*Дети входят в зал*

**Загадка**

- Мальчуган бесстрашный.
- Уважает его каждый.
- Он без драки и угроз
- Доведет врагов до слез.
- Овощам и фруктам друг.
- Самый добрый в мире лук. (Чиполлино)

**Ведущая:** Все ребята, конечно же, узнали, этого сказочного героя. А придумал Чиполлино и подарил эту сказку читателям всего мира итальянский сказочник - Джанни Родари.

- Ребята, а какие вы знаете сказки Джанни Родари? *(Ответы детей)*

- Молодцы!

- Есть у Джанни Родари очень интересная сказка «Путешествие Голубой стрелы». Кто из вас знает, что в сказке названо Голубой стрелой? *(ответы детей)*

**Ведущая:** Правильно, Голубая стрела – это название поезда, на котором путешествуют герои книги- игрушки. Вот и сегодня мы с вами отправимся в воображаемое путешествие на этом игрушечном поезде. Он провезёт нас по разным станциям, на каждой из которых вас ждут задания. В конце пути вас ждет сюрприз.

- Поезд наш тронулся в путь и первая станция ...*(дети подходят к экрану и рассаживаются перед ним).*

**Ведущая:**

- Первая станция «Загадочная».

Кто сегодня викторину

Провести решил у нас?

Знаменитый Чиполлино.



Он тебе скучать не даст!  
Мальчик-луковка весёлый  
Любит поозорничать,  
И вопросы непростые  
Хочет он тебе задать.

- Ребята, вам предстоит ответить на вопросы. Если правильно ответите, на экране появится изображение, подтверждающее, что вы ответили верно.

*Ведущая задает вопросы*

1. Сколько братьев было у Чиполлино? (7)
2. Как звали Правителя страны - принц (Лимон)
3. Из чего строил дом кум Тыква? (из кирпичей)
4. Как звали подружку Чиполлино (Редиска)
5. Чем угощал деревенских ребятшек кум Тыква? (конфетами)
6. Что носили на шапочках принц Лимон, его придворные Лимоны и солдаты Лимончики? (Колокольчики)
7. Что дарил синьор Помидор своей служанке Земляничке в знак особой благодарности? (фантик от конфет)
8. Где скрывались освободившиеся из тюрьмы друзья Чиполлино? (В пещере)
9. Как звали собаку-ищейку? (Держи-Хватай)

**Ведущая:** - Какие вы молодцы! На все вопросы ответили. А сейчас поезд отправляется на следующую станцию.

**Ведущая:**

Вторая станция «**Театральная**».

- На этой станции нужно показать сценку «Чем пахнут ремесла?» (*дети показывают инсценировку*).

- Молодцы, справились с заданием. А наш поезд отправляется в путь.

**Ведущая:**

Третья станция «**Стихотворная**».

- Ребята, скажите, Джанни Родари только сказки писал? Конечно, он был еще и поэтом и написал очень много интересных стихов для детей. А вы знаете стихи Джанни Родари? (*дети рассказывают стихи*).

**Ведущая:**

- Нас ждет следующая станция.

Четвёртая станция «**Игровая**».

- А сейчас, ребята, мы поиграем. Нужно поделиться на две команды. Возле каждой команды стоят корзины, в которых лежат фрукты и овощи. Нужно в пустые корзины перенести героев сказки «Чиполлино». Та команда, которая сделает это быстрее, а самое главное правильно – победит.

**Ведущая:**

- Ребята, а наш поезд отправляется на следующую станцию.

Пятая станция «**Творческая**»

- Ребята, а на этой станции нам нужно составить натюрморт. Вы знаете, что такое натюрморт? Правильно, молодцы.

- На столе лежат различные предметы, из них нужно собрать красивый натюрморт (*Дети выполняют задание*).

- Я думаю, ребята, что ваш натюрморт очень понравится Чиполлино.

**Ведущая:**

- Это была последняя станция, а значит, вас ждет сюрприз.

(*Появляется Чиполлино с корзиной полной сладостей*).

**Чиполлино:**

Я - веселый Чиполлино.

Вырос я в Италии -

Там, где зреют апельсины,

И лимоны, и маслины,  
Фиги и так далее.

-За то, что вы так хорошо знаете сказки Джанни Родари и моих друзей, я вам принес подарок – полную корзину сладостей. *(раздает детям).*

**Ведущая:**

- Вот и закончилось наше путешествие.

- Ребята, вам понравились сказки и стихи Джанни Родари? Вы будете продолжать их читать?  
*(Ответы детей)*

Другова С. Л.,  
воспитатель

МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»,  
МО Красноуфимский округ

### **«Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством методов Джанни Родари»**

В настоящее время актуальным становится вопрос о необходимости развития понятной, связной речи у детей дошкольного возраста. И чтобы увидеть проблему, даже не обязательно заниматься научной деятельностью и проводить какие-то сложные исследования. Дело в том, что в связи с широким распространением не только телевизионных передач, но и мобильных гаджетов, многие родители стали меньше времени уделять общению со своим ребёнком, стараясь освободить своё время, пока ребёнок занят играми. Это, соответственно, являет собою «молчаливый» образ жизни у ребёнка в то время, когда ему необходимо общаться. Многие дошкольники способны общаться лишь посредством слогов или односложных изречений. Таким образом, уровень развития речи у дошкольников довольно низкий и педагогам ДОУ необходимо применять какие-то специальные технологии для того, чтобы поддерживать развитие личности на должном уровне.

Одной из таких технологий смело можно назвать методы Джанни Родари.

Интерес к словесному творчеству в старшем дошкольном возрасте прослеживается практически у каждого ребенка и выражается в различных его формах таким образом, что у кого-то из них это сочинение действительно оригинально, а у кого-то нет.

Отправной точкой для сочинения, по мнению писателя, может служить всего одно слово. Любое произнесенное слово вызывает у человека ряд ассоциаций – круги на воде. Джанни Родари назвал этот метод – камень в пруду... Он рассматривает разные способы подбора слов-ассоциаций:

- все слова на одну букву (слон – свет, собака, сосна);
- слова, рифмующиеся с первым словом (слон – уклон, сон, бизон, вагон, питон);
- слова, начинающиеся со слога (палка – палатка, парашют, пакет);
- слова, противоположные по значению или признакам (слон – мышь, свет – тьма);
- слова, близкие по значению (слон – хобот, Африка, бивни).

Любой набор слов, образованный по ассоциации может стать началом или основой для сочинения истории. Автор предлагает записать слово и придумать на каждую букву другие слова. Теперь можно придумывать невероятную историю, в которой обязательно встречаются все эти слова. Чем случайнее будет набор слов, тем интереснее получится сочинение.

Например:

П-поросенок

Е-енот/еж

Н- нос/нож

А-адрес

Л-лампа

Вот такая история получилась у нас с детьми на основе вышеприведенных слов:

«Однажды поросенок собрался в гости к еноту на День рождения. Он хотел подарить ему нож для праздничного торта. Поросенок знал, что у енота его также ждет ежик. Но внезапно поросенку на нос села оса и ужалила его. Нос распух, поросенок испугался своего больного вида, от страха забыл адрес енота и не пошел в гости. Наступил вечер, поросенок все еще сидел дома и плакал. Стало темно, он зажег настольную лампу и стал смотреть, как вокруг нее роятся светлячки. Вдруг он услышал стук в дверь, потом взял лампу и подошел к двери. Открыв дверь, он увидел енота и ежика с тортом. Они спросили, почему поросенок не пришел в гости. Поросенок всё им рассказал. Енот с ежиком пожалели поросенка и решили съесть торт. Вот тут и пригодился подарочный нож!»

Следующий метод, который предлагает писатель, называется «Бином фантазии». Такой метод не только хорош в сочинении собственных историй, но также активизирует словарный запас детей. Возьмите мешочек и положите в него несколько предметов и пусть ребенок достанет из этого мешочка два из них, к примеру, кот и тыква. Таким образом, получаются следующие словосочетания: «тыква для кота», «кот в тыкве», «тыквенный кот» и так далее. Любая связка развивается в историю.

При таком способе, мы еще задействуем развитие моторики рук, тактильные ощущения.

Следующий метод называется «Салат из сказок». Предлагаю детям подумать и назвать сказки.

В 1 столбик мы записываем названия сказок, во 2 столбик – одного персонажа из данной сказки, в 3 столбик – место действия в данной сказке.

Предлагаю детям объединить этих трёх персонажей в одну сказку. Дети самостоятельно придумывают сказку. Они могут взять свои любимые сказки, поменять персонажей.

Детям нравится фантазировать, это доставляет им радость и развивает воображение, память, речь.

Наш пример сказочного «салата»: «Волк пришел съесть козлят, а тут неожиданно вошла Красная шапочка. Она перепутала домик козлят с домиком своей бабушки. И у нее с собой было ружье для самозащиты. Она выстрелила в волка. А потом его посадили в клетку и отправили в зоопарк». Можно ещё здесь добавить очень интересный и увлекательный метод - перевертывание сказки.

Перевертывание сказки воспитывает чувство юмора, лукавство, понимание иронии, исходящей от близких. Кроме того, условия такого подхода к известным сказкам ставят ребенка в активную позицию, заставляют сосредоточиваться, исправлять запрограммированные ошибки взрослых. Важно во время демонстрации этого метода быть по возможности актером - удивиться своей забывчивости с помощью тона, мимики, жестов, а также восхититься находчивостью и памятью своих детей.

Нужно только разумно перевернуть сказку, меняя существенное в героях, действиях. Вот еще один пример перевертывания сказки «Колобок»: «Катится, катится колобок, а навстречу ему тигр (нет, не тигр, а заяц и т.д.)».

При работе с детьми я стремлюсь создать единую для всех дошкольников эмоционально-творческую атмосферу, которая существенно помогает мне активизировать как само творчество, так и решать задачи, которые направлены на формирование связной, грамматически правильной речи.

Использование инновационных технологий является уникальным средством для создания условий речевого развития ребенка, являются очень важным аспектом в работе дошкольного образовательного учреждения.

**Сценарий осеннего досуга  
по мотивам сказки Джанни Родари "Чиполлино"  
для детей 6-7 лет**

**Цель:**

Способствовать развитию дружеских отношений и социальной коммуникации детей посредством музыкально - театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- Создать у детей радостное и веселое настроение
- Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
- Развивать способность свободно и не принужденно держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации.

**Материалы и оборудование:**

Музыкальное сопровождение:

- Музыка из балета А. Хачатуряна «Чиполлино».
- видеопартитура «Осенние ритмы», оркестр на ДМИ
- «Осень модница», песня.
- «Полька»
- «Тетя Весельчак»

Костюмы героев.

Атрибуты: листики, шапочки с картинками овощей и фруктов, конструктор.

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:**

Как красиво в нашем зале,  
Как светло и весело.  
Вот какие украшения  
Осень нам развесила.  
Всех гостей сегодня вместе  
Мы не зря собрали  
Сказка, танцы, песни, шутки,  
Будут в нашем зале!  
А давайте – ка, ребятки,  
Осень в гости позовем:  
«Дорогая наша Осень,  
Приходи мы очень ждем!»

**Дети исполняют «Танец с листочками»**

**Входит Осень под музыку**

**Осень:**

Меня вы звали?  
Вот и я!  
Привет осенний вам друзья!  
Вы рады встретиться со мной?  
Вам нравится наряд лесной?  
Тогда , дорогие , скорей выходите,  
И песню осеннюю мне подарите!

**Песня «Модница Осень»**

**Осень:**

Спасибо милые певцы!

Я вас хвалю, вы молодцы!

Вы все талантливы, прелестны

Я не забуду эту песню.

Я очень музыку люблю,

За песню отблагодарю.

Золотым осенним днем,

Вместе в сказку мы пойдем.

В сказку мы тихонечко дверь приоткроем.

Много приключений нас ждет впереди.

Только не шумите, тихо - тихо посидите.

*(дети идут на стульчики, где разложены шляпки или маски «фрукты и овощи»)*

**Осень:**

За далекими морями, за далекими горами,

И от сюда не видна,

Есть волшебная такая,

Вся фруктово – овощная

Необычная страна.

Фрукты, овощи в ней жили -

Дружно жили, не тужили,

Все друг другу помогали-

Никого не обижали!

Слышите?

Сюда спешат,

О себе сказать хотят

*(звучит веселая музыка выходят девочки - фрукты)*

**Слива**

Я ребята просто слива,

Не крупна я, но красива!

И полезна и вкусна,

Очень людям я нужна.

**Груша**

Я ребята просто груша.

В руки взял и сразу кушай.

Надкусил чуть- чуть, и вот

Сок уж по рукам течет.

**Клубника**

Я птичка-невеличка

Я - полезная клубничка

Кто подружится со мной,

Не простудится зимой!

*(две девочки «смородинки» черная и красная)*

1. Смородина прекрасная

есть черная, есть красная.

2. Говорят что мы ,красавицы,

И нам это очень нравится.

**Малинка**

Я полезная малина,

Прогоню от всех ангину.

А компоты и варенье,

Всем поднимет настроенье.

**Ведущий:**

Сколько фруктов, сколько ягод  
Сок их очень нежен, сладок.  
Мы вас просто обожаем,  
И на танец приглашаем!

**Исполняют танец фруктов.**

**Ведущий:**

А еще в стране живет,  
Веселый овощной народ  
*(выходят «овощи» 3 девочки и мальчики)*

**1. Морковь**

Я морковка, рыжий хвостик,  
Приходите чаще в гости.

**2. Редиска**

Я полезная редиска,  
Поклонюсь вам низко, низко.  
Рада солнцу и воде,  
И расти могу везде.

**3. Капуста**

Я сочная капуста,  
Витаминами горжусь я.  
А какие вкусные,  
Щи мои капустные.

**4. Огурец**

Я зеленый огурец.  
Сочный яркий молодец.

**5. Баклажан**

Я красавец баклажан  
Фиолетовый кафтан.

**6. Горох**

Ох- ох-ох- ох  
Посмотрите на горох!  
Очень сочный сладкий я.  
Как и вся моя семья!

**Ведущий:**

Фрукты, овощи все вместе,  
Поиграйте – ка в оркестре.

**Видеопартитура, оркестр «Осенние ритмы»**

*(раздается стук)*

**Ведущий:**

Кто стучится в наши двери?  
Это мы сейчас проверим.  
Дядя Тыква к нам идет,  
И большой кирпич несет.  
*(звучит музыка входит дядя Тыква)*

**Тыква**

Фрукты, овощи ,друзья,  
Очень всех люблю вас я!  
Я себе построю дом,  
Заживу прекрасно в нем!

**7. Кабачок**

Тыква, тыква подожди,  
Мы тебе поможем.  
Вместе дружно и легко

Дом построить сможем.

### **Аттракцион «Построим дом»**

#### **Тыква**

Как красив мой милый дом.

Хорошо жить будет в нем.

Вы работали не зря,

Вот спасибо вам друзья!

Всех зову на новоселье,

Будет праздник и веселье!

#### **Танец «Полька»**

*(звучит музыка «Сеньора Помидора»)*

#### **Помидор**

Я не репа, не морковь

и не мелочь огородная.

У меня под кожей

Кровь очень благородная!

Я великий Помидор яркий и атласный,

И вступать со мною в спор овощам опасно.

На полях и грядках навожу порядки.

Запрещаю танцевать, петь и веселиться.

А кто мне не подчинится, посажу в темницу.

Что за дом тут на пути?

Не могу никак пройти.

#### **Тыква**

*(выглядывая из домика)*

Я кирпичи всю жизнь копил,

И домик для себя сложил.

#### **Помидор**

Ты, что забыл про мой закон?

Уходи скорее вон!

Управу на тебя найду.

Сейчас в темницу отведу!

*(Тащит Тыкву за руку. Тыква упирается. Уходят )*

#### **Ведущий:**

Что же делать нам, друзья?

Тыкву в беде бросать нам нельзя!

Кажется, придумала!

А кто у нас смелее всех?

А кто у нас хитрее всех?

Знают это все вокруг

#### **Хором:**

Чиполлино верный друг!

**Входит под музыку из балета «Чиполлино» - Чиполлино**

#### **Чиполлино:**

Я веселый Чиполлино

Озорной мальчишка – лук.

Знаю средство от печалей,

От болезней и от сук.

Почему веселья нет?

Кто мне может дать ответ?

#### **Овощи:**

1. Тыква кирпичи копил,

Домик для себя сложил.

**2. Выгнал Тыкву Помидор**  
Ненасытный злой синьор.

**3. В клетку Тыкву посадил,**  
На большой замок закрыл.

**Чиполлино**

Я даю вам слово  
Друга мы спасем!  
Он опять вернется.  
В свой любимый дом!  
Если будем мы, друзья,  
Петь и веселиться,  
То Синьор Помидор может рассердиться.  
Я вам точно говорю,  
Я его перехитрю!

**Общий танец «Тетя Весельчак»**

*(звучит музыка выходит Помидор)*

**Помидор**

Это что еще за пляс?  
Накажу лентяи вас!

**Чиполлино**

Вы зачем овощам угрожаете?  
Из своих домов выгоняете.  
Не даете нам веселиться,  
Так вести себя не годится!

**Помидор**

Мне посмели возражать  
Указанья здесь давать.  
Прикажу вас всех связать,  
Да в темницу побросать.

**Чиполлино**

Ах, так!  
Сейчас я стану понемногу раздеваться,  
А вы будете слезами обливаться.

*(Помидор плачет)*

**Помидор**

Ох, простите меня, простите,  
И зла на меня не держите.  
Обижать я вас больше не буду,  
И законы свои позабуду.  
А еще я вам скажу:  
«Тыкву я освобожу!»

**Ведущий:**

Ребята, простим Синьора Помидора?

**Помидор**

Я все понял! Понял я!  
Все мы здесь одна семья!  
Наше дело созреть  
Витамины запасать!  
Друг друга за руки возьмем,  
И станцуем и споем!

**Общий танец «Дружба крепкая»**

**Ведущий:**

На этом наша осенняя сказка закончилась.



Мы все повеселились и многому научились.  
Всего вам доброго, прощаемся гости с вами.  
Готовьтесь к зимушке – зиме,  
Она не за горами!!!

Иванова С.Н., Королева К.К.,  
воспитатели,  
МАДОУ детский сад 6,  
ГО Верхняя Пышма

### **НОД в подготовительной группе «В гостях у Чиполлино»**

**Задачи:** создать условия для развития творческого воображения; развивать связную речь; обогащать словарный запас; упражнять в подборе качественных прилагательных к существительным; развивать чувство юмора; учить вниманию, умению сомневаться и доказывать свою правоту; продолжать работу над темпом речи, звукопроизношением, интонацией, выразительностью образа; способствовать воспитанию доброжелательности

Развивать творческое воображение в изобразительной деятельности.

**Предварительная работа:** знакомство с творчеством писателя Дж.Родари, чтение сказки «Приключения Чиполлино» разучивание скороговорок по теме «Огород».

**Материалы:** шапочки овощей, персонажей из сказки; карта-схема с изображением огорода (на овощах с обратной стороны перечислены задания)

#### **Ход встречи:**

-Ребята, вы помните сказку про Чиполлино? Кто написал эту сказку? Презентация.

-Кто является героями сказки? (Овощи и фрукты)

-У нас сегодня не просто, занятие, а спасательная экспедиция. Нас просит о помощи Чиполлино. Дело в том, что всех его друзей захватил в плен синьор Помидор и принц Лимон и не отпустят до тех пор, пока он не выполнит все задания. Чиполлино, прося о помощи, прислал карту, на которой указал, где спрятаны его друзья.

-Поможем Чиполлино?

-Все о чем мы будем говорить, это будут овощи и фрукты. Помните: каждый ваш правильный ответ может помочь освободить пленников.

-Вы готовы к путешествию? Закрывайте глаза:

Собирайся, народ,

Мы пойдем на огород.

На карте-схеме за каждое выполненное задание дети получают персонажей из сказки.

Первыми на огороде освобождаем корнеплоды.

Покопаемся на грядке, найдем веселые загадки.

-Слушайте внимательно, если где-то услышите ошибку, исправьте:

•Этот милый карапуз

С солью съел большой арбуз. (Не арбуз, а огурец или помидор.)

•Съесть без сахара не струшу

Я, ребята, на спор грушу. (Не грушу, а лимон.)

•С яблони что-то упало на нас.

Это, скорее всего, ананас. (Не ананас, а яблоко.)

•Ловко лезет на забор

Весь в стручках наш помидор. (Не помидор, а горох)

•Ветка нам стучит в окошко,

А на ней висит картошка. (Не картошка, а яблоко или груша.)

•Хоть спрятался в листья, красный хитрец,

Но мы отыскали тебя, огурец. (Не огурец, а помидор.)

• На ветру дрожат осины-  
С них слетают апельсины. (Не апельсины, а листья)  
-С этим заданием справились, идем дальше.  
Скачите по дорожке на одной ножке,  
До пня дойдете, там и задание найдете.

**Словесная игра с мячом «Назови, какой?»**

Воспитатель-овощ или фрукт, дети - качественные определения.  
Сказка даст нам отдохнуть.

Отдохнем и снова в путь.

**Этюд на выразительность движений.**

Мы стоим на огороде,  
Улыбаемся природе.  
Вот салат, а здесь укроп.  
Там морковь у нас растет.  
Поработаем с тобой,  
Сорнякам объявим бой-  
С корнем будем выдирать  
Да пониже приседать.  
У забора всем на диво  
Пышно разрослась крапива.  
Мы ее не будем трогать-  
Обожглись уже немного.  
Все полили мы из лейки  
И садимся на скамейки.

**«Умозаключения»**

-Наберитесь терпения и закончите предложения:

- Грушу надо мыть перед едой, потому что...
- Козу нельзя пускать в огород, потому что...
- Фруктовые деревья на зиму обвязывают, чтобы...
- Фрукты и овощи полезны, потому что...
- Люди консервируют некоторые овощи и фрукты, чтобы...
- В огородах ставят пугало, чтобы...
- Зимой на огороде ничего не растет, потому что...
- Нельзя есть незрелые яблоки, потому что...
- Капуста бывает кислая, потому что...
- Яблоко упало с дерева, потому что...
- Мы едим овощи круглый год, потому что...

В огороде на пригорке -  
Здесь живут скороговорки!

-Ребята, вспомните любые скороговорки, где встречаются овощи и фрукты.

- Огурцы-молодцы зеленобелогубы.
  - На горе Арарат рвала Варвара виноград.
  - Андрей вырастил сельдерей.
  - Выросли у Лоры на грядках помидоры.
- (Скороговорки произносятся в быстром темпе)

Мастер- класс. Коллаж из героев сказки.

-Мы сегодня хорошо потрудились, помогли Чиполлино спасти его друзей и вернули их домой. Посмотрите, что подарил Чиполлино (шапочки овощей). Давайте покажем эту сказку.

Ход сказочного представления:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 ведущий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | В королевстве этом правили жестокий принц Лимон и его помощник синьор Помидор. Однажды во владениях принца построил себе домик маленький Тыква. |
| <b>2 ведущий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Слушайте и смотрите, что из этого вышло.                                                                                                        |
| <b>СКАЗКА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                 |
| <i>На сцене маленький домик, под музыку появляется Тыква и поет:</i><br>Я построил себе дом,<br>Хорошо живется в нем,<br>Там уютно, там тепло,<br>И просторно, и светло,<br>Не страшны мне холода,<br>Дождь осенний и ветра.<br><i>Тыква заходит в домик, раздается барабанная дробь и появляется охрана принца Лимона.</i> |                                                                                                                                                 |
| «ЛИМОНЧИКИ» марш охраны                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |
| <i>В финале марша появляется принц Лимон, впереди него бежит синьор Помидор и призывает всех к порядку и послушанию принцу.</i>                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
| <b>Лимон</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Я – принц Лимон!<br>Здесь в королевстве мой закон:<br>Нельзя ни петь, ни веселиться,<br>Нельзя где хочешь поселиться.                           |
| <b>Помидор</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | А я – великий Помидор!<br>Повелитель и синьор,<br>На полях и грядках<br>Навожу порядки.<br>Кто не подчиниться –<br>Посажу в темницу!            |
| <i>Лимон важно проходит вдоль детей и останавливается возле дома Тыквы.</i>                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                 |
| <b>Лимон</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Что за дом здесь на пути?<br>Не могу никак пройти!                                                                                              |
| <b>Тыква</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <i>(выглядывает из домика):</i><br>Я кирпичи всю жизнь копил<br>И домик для себя сложил.                                                        |
| <b>Лимон</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Как ты посмел? Ты в темницу захотел? Охрана, выбросить вон Тыкву, а домик снести!                                                               |
| <b>Помидор</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Подождите, ваше Величество! Зачем его ломать? Здесь пес Мастино будет спать. Мастино!                                                           |
| «МАСТИНО» танец                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
| <b>Мастино</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Я в этом доме буду жить, гав!<br>И буду верно, вам служить!                                                                                     |
| <i>Мастино занимает домик Тыквы, а Лимон, охрана и Помидор уходят под музыку марша.</i>                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |
| <b>2 ведущий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Остался наш Тыква один на улице, и вдруг появились Редиска и Фасолинка.                                                                         |
| <i>Чиполлино выходит под музыку песенки «Настоящий друг»</i>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                 |
| <b>Чиполлино</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Здравствуй, Тыковка, мой друг!<br>Отчего ты плачешь вдруг?                                                                                      |
| <b>Тыква</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Грозный Помидор и принц Лимон<br>Выгнали меня из дома вон.                                                                                      |
| <b>Чиполлино</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не печалься, пойдем с нами к музыканту Груше, может он сможет нам помочь.                                                                       |

|                                         |                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Встреча Груши и овощей.</i>          |                                                                                                                                                   |
| <b>Тыква</b>                            | Здравствуй, Груша! У меня беда –<br>Грозный Помидор и принц Лимон<br>Выгнали меня из дома вон.<br>А в моем домике теперь живет противный Мастино. |
| <b>Груша</b>                            | <i>(Груша и Чиполлино шепчутся):</i><br>Не грусти! Вокруг тебя так много друзей, что они тебе помогут.                                            |
| <b>Чиполлино</b>                        | А Мастино мы сейчас попробуем обхитрить.                                                                                                          |
| <b>Груша</b>                            | Друзья, я приглашаю всех на веселый танец дружбы!                                                                                                 |
| <b>Чиполлино</b>                        | Мастино, ты же любишь танцевать, иди к нам!                                                                                                       |
| «ЛАВАТА» песня - игра                   |                                                                                                                                                   |
| <i>Входят Лимон и Помидор</i>           |                                                                                                                                                   |
| <b>Помидор</b>                          | Мастино, как ты мог? Тебя для чего здесь оставили?                                                                                                |
| <b>Лимон</b>                            | Кто посмел веселиться? Петь? Танцевать? Стража!!!!                                                                                                |
| <b>Чиполлино</b>                        | Вы зачем овощам угрожаете?<br>Из своих домов выгоняете?<br>Мы хотим, чтоб на маленьких грядках<br>Было больше добра и порядка!                    |
| <b>Помидор</b>                          | Да как ты посмел, вздорный мальчишка самому принцу такие слова говорить. Я тебя сейчас в темницу посажу!                                          |
| <b>Чиполлино</b>                        | Ах, так! Тогда, получайте!<br>Сейчас я начну понемногу раздеваться, а вы будете слезами обливаться!                                               |
| <i>Помидор и Лимон начинают плакать</i> |                                                                                                                                                   |
| <b>Лимон</b>                            | Хватит, хватит, перестань!                                                                                                                        |
| <b>Помидор</b>                          | Мы больше так не будем, простите нас!                                                                                                             |
| <b>Ведущий</b>                          | Простим их?                                                                                                                                       |
| <i>Все соглашаются простить</i>         |                                                                                                                                                   |
| <b>Ведущий</b>                          | А давайте на прощанье споем песню про дружбу!                                                                                                     |

**Герои смешиваются между собой, берутся за руки и исполняют песню на слова и музыку Е. Шадриной «Дружба»**

За то, что вы так хорошо знаете сказки Джанни Родари и моих друзей, я вам принес подарок – полную корзину фруктов. *(Раздает детям).*

Изикеева А. А.,  
воспитатель  
МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»  
МО Красноуфимский округ

**Конструкт непосредственно образовательной деятельности  
Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка»**

**Возрастная группа:** средняя группа

**Форма совместной деятельности:** НОД

**Форма организации:** групповая

**Цель:** Развитие воображения детей через эмоциональное ознакомление со сказкой-игрой Д. Родари «Большая морковка».

**Задачи:**

обучающие:

- побуждать самостоятельно, придумывать разные окончания **сказки**;
- дополнять прочитанное своими версиями сюжетов;
- побуждать понимать сходство и различия русской народной **сказки "Репка"**

и сказки Дж. Родари "Большая морковка";

развивающие:

- развивать диалогическую речь, эмоционально-образное восприятие;
- развивать понимание на слух текста;
- развивать воображение - придумывать окончание **сказки**.

воспитательные:

- осмысливать отношения к героям, пониманию главной идеи;
- эмоциональную отзывчивость.

**Планируемые результаты:** умеет поддерживать беседу высказывать свою точку зрения, проявляет положительные эмоции.

**Средства:**

*наглядные:* портрет Дж. Родари, развивающая стена сказок, картинка Италия, иллюстрации по сказке

**Предварительная работа:** Знакомство с творчеством и биографией Джанни Родари.

**Информационные источники:** <https://www.maam.ru/detskijsad/chtenie-skazki-d-rodari-bolshaja-morkovka-v-srednei-grupe.html>

**Ход непосредственно образовательной деятельности**

| Этапы (последовательность) деятельности                                                                      | Содержание совместной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Деятельность педагога                                                                                                       | Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов                         | Планируемый результат                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 Этап.</b><br>Мотивация к деятельности<br><b>Цель.</b><br>Мотивировать детей на совместную деятельность. | Утром встали малыши<br>В детский сад они пришли.<br>Всем мы рады, как всегда,<br>Гости здесь у нас с утра.<br>Станем рядышком, по кругу,<br>Скажем "Здравствуйте!" друг другу.<br>Здравствуй, солнце золотое!<br>Рука вверх<br>Здравствуй небо голубое!<br>Помахать<br>Здравствуй утро, здравствуй день!<br>Другая вверх, В стороны<br>Нам здороваться не лень!<br>Хлопаем. | Организует размещение детей в группе, эмоционально включает действие.<br><br>Задает вопрос<br>Показывает картинку с Италией | Слушают воспитателя<br>Сосредотачивают внимание.<br>Выполняют движения в соответствии со словами<br><br>Отвечают на вопрос | Проявляет готовность к действию, принимает живое заинтересованное участие, откликается на эмоции близких людей. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                         |                                                                                      |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Если каждый улыбнётся – утро доброе начнётся.<br/> – ДОБРОЕ УТРО! вместе<br/> - Ребята, сегодня мы отправимся в <b>сказочный мир</b> – <b>мир книг</b>.<br/> - Как вы думаете, зачем нам книги? (<i>Узнавать новое, интересное, сказки</i>)<br/> - Мы с вами живём в самой прекрасной стране России, но есть на свете и другие страны. ... Одна из них <b>сказочная</b> тёплая страна – Италия. Там у подножия гор есть озеро с такой синей и прозрачной водой, что кажется, будто кусочек неба, пролившись однажды дождём, так и остался навсегда в его берегах.</p>                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         | <p>Слушают</p>                                                                       |                                                                                                                           |
| <p><b>2 Этап.</b><br/> Поиск, решение задачи, проблемы.<br/> <b>Цель.</b><br/> Актуализовать знания детей.<br/> Выявление «знания-незнания»<br/> Стимулирование общения, любознательности детей.<br/> Создание ситуации выбора.<br/> Поддержание детской инициативы<br/> Поиск ответа на вопрос, решения проблемы.</p> | <p>У этого озера очень удобно расположился <b>небольшой городок</b>, такой как наш, в котором жил <b>сказочник – Джанни Родари</b> (<i>Повторить</i>) Джанни и Родари <b>очень любил детей</b>, поэтому написал для вас много смешных стихов и поучительных <b>сказок</b>. Мы с вами уже знакомы с его некоторыми стихами. Помните?<br/> У каждого дела<br/> <u>Запах особый</u>:<br/> В булочной пахнет Тестом и сдобой.<br/> Мимо столярной Идёшь мастерской, - Стружкой пахнет И свежей доской.<br/> Пахнет маляр Скипидаром и краской.<br/> Пахнет стекольщик Оконной замазкой.<br/> Куртка шофёра Пахнет бензином.<br/> Блуза рабочего - Маслом машинным.<br/> Пахнет кондитер Орехом мускатным.<br/> Доктор в халате -</p> | <p>Рассказывает про писателя.<br/> Показывает портрет<br/> Активизирует познавательную деятельность, внимание детей.<br/><br/> Читает стихотворение</p> | <p>Отвечают на вопросы, опираясь на собственный опыт.<br/><br/> Слушаю взрослого</p> | <p>Умеют слушать взрослого. Активно участвуют в общении с педагогом. Проявляют интерес к познавательной деятельности.</p> |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                                  |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | <p>Лекарством приятным.<br/>Рыбой и морем<br/>Пахнет рыбаком.<br/>Только бездельник<br/>Не пахнет никак.<br/>Сколько ни душится<br/>Лодырь богатый,<br/>Очень неважно<br/>Он пахнет, ребята!</p> <p>- послушайте стихотворение, которое написал Джанни Родари о том, как рождаются сказки.<br/>Хотите узнать, как рождаются сказки?<br/>Как придумывать их без всякой подсказки?<br/><b>Сказки повсюду живут,</b> притаясь,<br/>В предмете любом, окружающем нас.</p> <p>- т. е. Сказку можно сочинить про любой предмет. Одну такую сказку, а может и не сказку, я вам сейчас прочитаю. Садитесь поудобнее.<br/>Внимание загадка!<br/>Любят зайчики и детки<br/>В свежем виде и в котлетках.<br/>Эта рыжая плутовка<br/>Называется.</p> <p>- Ребята, я не просто так загадала вам эту загадку.<br/>- Скажите, пожалуйста, знаете ли вы сказку про морковь?<br/>- А я знаю! И мне очень хочется вас познакомить с этой сказкой, которую написал для вас Д. Родари. Главная героиня этой сказки ... морковь. Хотите послушать?</p> | <p>Читает стихотворение</p> <p>Загадывает загадку</p> <p>Задает вопрос</p>                                        | <p>Слушают взрослого</p> <p>Садятся, слушают</p> <p>Отгадывают загадку</p> <p>Отвечают на вопрос</p>                             |                                                                                       |
| <p><b>3.Этап</b><br/><b>Работа в группе</b><br/><b>Цель:</b> решение Предстоящей проблемы</p> | <p><b>Чтение сказки «Большая Морковка»</b> (приложение)<br/>Дело было так. <i>(Читать сказку с 1 окончанием)</i><br/><b>Вопросы:</b> 1. О чём эта сказка?<br/>2. Как вы думаете, почему Д. Р. так назвал эту сказку?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Задает вопросы</p> <p>Активизирует познавательную деятельность детей. Уточняет ответы</p> <p>Читает сказку</p> | <p>Отвечают на поставленный вопрос</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Предполагают конец сказки</p> <p>Дети выкладывают</p> | <p>Умеют слушать взрослого и сверстника. Активно участвуют в общении с педагогом.</p> |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                        |                                                                                               |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                              | <p>Давайте вместе с вами расскажем эту <b>сказку</b>.</p> <p>- Джанни <b>Родари</b> учил детей играть и фантазировать, сочинять <b>сказки</b>, стихи, загадки, придумывать истории. Поэтому придумывал разные сюрпризы.</p> <p>- Ребята, как вы думаете, <b>сказка</b> могла бы закончиться по-другому?</p> <p>- А вы знаете, Джанни <b>Родари</b> придумал к этой сказке <b>не одно окончание</b>, а еще два, потому что хотел поиграть с вами.</p> <p>- Вы сейчас послушаете их и выберете, то, которое вам понравится.</p> <p>- Ребята, какой конец вам понравился <b>больше</b>? Почему?</p> <p>- Ребята, а может быть <b>Д. Родари</b> совсем другой конец хотел для своей <b>сказки</b>. Давайте придумаем свое окончание.</p> <p>- Что еще могло произойти в <b>сказке</b>, как бы вы закончили эту <b>сказку</b>?</p> <p>- Я предлагаю поразмышлять, о чем же эта <b>сказка</b>.</p> <p>- Ребята, а кто из вас догадался, какая русская народная <b>сказка</b> похожа на эту <b>сказку</b>?</p> <p>- Вспомните, как закончилась русская <b>сказка</b> «<i>Репка</i>»?</p> | <p>Воспитатель на доске выкладывает все три варианта ответа.</p> <p>предоставляет возможность для сотрудничества с детьми; советует, поддерживает.</p> | <p><b>сказку</b> на развивающей стене</p>                                                     | <p>Проявляют интерес к познавательной деятельности.</p> <p>хорошо выражает свои мысли; начатое дело доводит до конца; умеет наблюдать,</p> |
| <p><b>4 Этап.</b><br/>Результат деятельности и рефлексия.<br/><b>Цель.</b><br/>Подвести детей к осознанию своей деятельности, самооценке её результатов.</p> | <p>- Ой, ребята, я забыла, как называется <b>сказка</b>, с которой мы познакомились сегодня и кто её написал?</p> <p>- Это русский писатель или нет?</p> <p>- Скажите мне, ребята, чему учат эти <b>сказки</b> «<i>Большая морковка</i>» и «<i>Репка</i>»?</p> <p>- Обе <b>сказки</b> учат относиться друг к другу по-доброму, не отказывать в помощи. Ведь</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Задаёт вопросы. Выслушивает ответы всех детей. Побуждает ребят к анализу деятельности.</p>                                                          | <p>Отвечают на вопросы. Рассуждают. Активно участвуют в диалоге. Высказывают свое мнение.</p> | <p>Осуществляют анализ. Умеют делиться с воспитателем и другими детьми своими впечатлениями</p>                                            |



|                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                  |                             |                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | то, что не под силу одному, можно сделать вместе.<br>- Понравилось вам экспериментировать со <b>сказкой</b> ? Какое окончание самое весёлое? |                                                                                                  |                             |                                                                                 |
| <b>5 Этап.</b><br>Открытость<br>Цель:<br>продолжение работы вне занятия | - Кому бы вы хотели ее <b>рассказать</b> сегодня вечером дома?<br>- Я предлагаю вам её нарисовать дома вместе с мамой или папой.             | Обсуждает с детьми продолжение работы в разных формах самостоятельной и совместной деятельности. | Соглашаются с воспитателем. | Проявляют заинтересованность.<br>Выражает искреннее восхищение, подводит итоги. |

## Приложение

### сказка Д. Родари «Большая морковка»

Дело было так.

Как-то раз посадил крестьянин в своем огороде **морковь** и стал ухаживать за ней: поливал, выпалывал сорняки – словом, делал все как полагается. Когда пришло время, принялся собирать урожай – выдергивать **морковь из земли**. И вдруг ему попалась какая-то особенно **большая морковка**. Тянет он ее, тянет, а вытянуть не может. Пробует и так, и этак, да не может! Наконец не выдержал, позвал жену:

– Джузеппина!

– Что случилось, Оресте?

– Иди-ка сюда! Такая **морковь** попалась... Ни за что не хочет вылезать из земли! Иди, взгляни-ка...

– Ив самом деле, **большущая** какая!

– Давай сделаем так: я потяну **морковь**, а ты тяни меня за куртку. Ну готова? Взяли! Еще, еще! Тяни!

– Лучше я потяну тебя за руку, а то куртка порвется.

– Давай за руку. Ну сильней! Нет, никак не вытяну! Позови-ка сына, а то я уже весь выдохся...

– Ромео! Ромео! – зовет Джузеппина.

– Что случилось, мама?

– Иди-ка сюда! Да побыстрей!

– Но я делаю уроки.

– Сделаешь потом, а сейчас помоги! Смотри, вот эта **морковка** никак не хочет вылезать из земли. Я потяну отца за одну руку, а ты за другую, а сам он потянет **морковку**. Может, так и вытянем...

Оресте поплевал себе на ладони, потер руки, собрался с силами.

– Ну готовы? Раз-два! Взяли! Тяните! Ну еще! Еще! Нет, ничего не получается...

– Это, должно быть, самая **большая морковка на свете**, – решила Джузеппина.

– Надо дедушку позвать на подмогу! – предложил Ромео.

– А ну позови! – согласился отец. – Мне одному не вытянуть.

– Дедушка! Дедушка! Иди-ка сюда! Да поспеши!

– Спешу, родной, спешу... Да только нелегко мне... В твои годы я тоже быстро бегал, а теперь... Что стряслось?

Дедушка прибежал запыхавшийся и уже усталый.

– Тут у нас выросла самая **большая на свете морковка**, – объяснил Ромео. – Втроем не можем вытянуть. Поможешь?

– Как не помочь, родной!

– Сделаем так, – **сказал Ромео**. – Ты тяни меня, мы с мамой потянем папу, а он **морковку**... Если и на этот раз не вытянем...

– Ладно, – согласился дедушка, – погоди только...

– А что?

– Да вот положу трубку в сторонку. Нельзя же делать сразу два дела. Надо или курить или работать, не так ли?

– Ну начали! – **сказал Оресте**. – Все готовы? Раз-два! Взяли! Еще раз! Еще раз! Взяли!

– Ой, помогите!

– Что случилось, дедушка?

– Не видишь разве – упал! Поскользнулся и упал. Да к тому же прямо на трубку...

Бедный старик даже штаны себе прожог.

– Нет, так ничего не выйдет, – решил Оресте. – Ромео, а ну-ка сбегай к Андреа да позови его на помощь.

– Пусть уж тогда придет с женой и сыном – всей семьей, – предложил Ромео.

– И то верно, – согласился отец. – Надо же, какая **морковица**... Про такую можно и в газету сообщить.

– Может, телевидение позовем? – предложила Джузеппина. Но ее никто не поддержал.

– Телевидение... – проворчал Оресте. – Лучше позовем соседей и вытащим ее сначала...

Короче говоря, пришел Андреа, пришла его жена, пришел их сын, правда, еще совсем маленький – пятилетний мальчик, так что силенок у него было немного...

Л тем временем уже все село прослышало про **большую морковку**. Шутя и переговариваясь, люди потянулись к огороду.

– Да это вовсе и не **морковка**, – **сказал кто-то**, – тут у вас кит сидит!

– Киты в море плавают!

– Не все! Я видел одного на ярмарке...

– А я видела в книжке...

Люди подзадоривал» друг друга:

– Ну-ка, попробуй и ты, Джироламо, – ты же у нас силач!

– Я не люблю **морковь**! Предпочитаю картошку.

– А я – фрикадельки!

С шутками да прибаутками тянут-потянут, а вытянуть не могут. Уже и солнце к закату клонится...

Первый конец

**А морковку так и не вытащить!**

Все село пришло помогать, а не вытащить!

Собрался народ из соседних сел – ни в какую!

Пришли люди из дальних сел, а **морковка ни с места**.

В конце концов обнаружили, что **большая морковка** проросла через весь земной шар, а на противоположной стороне Земли ее тянет другой крестьянин, и ему тоже помогает вся деревня. Так что получилось как бы перетягивание каната, и конца ему, видно, никогда не будет.

Второй конец

Уже и солнце к закату клонится, а они все тянут и тянут. Наконец вытянули! Только и не **морковку** **вовсе**, а тыкву. А в ней сидят семь гномиков-сапожников и шьют башмачки.

– Что же это такое? – рассердились гномики. – С какой стати вы отнимаете у нас наш дом и нашу мастерскую! Ну-ка, суньте тыкву обратно в землю!

Люди испугались и убежали. Все убежали, кроме дедушки. Он и спросил у гномиков:

– Нет ли у вас спичек? У меня трубка потухла. Подружился дедушка с гномиками.

– Я бы с удовольствием, – **сказал дедушка**, – перебрался жить к вам в вашу тыкву. Не найдется ли там места и для меня?

Услышал это Ромео и закричал издали:

– Если ты пойдешь туда, дедушка, то и я хочу! И Джузеппе закричала:

– Ромео, сыночек, я за тобой!

И Оресте закричал:

– Джузеппина, а как же я без тебя!

Гномики рассердились и скрылись под землей вместе со своей тыквой.

Третий конец

Тянут они тянут... Народу собралось много – значит, и силушки немало. И вот **морковка вылезает – медленно**, сантиметр за сантиметром, но вылезает из земли. И такая она **большая оказалась!** Чтобы отвезти ее на рынок, понадобилось двадцать семь грузовиков и один трехколесный велосипед.

Нет такого дела, которое было бы не под силу людям, если они берутся за него все вместе и работают дружно и весело.

Изикеева Е. А.,  
воспитатель

МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»  
МО Красноуфимский округ

### **Технологическая карта**

**Тема:** «Чиполлино и его друзья»

**Возрастная группа:** дети седьмого года жизни

**Форма совместной деятельности:** НОД

**Цель:** закрепление понятия «овощи» через демонстрацию образа литературного героя.

**Задачи:**

- воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности, аккуратности в работе;
- повышать у детей интерес к восприятию художественной литературы;
- знакомить с творчеством детского писателя Джанни Родари;
- формировать умение различать овощи по внешнему виду, цвету.
- активизировать словарный запас, совершенствовать связную речь. формировать умение передавать в рисунке форму, цвет, и характерные особенности овощей - героев сказки;
- развивать общую и мелкую моторику.

**Предварительная работа:** просмотр мультфильма «Приключения Чиполлино», чтение литературного произведения и рассматривание иллюстраций в книге.

**Учебно-методический комплект:**

**Средства:**

*наглядные:* портрет Джанни Родари

*литературные:* чтение «Приключения Чиполлино»,

**Оборудование и материалы:** альбомный лист, цветные карандаши, иллюстрации по мотивам сказки.

| Этапы<br>(последовательность)<br>деятельности                                                                                                         | Содержание совместной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Деятельность<br>педагога                                                                                                        | Действия,<br>деятельность<br>детей,<br>выполнение<br>которых<br>приведет к<br>достижению<br>запланирова<br>нных<br>результатов         | Планируемый<br>результат                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b>      <b>Этап.</b><br/>Мотивация к<br/>деятельности</p> <p><b>Цель.</b><br/>Мотивировать<br/>детей на<br/>совместную<br/>деятельность.</p> | <p>Здравствуй, солнышко –<br/>дружок (<i>руки вверх,<br/>«фонарики»</i>)<br/>Здравствуй, носик –<br/>пяточок (<i>указательным<br/>пальцем показываем<br/>носик</i>)<br/>Здравствуйте, губки<br/>(<i>показываем губки</i>)<br/>Здравствуйте,<br/>зубки (<i>показываем зубки</i>)<br/>Губками «почмокали»<br/>(<i>«чмокаем»</i>)<br/>Зубками «пощёлкали»<br/>(<i>«щёлкаем»</i>)<br/>Ручки вверх<br/>подняли (<i>поднимаем ручки<br/>вверх</i>)<br/>И ими помахали (<i>машем<br/>ладошками</i>)<br/>А теперь все вместе –<br/>«Здравствуйте!» - сказали<br/>(<i>хором здороваемся</i>)<br/>- Ребята, отгадайте, мою<br/>загадку:<br/><i>Многим долго<br/>неизвестный,<br/>Стал он каждому<br/>дружком.<br/>Всем по сказке<br/>интересной<br/>Мальчик-Луковка<br/>знаком.<br/>Очень просто и<br/>недлинно<br/>Он зовется<br/>....(Чиполлино)</i><br/>- Правильно. Это -<br/>Чиполлино.<br/>- Кто из вас знает, из какой<br/>сказки этот персонаж?</p> | <p>Собирает детей<br/>вокруг себя.<br/>Организует.<br/>Загадывает<br/>загадку,<br/>комментирует<br/>высказывания<br/>детей.</p> | <p>Сосредотачив<br/>ают<br/>внимание.</p> <p>Размышляют.<br/>Вступают в<br/>диалог,<br/>отвечают<br/>полным<br/>предложение<br/>м.</p> | <p>Заинтересованно<br/>сть детей в<br/>деятельности.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                            |                                                                       |                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>- Кто является автором этой сказки? (<i>Джанни Родари</i>).</p> <p>- Ребята, все вы знаете удивительную сказку про Чиполлино, мальчика - Луковку, который вырос на огороде, но в другой стране, в солнечной Италии. Чтобы нам тоже оказаться в этой сказке, давайте вспомним, о чем идет речь в этой сказке.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                            |                                                                       |                                                                                                                                                |
| <p><b>2 Этап.</b><br/>Поиск, решение задачи, решение проблемы.<br/><b>Цель.</b><br/>Актуализировать знания детей. Выявление «знания-незнания»<br/>Стимулирование общения, любознательности детей.<br/>Создание ситуации выбора.<br/>Поддержание детской инициативы<br/>Поиск ответа на вопрос, решения проблемы.</p> | <p>- Ребята, я предлагаю послушать отрывок из сказки «Приключение Чиполлино»</p> <p>- В далекой солнечной Италии, где под самым небом зреют апельсины и лимоны, на грядке, рядом с капустой и укропом вырос маленький веселый Чиполлино...</p> <p>Жил он в фантастической Огородно – Фруктовой стране на луковой окраине, а где лук – там и слезы!</p> <p>Сказочным государством правил самодур Лимон, который вместе с богатеями грабил бедняков. Отец Чиполлино – Чиполлоне, нечаянно наступил на ногу принцу Лимону, за что был посажен в тюрьму.</p> <p>Кум Тыква всю жизнь мечтал построить домик. Но к старости сумел выстроить такое жилище, в котором мог находиться только стоя. А Сеньор Помидор решил прогнать старика и поселить туда свою собаку - Мастино.</p> <p>Графини Вишни не разрешали своему племяннику Вишенке учиться, а для жителей деревни ввели налоги на воздух, дождь, снег...</p> | <p>Слушает ответы детей.<br/>Фиксирует ответы детей.<br/>Активизирует познавательную деятельность, внимание детей.<br/>Уточняет ответы детей.<br/>Показывает демонстрационный материал</p> | <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматриваю т иллюстрации к сказке</p> | <p>Умеют слушать взрослого и сверстника.<br/>Активно участвуют в общении с педагогом.<br/>Проявляют интерес к познавательной деятельности.</p> |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                              |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>Жил в этой стране мужественный неунывающий задира и озорник Чиполлино. Он вместе с друзьями решил бороться за справедливость. Вишенка, Редисочка, кум Черника, адвокат Горошек стали ему верными помощниками в борьбе с ненавистными правителями страны.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                              |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>3 Этап.</b><br/>Решение проблемы</p> | <p>- Все внимательно слушали?<br/>Теперь попробуем отгадать загадки про героев сказки:<br/>Очень жадный и жестокий –<br/>этот красный синьорин,<br/>Был ещё он очень злющим,<br/>Овощей в тюрьму садил.<br/>А вот смелый Чиполлино<br/>вдруг до слёз его довёл.<br/>Ну, ребята, догадались<br/>Кто синьор тот? ...<br/><i>(Синьор Помидор)</i><br/>Чиполлино я подружка,<br/>Видишь — хвостик на макушке,<br/>Я расту в земле на грядке<br/>И стараюсь быть в порядке.<br/>Красавица, артистка,<br/><i>Румяная ...</i><br/><i>(Редиска)</i><br/>Золотая голова<br/>Велика и тяжела.<br/>Голова велика,<br/>Только шея тонка.<br/><i>(Кум Тыква)</i><br/>Молодцы, всех героев<br/>угадали. А теперь пора нам<br/>отдохнуть<br/><b>«Физминутка»</b><br/>Раз, два, три, четыре<br/><i>(Ходьба на месте)</i><br/>Дети <b>овощи</b> учили:<br/><i>(Прыжки на месте)</i><br/>Лук, редиска, кабачок<br/><i>(Наклоны вправо-влево)</i><br/>Хрен, морковка, чесночок<br/><i>(Хлопки в ладоши).</i></p> | <p>Загадывает загадки.<br/>Слушает ответы детей.<br/>Активизирует познавательную деятельность детей.<br/>Уточняет ответы</p> | <p>Отвечают на вопросы.<br/><br/>Вступают в диалог.<br/>Соглашаются с воспитателем.</p> | <p>Умеют слушать взрослого и сверстника.<br/>Активно участвуют в общении с педагогом.<br/><br/>Умеют слушать взрослого и сверстника.<br/><br/>Активно участвуют в общении.<br/><br/>Проявляют заинтересованность и инициативность.</p> |

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |                                                                                      |                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                      | <p><b>Овощи</b> Ослик ходит, выбирает (Обвести глазами круг)<br/>         Что сначала съесть не знает.<br/>         Наверху созрела слива,<br/>         А внизу растёт крапива,<br/>         Слева – свекла, справа – брюква,<br/>         Слева – тыква, справа – клюква,<br/>         Снизу – свежая трава,<br/>         Сверху – сочная ботва.<br/>         - Ребята, как вы думаете, можно ли в рисунке передать характер и настроение разных персонажей? Давайте рассмотрим иллюстрации с героями сказки про Чиполлино и попробуем составить их словесные портреты:<br/> <b>Чиполлино</b> – озорной веселый мальчик, глаза добрые, немного хитрые, вместо волос – зеленые луковые перья, носит яркую рубашку и штаны...<br/> <b>Синьор-Помидор</b> – ярко-красного цвета, всегда недовольный и сердитый, верно служит принцу Лимону...<br/> <b>Лимон</b> – толстяк желтого цвета, высокомерный надменный богач, ненавидит бедных...<br/>         Мальчик-Вишенка, Кабачок, графини-Вишни, мистер Морковка, кум Тыква, Лимонишки...</p> |                                                                                                               |                                                                                      |                                                                                                  |
| <p><b>4.Этап</b><br/> <b>Работа в группе</b><br/> <b>Цель:</b><br/>         определить предстоящую деятельность.</p> | <p>- Ребята, давайте рассмотрим героев сказки на картинке и нарисуем их. Все герои похожи на людей, но голова у них в виде овощей и фруктов. Обращаем внимание во что, они одеты, разглядываем детали и атрибуты (<i>тщательный разбор</i>).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Дети передают свои впечатления о результатах совместной деятельности, выражают собственное отношение к</p> | <p>проявляют заботу друг о друге; проявляют способность к критическому мышлению.</p> | <p>хорошо выражает свои мысли; начатое дело доводит до конца; умеет делать логические выводы</p> |

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |                                                                                               |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                       | <p>Персонажи сказки все разные и эмоциональное настроение героев тоже (<i>добрый и злой</i>).</p> <p>Разбираем, способы рисования эмоций доброго и злого - с помощью изображения бровей, рта.</p> <p>Начинаем рисовать крупно в размер листа, любого героя, который вам понравился в этой сказке (<i>по памяти</i>)</p> <p>Рисуем с головы выбранного героя, туловище одеваем в одежды, не забываем рисовать руки, ножки, дополняем изображение деталями, так как герои самые необыкновенные</p> | <p>проделанной работе.</p>                                                                            |                                                                                               |                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>5 Этап.</b></p> <p>Результат деятельности и рефлексия.</p> <p><b>Цель.</b></p> <p>Подвести детей к осознанию своей деятельности, самооценке её результатов.</p> | <p>- С каким произведением мы сегодня познакомились?</p> <p>- Кто автор?</p> <p>- Каких героев из этой сказки вы запомнили?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Задаёт вопросы. Выслушивает ответы всех детей. Побуждает ребят к анализу деятельности.</p>         | <p>Отвечают на вопросы. Рассуждают. Активно участвуют в диалоге. Высказывают свое мнение.</p> | <p>Осуществляют анализ. Умеют оценивать свои знания, полученные в процессе познавательной деятельности. Умеют делиться с воспитателем и другими детьми своими впечатлениями</p> |
| <p><b>6 Этап.</b></p> <p>Открытость</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>продолжение работы вне занятия</p>                                                                     | <p>- Спасибо, ребята. Вы были сегодня очень внимательны и хорошо отвечали на вопросы. Наше занятие хочу закончить стихотворением</p> <p><i>Мы с хорошей сказкой неразлучны, ну, а песен в сказке – до небес! Вы представляете, как бы было скучно, если б не было ни песен, ни чудес.</i></p>                                                                                                                                                                                                    | <p>Обсуждает с детьми продолжение работы в разных формах самостоятельно и совместной деятельности</p> | <p>Соглашаются с воспитателем</p>                                                             | <p>Проявляют заинтересованность</p>                                                                                                                                             |



**Конспект НОД  
по изобразительной деятельности (рисование)  
для детей старшего дошкольного возраста  
«Обложка для книги о приключениях Чиполлино»**

**Целя:** Создать условия для изображения выразительных образов персонажей сказки «Приключения Чиполлино» для оформления обложки книги.

**Воспитательная задача:** Воспитывать у детей интерес к художественному образу персонажей сказок; воспитывать бережное отношение к книгам, как к предмету искусства.

**Развивающая задача:** развивать чувство формы, цветовосприятие; развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное и слуховое внимание; обогащать словарный запас; поддерживать самостоятельность, уверенности, инициативность в поиске средств художественной выразительности;

**Обучающая задача:** Упражнять детей в рисовании персонажей сказки «Приключения Чиполлино», используя художественный материал – восковые карандаши;

**Материалы, инструменты, оборудование:** аудиозапись «В гостях у сказки»; демонстрационный материал (коробка-посылка; книга «Приключение Чиполлино» без обложки; фотография Д.Родари; картинка Чиполлино, принца Лимона, Чиполлоне, кума Тыквы, Сеньора Помидора, собаки Мастино, графиней Вишни, Вишенки, Редисочка, кума Черники; нарисованный вариант обложки); мяч; альбомные листы, восковые карандаши, салфетки.

**Предварительная работа:** чтение сказки «Приключения Чиполлино», рассматривание иллюстраций с изображением персонажей сказки.

**Словарная работа:** обложка, персонаж, иллюстрации, художник-иллюстратор.

| Этапы                                                      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вводная часть</b><br>Сюрпризный момент                  | - Ребята, я сегодня пришла в детский сад и увидела, что нам прислали вот эту посылку. Посмотрите, на ней написано какое-то сообщение. Давайте прочитаем.<br><i>«Здравствуйте ребята, пишет вам добрый Волшебник из страны сказок. Я прислал вам посылку и то, что в ней лежит я надеюсь вам понравится, но одно условие не открывать, пока не отгадаете загадки».</i>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Разгадывание загадок с показом демонстрационного материала | - Ребята, что же находится в посылке, отгадайте загадки.<br><i>Не куст, а с листочками,<br/>Не рубашка, а сшита,<br/>Не человек, а рассказывает?</i><br><i>(Воспитатель включает аудиозапись «В гостях у сказки»)</i><br>- Ребята, о чем эта загадка? Правильно, о книге сказок. А чтобы узнать о какой сказке, отгадайте следующую загадку.<br><i>Многим долго неизвестный,<br/>Стал он каждому дружкой.<br/>Всем по сказке интересной<br/>Мальчик-Луковка знаком.<br/>Очень просто и недлинно<br/>Он зовется ... (Чиполлино)</i><br>- Правильно. Это - Чиполлино.<br><i>(Воспитатель вывешивает картинку Чиполлино).</i> |

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Актуализация знаний                                                                                                                                                                                            | <p>- Кто из вас знает, из какой сказки этот персонаж? Давайте проверим. А вот и книга. <i>(Воспитатель открывает посылку, дети рассматривают ее содержимое-книгу)</i></p> <p>- Кто автор сказки «Приключения Чиполлино»? Написал ее известный писатель Джанни Родари. <i>(Воспитатель выставляет на мольберте портрет писателя)</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Основная часть</b></p> <p>Новые знания</p> <p>Проблемный вопрос</p> <p>Актуализация знаний</p> <p>Показ наглядного демонстрационного материала.</p> <p>Показ наглядного демонстрационного материала.</p> | <p>- Посмотрите ребята, какая книга красивая, какие красивые в ней иллюстрации.</p> <p>- А кто постарался так оформить книгу? Правильно художник, еще его называют художник-иллюстратор. Он рисует иллюстрации к книгам, а также оформляет этими иллюстрациями и обложки для книг. Ой, посмотрите, а у этой книги нет обложки.</p> <p>- Скажите, нужна ли обложка книге?</p> <p>Самое первое впечатление на нас производит обложка книги. На ней могут быть изображены несколько персонажей из сказок, которые входят в эту книгу, или только один персонаж, или «предмет» встречающийся в книге, все зависит от замысла и фантазии художника.</p> <p>- Сегодня я предлагаю вам стать художниками и нарисовать свою обложку к этой замечательной книге - сказке о приключениях Чиполлино. Но вначале, давайте вспомним, о чем эта сказка. <i>(По тексту воспитатель вывешивает картинки персонажей сказки)</i></p> <p><i>Сказка Джанни Родари рассказывает о маленьком веселом мальчике-луковке и его друзьях из «фруктово-овощной» сказочной страны, которые хотят справедливости и мечтают о добре.</i></p> <p><i>Сказочным государством правил принц Лимон, который вместе с богатеями грабил бедняков. Отец Чиполлино – Чиполлоне, нечаянно наступил на ногу принцу Лимону, за что был посажен в тюрьму.</i></p> <p><i>Кум Тыква всю жизнь мечтал построить домик. Но к старости сумел выстроить такое жилище, в котором мог находиться только стоя. А Сеньор Помидор решил прогнать старика и поселить туда свою собаку - Мастино.</i></p> <p><i>Графини Вишни не разрешали своему племяннику Вишенке учиться, а для жителей деревни ввели налоги на воздух, дождь, снег...</i></p> <p><i>Жил в этой стране мужественный неунывающий задира и озорник Чиполлино. Он вместе с друзьями решил бороться за справедливость. Вишенка, Редисочка, кум Черника, адвокат Горошек стали ему верными помощниками в борьбе с ненавистными правителями страны.</i></p> <p>- Давайте немного поиграем, встанем в круг. Я вам буду называть героя и бросать мяч, а вы мне будете отвечать, кто он положительный или отрицательный персонаж в сказке.</p> <p>- Посмотрите, какую обложку для книги придумала я. Кого я на ней изобразила? Если увидите книгу с такой обложкой, узнаете ли вы сказку?</p> |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Анализ этапов выполнения работы.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика «Веселый Чиполлино»</b></p> <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>- Скажите ребята, в какой последовательности мы будем выполнять рисунок?<br/>Сначала главный персонаж или несколько главных героев.<br/>- Как будет расположен главный персонаж и какого размера он должен быть? Правильно, в центре листа, крупно.<br/>Какая особенность всех персонажей сказки? Правильно, у всех героев сказки форма головы - это овощ или фрукт. Поэтому начните рисовать с нее. Затем начертите туловище, руки, ноги.<br/>Затем нарисуйте глаза, нос, губы, а дальше подключите свою фантазию, можете нарисовать прическу, одежду, обувь, ведь герои сказки могут быть самыми необыкновенными.</p> <p>Давайте перед выполнением работы немного разомнем наши пальчики.<br/><i>Я – веселый Чиполлино (сжимаем-разжимаем пальчики)</i><br/><i>Вырос я в Италии, (водим по ладошке)</i><br/><i>Там, где зреют апельсины (загибаем пальчики на каждое слово)</i><br/><i>И лимоны, и маслины,</i><br/><i>Фиги и так далее. (Повторяем 2 раза)</i></p> <p>- А теперь вы придумаете свою иллюстрацию для обложки книги.<br/><i>Звучит музыка. Дети выполняют задание.</i><br/><i>В ходе работы воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям, уточняя и корректируя их действия с помощью наводящих вопросов, обращает внимание на осанку детей.</i></p> |
| <p><b>Заключительная часть</b><br/>Подведение итога, рефлексия.</p>                                                               | <p>- Ребята, вам понравилось наше занятие?<br/>- Чем рисовали?<br/>- Что бы вы хотели дополнить в своих рисунках, а что исправить?<br/>- Посмотрите, какие красивые обложки у вас получились. Работы получились яркие, красочные, необычные, разные. По работам видно, что вы старались. Молодцы!<br/>А книгу, которую прислал добрый Волшебник, мы прочитаем, чтобы еще раз вспомнить любимую нам сказку и рассмотрим иллюстрации к ней.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Медведева ЛА,  
воспитатель  
МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»  
МО Красноуфимский округ

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОРГАНИЗАЦИИ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Тема:** Путешествие в страну сказок Д. Родари

**Возрастная группа:** дети 6-го года жизни (старшая группа).

**Форма организации:** групповая.

**Цель:** Закрепить знания о творчестве Джанни Родари, побуждать эмоционально, воспринимать образное содержание произведений.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам, эпизодам;

- Способствовать обогащению словаря;  
Закрепить умение создавать структуру сказки с помощью моделирования;

**Развивающие:**

- Развитие у детей связной речи;
- Развитие воображения, творческих способностей;
- Развитие эмоциональной отзывчивости, умение работать в коллективе.

**Воспитательные:**

- Продолжать формировать навыки культурного общения;
- Воспитывать любовь к творчеству известных писателей.

**Предварительная работа:** Чтение сказок Д. Родари.

**Средства:**

**наглядные:** иллюстрации к сказкам Д. Родари «Чиполлино», «Волшебный барабан» и «Путешествие Голубой Стрелы», разрезная картинка из сказки «Волшебный барабан», Картинки с изображением героев сказки «Чиполлино».

**Материалы и оборудование:** книга сказок, магнитофон.

| Этапы совместной деятельности                                | Содержание деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Деятельность педагога                                                                                                                 | Деятельность детей                                                                                                                                     | Средства, материалы, оборудование                                                                      |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Организационный момент</p> <p>Мотивация деятельности.</p> | <p>Придумано кем-то Просто и мудро При встрече здороваться:<br/>- Доброе утро!<br/>- Пожелайте друг другу здоровья и радостного настроения.<br/>- Ребята, посмотрите, какая большая, красивая книга!<br/>- Интересно как она к нам попала, давайте рассмотрим ее.</p>                                                                                                                                                                                                                               | <p>Сюрпризный момент организует детей, создает положительный эмоциональный настрой, мотивирует детей на включение в деятельность.</p> | <p>Дети заходят в группу и видят большую книгу сказок<br/>Высказывают предположение</p> <p>Дети рассматривают книгу, находят вместо страниц письмо</p> | <p>Книга сказок</p>                                                                                    |
| <p>Актуализация опорных знаний</p>                           | <p>-посмотрите, какие яркие картинки в этой книге<br/>- Скажите, пожалуйста, иллюстрации к каким сказкам изображены на этих картинках?<br/>- Вы правы это иллюстрации к сказкам итальянского писателя Джанни Родари «Чиполлино», «Волшебный барабан» и «Путешествие Голубой Стрелы».<br/>- Только прочесть мы их не сможем, книга заколдована и букв в ней нет, но есть письмо, в котором написано, что книгу можно расколдовать, если пройти испытания, которые приготовил нам злой волшебник.</p> | <p>Задаёт вопросы. Выслушивает ответы детей.</p> <p>Стимулирует детей к речевой активности.</p>                                       | <p>Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, опираясь на свои знания.</p>                                                                           | <p>Иллюстрации к сказкам Д. Родари «Чиполлино», «Волшебный барабан» и «Путешествие Голубой Стрелы»</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                   |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                | - Для этого нам нужно отправиться в волшебную страну сказок, а чтоб туда добраться, надо бы размяться.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                   |
| Физ. минутка:  | Отправляемся гулять,<br><i>Будем весело шагать</i><br><i>Забираемся на гору</i><br>По тропиночке пойдём,<br>В мир волшебный попадём.<br>На носочки встали<br><i>Друг за другом побежали</i> (дети тихонько бегут на носочках за воспитателем)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Проговаривание потешки с движениями                                                                                  | Активно выполняют движения, проговаривают слова за педагогом.                                                                                                                                                                                      | Музыкальное сопровождение                         |
| Основной этап. | - Вот мы и очутились в волшебной стране сказок Джанни Родари.<br>- А это первое задание, вам нужно отгадать героев сказки «Чиполино» по описанию.<br>- Готовы?<br>1. Назовите имя человека-луковки<br>2. Чьим сыном был Чиполлино? (Чиполлоне) 3. Как звали принца, который жил в стране овощей и фруктов из сказки «Чиполлино»? (принц Лимон).<br>4. Сколько братьев было у Чиполлино? (семь).<br>5. Как звали девочку подругу Чиполлино? (Редиска). 6. Кто в сказке мечтал о собственном домике, и каждый год покупал по одному кирпичу для своей постройки? (кум Тыква жить в доме мог только сидя.)<br>- Молодцы, правильно отгадали!<br>- Отправляемся выполнять следующее задание!<br>- Посмотрите, пожалуйста, какие-то кусочки и написано, что нужно собрать эти кусочки так, чтобы получилась картинка и отгадать сказку.<br>- Справитесь?<br>- Молодцы!<br>- И последнее задание: вспомните, о чем говорится в сказке Д. Родари «Путешествие голубой стрелы». | Обсуждает с детьми поставленные вопросы, обеспечивает соучастие детей в определении в решении поставленных вопросов. | Внимательно слушают, вступают в диалог.<br><br>Отвечают на вопросы.<br><br>Путешествуют по группе, выполняя различные задания вместе с воспитателем.<br><br>Собирают разрезную картинку и отгадывают название сказки Д. Родари «Волшебный барабан» | Картинки с изображением героев сказки «Чиполлино» |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                            |                  |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|                      | <p>Действие начинается в магазине игрушек. Его хозяйка – Фея, под Рождество она разносит детям подарки, летая на метле. Вот только не все родители могут заказать Фее подарок, ведь за него нужно заплатить настоящие, не сказочные деньги, и нередко дети бедняков подарков не получают. Один из таких детей - мальчик Франческо. Франческо было 10 лет, он учился в 4 классе, а после уроков работал: продавал газеты, продавал конфеты зрителям в кинотеатре. Мальчик мечтает об игрушечном поезде «Голубая Стрела», но у его матери нет денег на такой дорогой подарок. И вот игрушки, пожалев мальчика, убегают из магазина и отправляются в путешествие, чтобы порадовать Франческо и других детей бедняков. Тот из вас, кто читал эту сказку, помнит, как рождественской ночью сквозь мглу и вьюгу мчался поезд «Голубая Стрела», чтобы все дети получили подарки на Рождество. Давайте вспомним, какие же это были игрушки.</p> |                                                         | <p>Внимательно слушают, отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Жёлтый медвежонок, оловянные солдатики, кукла Роза...</p> |                  |
| Заключительная часть | <p>- Молодцы, ребята, вы все испытания прошли.</p> <p>- Посмотрите, в нашей книге сказок появились буквы, теперь мы сможем прочесть новые сказки замечательного итальянского писателя Джанни Родари.</p> <p>- А сейчас, нам пора отправляться обратно в детский сад!</p> <p>- Вокруг себя повернись в нашем детском саду очутись!</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         | Делятся впечатлениями.                                                                                                     | Волшебная музыка |
| Рефлексия.           | <p>- Вот мы и вернулись в наш любимый детский сад</p> <p>- Вам понравилось путешествие?</p> <p>- А что больше всего понравилось?</p> <p>- Кому было сложно?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления.</p> | <p>Вступают в диалог, рассказывают о своих чувствах, выражают эмоции.</p>                                                  |                  |

### Сценарий досуговой деятельности в формате семейной гостиной «Итальянский сказочник Джанни Родари»

**Цель:** создание условий для формирования основ читательской грамотности детей старшего дошкольного возраста с укреплением связи в цепочке педагог-ребенок-родитель.

#### **Задачи:**

##### *Обучающие:*

1. Обогащать литературный и социальный опыт ребёнка опытом ребёнка
2. Умение детей осознавать своё отношение к поступкам героев, определять, где добро и где зло, кому нужно подражать, а кого осуждать.
3. Знакомить детей с биографией и творчеством итальянского сказочника Джанни Родари;
4. Приобщить детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста к литературным произведениям;

##### *Развивающие:*

1. Развивать мышление, воображение, память, наблюдательность.

##### *Воспитывающие:*

1. Воспитывать интерес к авторским сказкам и к художественной литературе в целом;
2. Формировать навык сотрудничества, доброжелательность;
3. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение

#### **Предварительная работа:**

1. Чтение произведения Д. Родари «Чиполлино»;
2. Оформление выставки рисунков по сказке «Чиполлино».

**Материалы:** презентация с фотографиями Джанни Родари, иллюстрациями произведений, разрезные картинки.

**Учебно – методический комплект:** авторский на основе <https://kladraz.ru/>

#### **Ход мероприятия:**

*Семейная гостиная подразумевает присутствие родителей наряду с детьми. Мероприятие целесообразно проводить в музыкальном зале, сопровождая повествование презентацией.*

- Добрый вечер, дорогие гости! Мамы, папы, бабушки и дедушки! Сегодня мы собрались, чтобы вспомнить и обсудить удивительную книгу итальянского автора Джанни Родари. А что это за книга, пусть угадают наши ребята. Вот вам загадка:

(автор: Дворецкая Т.Н.)

Мальчуган бесстрашный.

Уважает его каждый.

Он без драки и угроз

Доведет врагов до слез.

Овощам и фруктам друг.

Самый добрый в мире лук. (Чиполлино)

*Появляется слайд с изображением Чиполлино*

- Все ребята, конечно же, узнали, этого сказочного героя. А придумал Чиполлино и подарил эту сказку читателям всего мира итальянский сказочник - Джанни Родари. Уже 102 года прошло с тех пор, как 23 октября 1920 года, в итальянском городке Оменья, в семье владельца маленькой пекарни Джузеппе Родари, родился мальчик Джанни. Джанни Родари рос в бедной итальянской семье, и поэтому о нуждах бедняков мальчик знал не понаслышке.

И всё же детство Джанни Родари протекало в любящей семье. Родители много времени уделяли общению с детьми, учили их рисовать и играть на скрипке.

*Конкурс пословиц о семье для взрослых.*

- Давайте вместе вспомним пословицы о семье (*семья человеку первую путевку в жизнь дает; в хорошей семье хорошие дети растут; вся семья вместе – так и душа на месте и другие*)

- А сейчас вернемся к Джанни Родари и его книгам.

*Слайды – фото Джанни Родари в детстве, юности. Меняются в соответствии с текстом*

Джанни в детстве так сильно любил рисовать, что одно время даже мечтал стать художником. Еще ему хотелось поскорее вырасти и стать мастером игрушек, чтобы дети смогли играть необычными и никогда не надоедающими механическими игрушками. Всю жизнь Джанни Родари считал, что игрушки для детей столь же важны, как и книги.

Джанни исполнилось всего девять лет, когда на семью обрушилась страшная трагедия. Произошла она из-за большой любви его отца Джузеппе Родари к животным. Однажды в сильный дождь он подобрал на улице котенка, жалкого и мокрого, а по дороге домой сам промок до костей и сильно простудился. Всего неделя понадобилась болезни, чтобы свести в могилу жизнерадостного и любимого всеми отца семейства.

Для вдовы и детей настали трудные времена. Чтобы хоть как-то прокормить семью, мать устроилась в богатый дом на работу служанки. Лишь это позволило Джанни и его двум братьям Марио и Чезаре выжить.

Обычная школа семье Родари была не по карману, а потому Джанни начал заниматься в духовной семинарии, где бесплатно и учили, и кормили, и даже одевали семинаристов из бедных семей. Мальчик очень скучал в семинарии. Все, что заинтересовало Джанни в этом учебном заведении – библиотека. Здесь он смог прочесть множество удивительных книг, которые будили фантазию мальчика и дарили ему светлые мечты.

В 1937 году Джанни Родари закончил семинарию и сразу же устроился на работу, чтобы приносить в семью деньги. Он стал преподавать в начальной школе. На своих уроках в школе Родари старался упростить обучение для детей и для этого придумывал поучительные и забавные истории. Под его руководством ученики возводили домики из кубиков с буквами и совместно со своим учителем придумывали сказки. Родари, очень любил детей.

За талант и упорство Джанни Родари дают поручение организовать журнал «Пионьере», предназначенный для детей, и стать его редактором. Именно на страницах «Пионьере» в 1951 году появилась знаменитая сказка «Приключения Чиполлино».

В 1952 году Родари был впервые приглашен к нам в страну, в то время она называлась Советский союз. Он познакомился и стал общаться с детскими писателями и поэтами. В советской печати появились в переводе на русский язык стихи итальянского сказочника и его знаменитая сказка. В переводе с итальянского языка имя Чиполлино означает луковка. Переводы выполнил Самуил Маршак, с которым Джанни Родари стал не только общаться, но и дружить.

Джанни Родари с большим удовольствием встречается и общается с советскими детьми. От них он узнал, что Чиполлино стал их любимым сказочным героем.

*Слайды по сказке*

- А сейчас конкурс для наших ребят – попробуйте собрать разрезные картинки, чтобы получились герои сказки.



### Конкурс «Разрезные картинки»

Сказка повесть "Приключения Чиполлино" (1951, русский перевод Маршака увидел свет в 1953 году) о мальчике-луковке и его друзьях. Герои этой сказки живут в фантастической стране. Сюжет сказки бытовой – в ней живут человечки-овощи и человечки-фрукты, но их жизнь напоминает реальную жизнь бедных итальянцев. В сказке постоянно сочетаются реальность и вымысел. Автор взял за правило: развлекая, говорить и о серьезном.

Имя Чиполлино знакомо каждому из нас с самого детства. Чиполлино — мальчишка-луковка — веселый и изобретательный. Бодрый, никогда не унывающий Чиполлино защищает бедных, борется за справедливость, выступает против жестокости и зла. Джанни Родари наделил свой вымышленный персонаж Чиполлино характером бунтовщика, имеющего смелое и доброе сердце.

Произведение получило особенно широкую популярность в СССР, где по нему были сняты мультфильм (1961), а затем и фильм сказка "Чиполлино" (1973), где Джанни Родари снялся в эпизодической роли.

Эта сказка учит не сдаваться, в самых, казалось бы, сложных и безвыходных ситуациях, показывает достоинства труда, красоту смелости и сплоченности. Сказка рассказывает читателю о настоящей дружбе, о справедливости и об умении сочувствовать обиженным и попавшим в беду людям.

А сейчас пришло время проверить Вашу память. А для этого нужно постараться ответить на наши вопросы. Готовы? (отвечают дети с помощью взрослых)

#### **Викторина от герцога Мандарина:**

1. Из чего строил дом кум Тыква? (из кирпичей)
2. Сколько братьев было у Чиполлино? (7)
3. Как звали Правителя страны - принц (Лимон)
4. С помощью какого предмета Чиполлино заставил плакать синьора Помидора в первый раз? (с помощью зеркала)
5. Подружка Чиполлино (Редиска)
6. Кто помог Чиполлино попасть в темницу к арестованным друзьям? (крот)
7. Чем угощал деревенских ребятишек кум Тыква? (конфетами)
8. Где спрятали друзья домик кума Тыквы (в лесу у кума Черники)
9. Назовите имя домашнего учителя и воспитателя Вишенки? (синьор Петрушка)
10. Что носили на шапочках принц Лимон, его придворные Лимоны и солдаты Лимончики? (Колокольчики)
11. Где прятал ключ от подземелья синьор Помидор? (в чулке)
12. С помощью какого устройства синьор Помидор подслушивал разговоры арестованных людей? (секретный телефон в стене)
13. Какое было единственное достояние и украшение Лука Пороя? (длинные-предлинные усы)
14. Что дарил синьор Помидор своей служанке Земляничке в знак особой благодарности? (фантик от конфет)
15. Кто освободил арестованных из темницы? (Вишенка)
16. Кто спас синьора Горошка от смерти? (Чиполлино и крот)
17. Где скрывались освободившиеся из тюрьмы друзья Чиполлино? (В пещере)
18. Как звали собаку-ищейку? (Держи-Хватай)
19. Что стало с замком после революции овощей? (Он стал Дворцом детей, в котором разместилась самая лучшая школа)
20. Кто стал староста деревни? (мастер Виноградинка)

- Молодцы ребята, вы ответили на все вопросы герцога Мандарина, и заслуживаете сладкую награду (*педагог угощает детей*).

*Слайды-демонстрации других произведений*

- Джанни Родари написал еще множество детских сказок, в числе которых «Джельсомино в Стране Лжецов», «Приключения Голубой Стрелы», «Торт в небе», «Сказки по телефону».

Тем не менее, в родной Италии очень долго его популярность оставалась чрезвычайно низкой. Лишь в 1967 году Джанни Родари объявили лучшим писателем на Родине, но произошло это уже после того, как его книга «Торт в небе» была удостоена общеевропейской премии и золотой медали. Сочинения Родари начали включать в школьную программу, а также снимать по ним мультипликационные и художественные фильмы.

Писал Джанни Родари и стихи, дошедшие до русского читателя в переводах Самуила Яковлевича Маршака. Одно из самых популярных и любимых стихотворение: Чем пахнут ремесла.

*Слайд с иллюстрацией стихотворения*

**Чем пахнут ремесла**

У каждого дела  
Запах особый:  
В булочной пахнет  
Тестом и сдобой.  
Мимо столярной  
Идешь мастерской —  
Стружкой пахнет  
И свежей доской.  
Пахнет маляр  
Скипидаром и краской.  
Пахнет стекольщик  
Оконной замазкой.  
Куртка шофера  
Пахнет бензином.  
Блуза рабочего —  
Маслом машинным.  
Пахнет кондитер  
Орехом мускатным.  
Доктор в халате —  
Лекарством приятным.  
Рыхлой землю,  
Полям и лугом  
Пахнет крестьянин,  
Идущий за плугом.  
Рыбой и морем  
Пахнет рыбак.  
Только безделье  
Не пахнет никак.  
Сколько ни душится  
Лодырь богатый,  
Очень неважно  
Он пахнет, ребята!

Триумф Джанни Родари состоялся в 1970 году, когда за все свои произведения ему присудили Международную Золотую Медаль имени Ганса Христиана Андерсена – самую высокую награду в области литературы для детей

Для взрослых он написал одну - единственную книгу – «Граматику фантазии», имеющую подзаголовок «Введение в искусство придумывания историй». Родари хотел научить родителей придумывать волшебные истории для своих детей. Этот добрый и талантливый человек никогда не переставал мечтать, фантазировать и верить в лучшее.

Великий итальянский сказочник Джанни Родари умер от тяжелой болезни 14 апреля 1980 года, в Риме.

Однако книги обладают способностью бессмертия. Они самые долговечные плоды человеческой деятельности. Добрый сказочник Джанни Родари будет жить вечно в своих книгах, в своих сказочных героях и в сердцах детей, которые их полюбили.

А сейчас приглашаем всех к столу на чайную паузу.

*Совместное чаепитие*

Шаронова М.В.,  
воспитатель  
МБДОУ ПГО «Детский сад №51»,  
ГО Полевской

### Сценарий досуговой деятельности в старшей группе «Приключение Чиполлино»

**Цель:** приобщение детей старшего дошкольного возраста к миру книжной культуры.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с биографией и творчеством итальянского сказочника Джанни Родари
2. Развивать интерес детей к художественной литературе
3. Прививать интерес к чтению больших произведений
4. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям и их героям

Предварительная работа:

- Прочитать сказку Д. Родари «Приключение Чиполлино»
- Организовать выставку детских рисунков по теме: «Чиполлино и его друзья»

Ход беседы

Фруктово-огородная страна —  
В одной из сказок есть она,  
А в ней герой — мальчонка овощной,  
Он храбрый, справедливый, озорной.  
(Чиполлино)

Воспитатель: Все ребята, конечно же, узнали, этого сказочного героя. А придумал Чиполлино и подарил эту сказку читателям всего мира итальянский сказочник - Джанни Родари. О нуждах бедняков мальчик знал не понаслышке. Джанни Родари родился и рос в бедной семье. Его очень любили родители. Они учили его рисовать и играть на скрипке.

Обычная школа семье Родари была не по карману, и потому Джанни начал заниматься в духовной семинарии, где бесплатно и учили, и кормили, и даже одевали детей из бедных семей. Все, что заинтересовало Джанни в этом учебном заведении – библиотека. Здесь он смог прочесть множество удивительных книг, которые будили фантазию мальчика и дарили ему светлые мечты.

Сказка повесть "Приключения Чиполлино" о мальчике-луковке и его друзьях. Герои этой сказки живут в фантастической стране. Сюжет сказки бытовой – в ней живут человечки-овощи и человечки-фрукты. В сказке постоянно сочетаются реальность и вымысел.

Имя Чиполлино знакомо каждому из нас с самого детства. Чиполлино — мальчишка-луковка — веселый и изобретательный. Бодрый, никогда не унывающий Чиполлино защищает бедных, борется за справедливость, выступает против жестокости и зла. Джанни Родари наделил свой вымышленный персонаж Чиполлино характером бунтовщика имеющего смелое и доброе

сердце.

Эта сказка учит не сдаваться, в самых сложных и безвыходных ситуациях, показывает достоинства труда, красоту смелости и сплоченности. Сказка рассказывает читателю о настоящей дружбе, о справедливости и об умении сочувствовать обиженным и попавшим в беду людям.

Пришло время проверить Вашу память. А для этого нужно постараться отгадать загадки. Готовы?

Загадки от герцога Мандарина:

Очень жадный и жестокий –  
этот красный синьорин,  
Был ещё он очень злющим,  
Овощей в тюрьму садил.  
А вот смелый Чиполлино  
вдруг до слёз его довёл.  
Ну, ребята, догадались  
Кто синьор тот? ...  
(Синьор Помидор)

Хоть он и красивый, сочный,  
Но душа же в нём – не очень.  
Обижает он народ –  
Жёлтый цитрусовый плод.  
(Принц Лимон)

Две хозяйки всей Земли,  
Очень строгие они.  
Земля, воздух и осадки  
Принадлежат им без остатка.  
Замок свято стерегут,  
Их графинями зовут.  
(Графини Вишни)

Музыкант он хоть куда!  
Есть и слух в нём, и талант.  
А ещё профессор он –  
Добрый, сказочный герой.  
–Грустный, добрый старичок,  
Где же сладкий твой смычок?  
–Мыши съели.  
–Не беда!  
Чиполлино выручит всегда!»  
(Профессор Груша)

Он в Италии родился,  
Он своей семьёй гордился.  
Он не просто мальчик—лук,  
Он надежный, верный друг.  
(Чиполлино)

Воспитатель: Молодцы ребята, Вы отгадали загадки герцога Мандарина. Действительно,

сказочной страной, в которой живут Овощи и Фрукты правит несправедливый и жадный Принц Лимон. В этой стране существуют свои законы и порядки. Овощи не имеют свободы. Даже мечтать они не имеют права. Тыква мечтал о своем домике.

Сеньор-Помидор, это важный господин! Он может при желании отобрать этот крошечный домик и поселить в нем своего пса! Сам он живет во дворце и спит на мягкой воздушной перине. Впрочем, как и графини Вишни. Просто так уж случилось, что они родились господами. Но разве озорной и справедливый мальчишка из луковой семьи Чиполлино мог пройти мимо горя обиженного дядюшки Тыквы? Конечно же нет! Непоседливый веселый мальчик вступился за Тыкву. Он никого не боится! А уж когда его родного отца забрали в тюрьму, лишь потому, что он Лук, тогда уж Чиполлино и подавно решил окончательно покончить с принцем Лимоном, который решил ввести новые налоги: на землю, на воду и на воздух! В этой борьбе победа, как в любой сказке, оказалась на стороне справедливости и добра. Разумеется, Чиполлино справился ни в одиночку, ему помогали верные друзья!