

Беседа с детьми старшего дошкольного возраста «Знакомство с профессиями театра»

Тема: «Театральные профессии».

Цель: расширять и конкретизировать представления детей о театральных профессиях.

Задачи:

- ✓ *Образовательная:* уточнить знания о театральных профессиях.
- ✓ *Воспитательные:* воспитывать уважительное отношение друг к другу, умение взаимодействовать и договариваться, устанавливать ролевые отношения.
- ✓ *Развивающие:* развивать творческие способности, фантазию, воображение
- ✓ с помощью разных материалов, создавая образ героя, конструктивные способности, совершенствовать технические умения, развивать выразительную речь.
- ✓ *Коррекционные:* формирование связного высказывания, расширение и актуализация словаря, развитие зрительного внимания, мышления, воображения.

Оборудование: фотографии (презентация) с изображениями театральных профессий.

Ход занятия.

1 Организационный момент.

Воспитатель: Здравствуйте! Проходите! Будьте как дома, не стесняйтесь!

На занятии нашем постарайтесь.

Но для начала, как водится, надо поздороваться.

Поздоровайтесь с гостями.

Здравствуйте, здравствуйте, зрители! Гости заезжие, господа приезжие!

Все собрались, никого не ждем, тогда разговор начнем.

2 Вводная беседа.

Воспитатель: В страну театра я открываю дверь.

И папы побывали в ней, и мамы все, поверь.

И взрослые, и дети дадут тебе ответ

Что лучше, чем театр, страны на свете нет.

Воспитатель: Театр – это удивительное место, где показывают спектакли, где

танцуют и поют, рассказывают стихи. Были ли вы в театре? Что больше всего понравилось? Большинство людей ходят в театр, чтобы отдохнуть, развлечься, посмотреть спектакль. Но для некоторых людей театр - это работа. Вспомните, кто работает в театре?

3 Беседа по теме.

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся с театральными профессиями. А с какой профессии начнем, вы сейчас узнаете. Отгадайте загадку:

Он работает, играя (Есть профессия такая).

Он на сцене с давних пор. Та профессия ... (Актёр)

Воспитатель: Кто такой актер? Как называется место, где актеры исполняют свои

роли? Вам приходилось когда-нибудь участвовать в спектакле? Какие роли вы исполняли? Вам понравилось? Почему? Какая ваша любимая роль?

Кого бы вы хотели сыграть в спектакле?

Воспитатель: Актер – исполнитель ролей в театре. На сцене театра зритель видит

великолепную игру актера и, наверное, думает, а чего проще стать актером: выходишь на сцену играешь всякие интересные роли, все тебе хлопают, а потом на улице тебя все узнают и берут автографы. На самом деле актерский труд не из лёгких, ему обучаются годами. Чтобы должен уметь актер? (Владеть мимикой, жестами, четко, ясно произносить текст, пластично двигаться).

Давайте представим, что мы актеры.

Упражнение «Комар».

Воспитатель: Представьте, что на ваше лицо прилетел и сел комар. Прогонять

руками его нельзя,

крутить головой нельзя и дуть тоже. Вы можете справиться с комаром только с помощью мимики, с помощью движения мышц своего лица. Я буду говорить, на какую часть лица сел комар, а вы будете прогонять его с помощью мимики. Комар сидит на носу, на щеке, на подбородке, на лбу, на губах. Целая стая облепила лицо.

Упражнение «Повтори».

Воспитатель: Для создания образа очень важно уметь говорить разными интонациями. Иногда достаточно одного звука, чтобы выразить то или иное чувство. Давайте попробуем:

У – угроза О – удивление А – радость Э – огорчение Ы – злость И – веселье
(Педагог показывает карточки с буквами, дети произносят соответствующий

звук вслух, передавая соответствующую эмоцию).

Воспитатель: Увидев на сцене актера, зрители думают, что он и есть в театре самый главный. На самом деле, чтобы спектакль состоялся, над ним работает много других людей разных профессий. Давайте заглянем в одно из помещений театра?

Воспитатель: Смотрите, столик! Что на нем лежит? (Краски, кисти, парики, пудра, тени, помада и т. д.) Что висит над столом? Что это за помещение? Кто здесь работает? Что делает гример? (Ответы детей).

Воспитатель: Рисует всегда, то мордашки, то лица. Палитра его – это разные лица.

Он им помогает быстрее превратиться в злодея, в красавицу, в синюю птицу.

Гримёр - одна из самых интереснейших профессий. Он может использовать бороду, усы, даже носы, сделать соответствующие морщинки на лице и из молодого человека получится старушка или забавное животное, король или нищий т. д.

Воспитатель: Вам нравится, когда действия актеров происходят под музыку?

Нужна ли музыка в спектакле? Почему? Как называется профессия человека, который создает различные шумы, подбирает музыку для спектакля?

Воспитатель:

Чтоб прошло всё на «Ура!»,

Чтобы музыка была

Очень нужен всем ребята

Звукооператор.

Воспитатель: Только с помощью различных шумов и музыки, и правильного освещения можно переместиться во времени, оказаться в подземелье, в лесу, улететь на самолёте, открыть дверь в неизвестное.

Воспитатель:Послушайте следующую загадку:

У костюмов есть размер

Это знает... (костюмер).

Воспитатель: Костюмер создает костюмы для актеров. Посмотрите, какие есть театральные костюмы и рыцарские доспехи, и солдатский мундир, и королевская мантия, и медвежья шкура, и одежда нищего.

Воспитатель: Кто создает эскизы для костюмов? (Эскизы костюмов для будущего спектакля создаёт художник). Что нужно, чтобы сшить костюм? А кто подбирает ткани и их шьет? (Портные подбирают ткани и шьют такие замечательные костюмы).

Кто похитил Кая? А где жила Снежная Королева? А как в театре можно изобразить замок Снежной королевы? Кто украшает сцену?

Воспитатель: Декоратор создает декорации для спектакля, оформляет сцену. Декорация передает обстановку, в которой происходит действие спектакля.

4.Заключительная часть.

Воспитатель: Сегодня мы играли с вами в театральные профессии. В какие? Можете их перечислить? Молодцы!

5 Рефлексия.

Воспитатель: Во всех театрах всей страны

Работы разные важны.

Воспитатель: Сегодня вы выступали в ролях:

Актеров (аплодисменты)

Гримёров (аплодисменты)

Костюмеров (аплодисменты)

Декораторов (аплодисменты)

Свето-звукооператоров (аплодисменты)

Режиссеров (аплодисменты)

И заслужили наши бурные аплодисменты.

Воспитатель: Давайте, ребята и мы поаплодируем друг другу за актёрскую

работу.